

مُعنجم العِسْمَارَة وَالفَّتِن

(الركيور حَفِيف الدهنيي



عَرَبِيَّ إِنْكُلِيْرِيِّ - إِنْكُلِيْرِيِّ عَرَبِيِّ مَع مَسَنَرِد إِنْكُلِيْرِيِّ فَرَسْيِّ

مكتبة لبشناث تناشرفون

مكتبة لبثنات تايثر في المراد ومورد ومراد المراد ال

الكثنويات

w	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1	مُعجَم عربيّ - إنكليزيّمُعجَم عربيّ - إنكليزيّ
۷١	اللُّوحات المُلوَّنة
1	تُعجّم إنكليزيّ - عربيّ English - Arabic Dictionary
69	English - French Glossary i - *c. 15:1

مُقدّمة

في مَجال العمارة والفنّ، تزداد المُصطلَحات الحديثة عددًا مع تَطوُّر المَدارس والاتُجاهات، وتَراكُم الابتكارات والإبداعات. ولم تَستطع المُؤشَسات المعماريّة والفنّيّة الاتّفاق على وَحدة المُصطلَحات، حتى أصبح المَعنى الواحد يُعبَّر عنه بأكثر من اصطلاح، ممّا أورث عند المُختصين والقُللاب صعوبة في التَّعبير والتَّماهُم، ودَفَعهم إلى ابتكار تسميات قد تكون بعيدة عن المعنى الأصليّ، أو إنّهم في كثير من الحالات يعودون إلى المُصطلَح الغربب، فيرضون به دون التَّدفيق بمعناه، ودون تفسير مضمونه لتسهيل التَّعرُف على معناه.

ومنذ ابتدأنا بإعداد مُعجّم مُصطلَحات الفنون الذي صدر عن مَجمع اللَّغة العربيّة بدمشق منة ١٩٧٠ كنَّا نُدرِك أَهميّة العودة إلى كنوز اللَّغة العربيّة بحثًا عن المُفردات المُهملة لاستدراك الكلمة المُناسِية للمُصطلَح الجديد، فكان حِرْصنا شديدًا على ألَّا نَبتكر مُصطلَحًا مُولِّدًا، إذا كان ثَمَّة مُصطلَح يُمكِن أَن يُصبح مُتداولًا مهما كان مهملًا.

لقد تضمَّن مُعجِّمنا ذاك كثيرًا من المُصطلَحات المعماريّة والآثاريّة، للأواصر القويّة التي تَربط لهذه الفنون، ولكن وقد استغرقتنا المُصطلَحات التَّشكيليّة، كان لا بُدَّ من أن نُقوم بإعداد مُعجَم آخر يَهتمّ بالمُصطلَحات المعماريّة والفنيّة على حَدِّ سواء. فكان لهذا المُعجَم الذي نضعه بين أبدي الاساتذة والمُبدِعين والطُّلَاب، وقد أُغني بكثير من الصُّور التي تُساعِد على فَهُم المُصطَلَح أو التَّسمية، كما تُوسّعنا في شرح مَعاني أكثر الكلمات عندما يكون ذُلك ضروريًا لاستكمال التَّعريف.

ولهُكذَا لَم يَكنَ لهذَا المُعجَم لغويًّا يَحوي المُصطلُح العربيّ السَّليم وحسب، بل هو مَرجع تاريخيّ وتقنيّ، يُقدَّم مَسائل العمارة والفنّ باختصار ودقَّة وبنرنيب أبجديّ، تارة حسب الألِف باء العربيّة وأخرى حسب الألِف باء الأجنبيّة.

لقد صَدَر هَٰذَا المُعجَم في كتابين، وكانت المُفرَدات العربيّة في كليهما واحدة، ولُكنَّها مَفرونة بالمُصطلَح الإنكليزيّ في كتاب آخر، وذُلك لكي يُسهل على المُلِمّ بالمُصطلَح اللهُ يَسهل على المُلِمّ بإحدى اللَّغَتَيْن استيعاب المُعاني والمُصطلَحات التي وّرَدت في المَراجع الآجنبيّة التي أتقن قراءتها وفهمها، ومع ذُلك فلقد أضفنا للكتابين مسردًا بالفرنسيّة والإنكليزيّة للمُصطلَحات.

إنَّ هٰذَا المُعجَم الذي يُنشر ضمن سلسلة المَعاجِم العامَّة والاختصاصيَّة التي نُقدَّمها مُؤسَّسة مكتبة

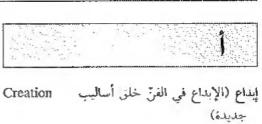
لبنان، هو المُعجّم الأوَّل الذي يُصدر ضمن لهذا الاختصاص، وأمّلنا أن بُسدَ حاجة المختصّ وأن يُدعم المكتبة الموسوعيّة.

وإذا كانت عناية المُؤسَّسة في إصدار لهذا الكتاب مُتميِّزة، فإنّ لهذا يعود إلى الاهتمام الذي أولاه صاحبها الأستاذ خليل حبيب صابغ، وإلى الدعم الذي قَدَّمه بسخاء لإنجازه، وعليّ أن أقدّم له المشكر خالصًا والتَّقدير موفورًا. ولن أنسى فضل الأُستاذ اللَّغويّ والمُعجَميّ الدكتور جورج متري عبد المسيح في تَدقيق وتَشكيل المُصطلَح العربيّ. وإتني لمدين بالشُّكر لِجَميع العاملين الذين أسهموا بطباعة وإعداد لهذا المُعجّم، وأقدَّر جَهدهم.

وَبَعْدَ فَإِنَّ هَدَفَنَا المُشْتَرِكَ هُو تَقديم عَمَل مُعجَميّ مُتكامِل، لَطالما افتقده المُثقَّف العربيّ والمُستشرِق الغربيّ، والله من وراء القصد.

الدكتور عفيف البهنسي

أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد Sphinx ورأس بشري) (صورة: ٢) أبو الهَوْل بِرَأْس كُبْش Criosphinx أبو كسيومين (تمثال Apoxyomen = Scraper أبو المُصارع يُزيل الشُّحم، للنُّحَّات اليونانيّ ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) أيولون، أيولو (إله القنون والضَّياء عند Apollo الرومان) (صورة: ٤) أبيدوم (المدينة المرتّفِعة الحصينة) Acropolis أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من Opisthodom المعبد الإغريقي وتُستعمّل لحفظ الهدايا وهي (كالم عند الرومان) Naos أبيض (لون يضم جميم الألوان القزحية White الشَّبعة، ويُمكن تحليله إلى مُذه الألوان) أتعاهات Trends أتربوم (فناء الدار في العمارة الرومانية) Atrium أتزان Poising = Ponderation اتفاق Agreement أثاث Furniture آثار (بقايا المنشآت) Traces الآثار القديمة Antiquities آثاري (ناجر Antique dealer = Antiquarian التُّحف والعاديّات) أَثْر فَتَى (عمل فتّى مصنوع باليد Work of art المدعة) الأثر الفتَّى القصيل (عمل فتَّى مُتميَّز أو Outwork رائم) أثر، غنا. Work أَثْفِية (مِنْصَب حَجْري، مِشْبَك مَعْدِني له Andiron قوائم يوضع غالبًا فوق النار) Agregation إجازة Building permit إجازة البناء إجازة الطّبع (أمر لمُباشُرة الطّباعة Imprimatur



إبداع، اختراع Invention إيداعي Creative أبدُانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة Apadana آبدة تَلكارية (صورة: ١) Memorial monument آبدة مأتمية Funeral memorial آبدة مُصنَّفة (أثربًا) Scheduled monument آبدة مُمثّلة (صرح عليه Figurative monument نقوش تُمثّل الواقع) آبدة، نُعُب، صرح (بناء مِعْماري Monument ضخم له وظيفة غير سكنية) آبدي Monumental آبدي Architectonic الآبديّة، التَّذكارية Monumentality إبراز [صورة] (جملها نافرة بلمسات Heightening ضوء أو خطوط بيضاء) إبرة العحفُر (أداة الحقر والنَّقش Etching needle على المعدن) أَبْرُزُ [الكتابة أو الصورة بخطوط To heighten بيضاء] إبريق (بشكل حيوان، من الفنون Waterjug المعدنية التّطبيقية) ابصارى (له علاقة بالرُّوية) Visual أَبْلَق (طريقة في الزُّخرفة الإسلاميّة ينزل Motley فيها ملاط مُلوَّد في الأجزاء المنحفورة من سطح (post آبنوس (نوع من الخشب أسود Ebony-wood

	الكوبالت)	Instrument	أداة، آلة
Greenish-blue	أَرْرِقَ مُخضَرٌ (لون)	Perception	الإدراك المحسّي، المَعَدْس
Royal blue	أزرق مَلكيّ	Protoplasts	آدم وحواء، الكائنان الأوليّان
Chisel	إزميل	Implements	أدوات
Basement	أسُّ البناء (الإنشاءات الأساميَّة و	بُمثِّل Ara Pacis	أرا باكيس (لوح من النَّقشِ البارز أ
	العمارة)	للد انتصار	الىار والهواء والتُّراب. أقيم لتخا
Substruction	أساس [البناء]		أوغست)
Substruction	الأساس [في اللُّوحة]	Height	إرْتفاع، عُلقِ
Mutation	إستبدال		إِرْتَفَاقَ (حَقُوقَ عَلَى مُلكيَّةَ الْعَيْرِ)
Questionnaire	إستبيان (بيان معلومات تفصبلية)	رهي Artemis	أرتيميس (ربّة الصّيد عند الإغريق
Employment	الاشتخدام		ديانا عبد الرومان)
Consultative	إشتشاري		رْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى
Fantasmographi	The state of the s		مُخطَّطُ أَوْ إعادة الصَّورة إلى أَصا
	يقوم على رميم الأشباح)		أَرْجُوانِيّ (لون أحمر بلون الأرجوار
Orientalism	الاستشراق (الاختصاص بنقاعة		أرْجُوانِيَ داكن icarlet
	الشّرق) (صورة: ٨)		إرختيون (معند ناسم إرخته، أوّل
Decalcomania	اِسْتَشْفَاف (طبيع قماش مُبلّل		ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا)
	بالألوان)	Earth = Land	•
Land use	إشتعمالات الأرض	Ground	الأرض
Stability	إشتقراد، ثَبات	Floor	أرضية [خشبية]
Bringing up to o		Blue	أزرق (لوں أساسيّ)
Expropriation	الاشتملاك (الشُّراء الجريِّ)	Ultramarine	أزرق بحري
Copying	اِسْتَنْسَاخُ (على ورق شَافُ يُسمَى	Prussian blue	- Tale 14
	الكالك)	Lavender blue	
To trace = To	~		نوع من الزُّهور لونه أررق باهت)
Consumability	إِسْتهلاكية [جمالية]	Sky-blue	زرق سماوي
Graphite	أَشْرُب (رصاص الأقلام)		أررق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر،
Household		رنسية مشهورة	وهو لون عامق، وهُذَه المدينة الله
ق على	أَسْطُبة (نصب نحتيّ مِثْمَارِيّ بوذيّ		مصاعة الحزفيّات)
	ٍ شکل هرم)	Chinese blue	أَرْرِقَ صِينِيَ (نَرَاهُ عَلَى الْخَزَفَيَّاتُ
	أسطرلاب (صورة. ٩)		الصينيّة وهو أررق شفّاف)
	الأسطوانة الرَّوْشِم، الختم		أَرْرِقَ عَامِم تُركِيُّ، رُرقَم تُركيِّي (لود
. مُحقودة مُعدَّة	الأسطواني (أسطوانة عليها صور	Cobalt blue	أزرق كوبلتي (نسبة إلى مُعْدِن

Gothic style	أُسلوب قوطتي (نسبة إلى القوط	للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة:
۱۲ م) (صورة،	المسيحيّين في أوربّا/ ق ١١ و	()+
	(11)	أَسْطورة Myth
Ogival = Pointe	الأسلوب القوطني	الأسفار الخمسة [للتَّوراة] Pentateuch
	﴿ (تُنسَب إلىه بعض الأقواس)	إسفيداح (بياض الرَّصاص) White lead
Early gothic styl		مِسقاط النَّور أو الظَّلُّ، عَرْضِ
Belated style	أسلوب مُتأخَّر أسلوب مُتقشَّف	بشكان Housing
Sober style	أسلوب مُتقشّف	The Escurial Palace الإشكوربال (مُتَخَفَّ في
Academical style	أسلوب مُجْمعيّ (أسلوب يتبع :	مدرید، مشهور بلوحاته ومحطوطاته)
	تعاليم محمع الفنّ)	الأُسْل (قصب هنديّ) Rattan
	أُسلوب مُشوَّه، مُلْتُو (يعتمد	الأسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندسيّ De Styjl
"hyl	على خطوط مُحيطيَّة للشَّكل لا ا	مغْماريّ وفنّيْ من أبرز مُمثّليه موىدريان)
Primitive style	أسلوب مُلطِّف (ظهر في القرون	أسلوب (في الموسيقا والرَّسم) Writing
	الوُسطى)	أسلوب، نمط، طراز Style = Stilus
	أسلوب مُهْمَل	لأسلوب البارد Cool style
موير Jesuit style	أسلوب يسوعيّ (أسلوب في التُّم	أسلوب بدائتي، قديم Antiquated style
أسلوب	الدّبئيّ استعمله النسوعتون وهو	أسلوب بومبالتي (كلاسيّ حنيث Pombalian style
	(maniera	ىرتعاليّ)
Brown	أسمر أديمي	أسعوب بومبيتي (نسبة إلى مدينة Pompeian style
Brown	أسمر بُنَيّ	بومبيي الأثريَّة الرومانيَّة الواقعة في إيطاليا)
Bistre	أسمر داكن	أسلوب ثانه (لا يقوم Conventionalist painting
Dark brown	أسمر قاتم	على مبدإ ثابث)
Flaxen	أسمر كتانتي	أسلوب تروبادور القوطيّ Troubadour gothic
Cement	أسهنت	style
Saw teeth	أسنان المِنْشار (رخرنة)	أسلوب حيواتي (الحيوان فنه عنصر Animal style -
Fireworks	أَشْهُم ناريَّة، أَلْعاب ناريَّة	أساسي)
Black	أسود (لون)	أسلوب ريجنستي (ظهر في بداية تي Regency style
Lamp black	أسود صِناجيّ (ضارب للشّمرة)	١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرئسا مي عهد
Ivory black	أسود عاجيّ (لامع نقيّ)	لوصاية على المرش)
Bone black	أسود قائم (عظميّ)	أسلوب زهريّ (يعتمد على عـصر Flowery style
مات Ashtar	أشتار، عشتار (ربَّة مابلتَّة ولها تس	ِ رهريٌ)
	مِنْها عشتره وعشتروت)	أسلوب صارخ (شديد High sounding style
Laminosity	إشراق، ضياء	الإثارة بخطوطه وألوانه)

To damage	أَضَرَّ، أَفْسد	Irradiation	إشعاع
Frame	إطار	Infra red rays	أشفة تحت الحمراء
Framemaker	الأَطَار (صانع الإطارات)	Ultra-violet rays	أشتمة فوق البنفسجيّة
Hoop = Ring	إطار دائري	Public labours	الأشفال العامة
Chass.s	إطار هيكاتي	Fair	أشقر
To quench	أَطْفأ، لَطُّف [اللَّون]	Grey	أشهب (اون)
Calcination	إطفاء الكلس	ئ Ready-made	﴿ الْمُشَاءِ الجاهزة (طريقة في اله
Ruins	أطلال (صورة: ١٢)		ابتكرها دوشان عام ۱۹۲۰)
Supporting figure	أطلنط (عمود بشكل إنسان)	Stable	إصطبل
To recut	أعاد النَّشديب والنَّحت	Yellow	أصقر (لون أساسيّ)
To re-erect	أعاد رفع [عمود]	Orange-coloured	أصفر أرتقالي
To transfer	أعاد، نُقَل	Straw-yellow	اصفر تبنيّ
Reuse أُستَعمل	إعادة الاستعمال (في العمارة	Golden	أصفر ذهبي
ساء جدید)	عناصر مِعْماريَّة قديمة في	Buff-coloured = C	أصفر قاقع Inamois
Reconstitution	إعادة البناء	Silverstain	أصفر فضّي
Reconstruction	إعادة [البناء]	Sulphur yellow 👃	أصفر كبريتي (كاشف قريب م
مثال أو Remodelling	إعادة الصُّبِّ (إعادة صتّ النّ		لياض)
	الزُّخرفة بقالب جاهز)	Chrome yellow	أصفر الكروم
لرية Loan	إعارة [تحفة لمتحف] ، الما	Canary yellow	أصفر كناري (أصمر نقيّ)
Subsidy	إعانة	Lemon-yellow	أصفر ليموني
Poster	إغلان	Yellow lake	أصفر مُنخضَرّ
Masonry	إغمار ، إنشاء	Origin	الأصل، المُنشأ
Balusters (Y	أعملة الشّرابزون (صورة: ٣	Reformation	الإصْلاح (نزعة نصحيحيَّة) من
نَدْةَ مُشْدُودةً) [Blank	أعمى، عمياء، مُصْمَت (لنا	ي تتم في القرن	أشهرها الإصلاح الديني الذي
Cream-coloured	أُغْبَش (أبيض شيّ)		الخامس عشر)
Dulled glass	أُغْبِش [للزُّجاج] (شافٌ)	Reorganization	إصْلاح، إعادة التَّرتيب
Fuzzy = Dim	أغْبش، ضبابيّ	Agrarian reform	الإصلاح الزّراعي
الفنّ لتمثيل Exotism	الإغرابيّة (اتَّحاه في الأدب و	To recondition	أصلحه، قَوَّمه
	الغريب)	Authentic	أَصْلَيْ، أصيل (غير مُزيَّف)
Aims = Objectives	الأغراض، الأمَّداف	Original	أَصْلَيَّ، طريف
Ballad song	أغنية عاطفية	حمر) Russet	أَصُّهَب (لون بين الأصفر والأ-
Temptation	إغواء	Lighting	إضاءة
Agora الإغريفيّة	أغورة، الرَّحية (ساحة المديد	False light	إضاءة سيئة

أَكْلَف (لون بين الأحمر Puce-coloured	واسمها بالزومانيّة فوروم)
والأسودك	Opening إنتتاح
Garland إكليل	افتتاح معرض Preview of an
التحام، التصاق Adherence	exhibition
الْتَرَامُ (في الْمَنَّ أَو الأَدبِ أَو العمارة Engagement	الإفراز (نفسيم الأرص) Subdivision
يرنبط نفصايا ومبادئ عامَّه)	أفروديت (رئة الجمال عند الإغريق Aphrodite
أَلْمَاس (حجر طبيعيّ شغّاف وهو نادر Diamond	وهي فينوس عند الزّومان)
وثمين)	الإفريز (الشَّريط الزُّخرفيّ المُمْنَدّ فوق Frieze
ألَّياف صخريَّة Aspectus	الساكف وتحت الطَّنف) (صورة: ١٤)
الكَلِيَّة، الأَثْمَثَة (طريقة تجربائيَّة في Automatism	إفْريز بزخارف حيوانيَّة
المن اتَّبعها بوللوك وهارتونغ)	إفْريز زخرفيّ مَنْحوت Tier
Mechanism الألِيَّة، الإواليَّة	إفريز من السُّعف (من أوراق Row of palmettes
الأمامِيَّة (القسم أو البعد الأماميّ Fore-ground	الشخيل أي الجريد)
من لوحة ذات أنعاد مُنتالِيه)	أنق
Fulness	الْفَقِيّ (Liorizontal
أَمْسَح (نوط أمسح أي غير واصح Defaced	أَقَامُ [تمثالًا] ، نَصَبِ To raise
المُعالِم)	Residence
أَمْغَر ثُرابِيَ (لون تراسيَ بلون المغره) Umber	إقامة [تمثال أو لوحة] Placing
أَمْقُورة (حرّة ذات عروتين مُوتَفِعتين) - Amphora	إِمَّامَةَ النَّمْتُودِ Vaulting
(صورة: ١٦)	اِقْتَلِغَ [الفسيفساء أو غيره] To detach
أَمْواجِ (تُطلَق على الزِّخارف المَوْجيَّة) Waves	الاَلْتِناء (شراء الأعمال الفُنَّيَّة والأثريَّة Accession
إِنَاءُ رِيَشِ الرِّسَامِ، مرقاشيّة (إِناء أسطوانيّ Tin-pan	وحيازتها)
يضع فيه الفئان ريشه العالية)	أَقْصَى الحرارة [في شيّ الخرف] High fire
إناهٔ زهرِ Jardiniere vase	Region
إنارة ضعيفة إنارة ضعيفة	أنتثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعيَّة
Elegancy	للزَّحرفة الكلاسيَّة وتُسمَّى الكركر) (صورة:
أَتْبَار (مُسَنَّوْدعات القمح) Storage pit	(10
أنيوب أنيوب	أكاج (خشب قاس مُحمَر) Cashew mahogany
أنبوبة اللَّون (غلاف رصاصيّ ليَّن Pipe = Tube	أكروبول، أكروبوليس (المدينة Acropolis
يحفظ الألوان ويُسهِّل استخراحها بالعصر)	المُرتَّمِعة أو الضاحية الرَّسميَّة من المدن
الأنبياء (جماعة من الفتانين The Nabists	الإغريقيّة)
الحديثين المُستَشرِقين كان برأسهم سبروربه)	أكروتير (زبة سغفية) Acroter
إنتاج فني Production	أكريليك (ألوان مائية) Acrylic

الإنْتَاجِيَّة (مدرسة فيَّة ظهرت في

Unpublished - Inedited	أَنُفٌ، غير مُنْشور	Productivity
ط غير منشور ومدروس)		الفنّ عاشب
يريَّة في Secession (style)	إثْفصال (حركة نعب	
ا الفنّان النَّروجيّ مونح عام		Swelling
	791)	Blister
Rubbish = Rubbles	أنَّقاض	مل Eclectic
إنَّكماش [الطَّين] Shrinkage	انْقباض، تَقلُّص،	
يئة جِلْد النَّمِر) Tigerish	أَنْمَر (مُبقّع على ه	Eclectism
ء والزَّخارف] Pattern	أَنْمُوذُج [في الأزيا	Female nude
Archetype	أنموذج شكلتي	
Model	أتْموذج، مِعْيار	Refraction
Dilapidation	الأنهدام	Absolute dev
Graceful	أنيق	Anguipede
ن قبل التاريخ طهر Eneclithic	الإنيوليتتي (عصر م	
	فيه المحديد)	Harmony
Dedication	إهداء، تَقْدمة	Humanist
يّ مُنحَرِف) Ellipse	إلهليلج (شكل دائر	Hourdi
Elliptic	إهْليلجيّ	Construction
مُتنبِّر اللَّون) Opal	أوبال (حجر كريم	Installation
بيه بالأوبال)	أوبالين مُتلألئ (ش	Impression
سبّة تُحاك بالنّول Aubusson	أوبيسون (بسط فرن	
ضيع يُصمّمها الفنّانون،	اليدريّ ذات مُوا	Impressionis
ة قرب باريس)	وأوبيشون ضاحيا	بقوم على
يقيّ لسماع الموسيق) Odeon	أوديون (مُدرَّج إغر	نيها الشمس
ك صور اختطمها زنس ropeرا	أوربًا (اسم بنت ما	ر) (صورة:
مضى بها إلى اليرنان ومئها اسم	على شكل ثور و	
	قارّة أوربًا)	Neo-impress
ئيّ تكعيبيّ فتيّ، قاده Orphism	الأوْرفيّة (انّجاه غنا	ي ئهاية ق
سنة إلى أرقنوس إله الموسيقي		قاط لو ي ّة
تُسمية أطلقها الشاعر أبولسير.	عند الرّومان، وال	
كعيبيّة)	وهي تُناهض النَّهَ	Introvertism
ن قبل الناربخ – Aurignacian	أورينياستي (طور مر	Systems of
اك في فرنسا)	يُنسَب إلى أورمنيا	To refresh

تطرنسورغ ١٩٢٠ ، شعارها: مات الفنّ عاشد וענג) إنتفاخ elling التفاح عجين اللُّون ster إنتقائي (يحمع أفصل ما يُناسبه في عمل ولأشقائلة lectism أنثى مُعزِّلة (تمثال أو صورة لامرأة male nude عادية) إنحراف، إنكسار fraction أنعط اف مُطلَق solute deviation انسان أقعى (شخص حرافي له ذنب guipede الأفعى) الأنسجام، النّالف irmony أستي النَّزعة، إنسانيّ ımanist إنشاء خفيف [في السُّقوف] nurdi الإنشاءات nstructions الإنشاءات، الإقامة stallation = Fitting up إنْطباع (اسم لوحة للمُصوِّر مونيه pression رمنها اسم الانطباعيّة) الأنطباعيَّة (اتَّحاء في الفنّ ظهر pressionism في نهاية ق ١٩ ، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشَّفَّافة التي تشمّ فيها الشَّمس ولا يهتمَ للخطِّ ولا للشُّبه ولا للمنظور) (صورة: الأنطباعيَّة لمُحدِّئة (أر eo-impressionism السقيطئة، تُزعَّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩ . والانطباعــُون نقلوا الطُّبيعة منقاط لوبيَّة رتركوا للنَّظ تركيها) إنطوائية trovertism أنظمة البناء stems of construction أَنْعَش [اللَّون] o refresh

إزالة الشَّمم) باحة، فناء [الدار] ، Court = Courtyard الصحن باخوستي (نسبة إلى باحوس إله الخمر Bacch.c عند الرومان) باذِنْجاني (لون أزرق مُحمّرٌ) Aubergine بارپوتین (زخرفة بارزة تُسكّب بالقمع) Barbotine باريْنون (معبد إغريقي في أثينا للمغمار Parthenon كالليقراطس وطرازه دوري، ما رال قانمًا فوق هضبة الأكروبولء رخرفه الثَّخات فيدياس وزخارفه في المُنْحَف البريطانيّ وتُعزف بالرُّخاميَّات) (صورة: ١٩) بارع [بالعزف، بالتُّصوير] Virtuoso بازیلیك (كنیسة، وكانت محمعًا رومایاً Basilica وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ) (Y + :5) mo) الباسنة (سكة الحرّاث) Plough-share الباشورة (معير عند باب المدينة) Bent axis Intrados = Soffit باطِن القوس باغود (معبد صيني ذو طوابق مُتعدِّدة) Pagoda (T) (6100) بالأديوم (تمثال من خشب بالأس يُمثّل Palladnim إلهة الحكمة عند الإغريق)

بالوعة Old lumber = Antiquate بالي، مُهْجور البائتيون (مُعبد رومانيّ في روما أنشئ Pantheon عام ۲۷ م من عمل المعمار فاليربوس وأعيد بناؤه الحاليّ سنة ۱۳۸ م وعليه أضخم قتة صمّعها المعمار السوريّ أبوللدور الدّمشقيّ) (صورة: ۲۲)

بانوراما، مشهد عام (لوحة دائريَّة فيها Panorama مشهد واقعيِّ أو موقعة، مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق)

أونست (طباعة بطريقة الألواح Offset printing المصورة) الأوقيانوسيّون (فنّانو جزر The Oceanians الأوقيانوس) أَوْلَ، فَشَرْ، تَوْجُم To interpret إيحابي، النُّسخة الإيجابيّة **Positive** إيحار [العقارات] Rent إيفاع، وَزُن (اصطلاح موسيقي يُستعمَل Rhythm في الفنّ التّشكيليّ) الأَيْقُونَة (صورة دينيَّة بيزيطيَّة تُرسَم على Icon الخشب وتُلوَّن بألوان مائيَّة أو زبتيَّة على قماش بأسلوب رمزي غير واقعيّ) (صورة: ١٨) بيقونوستاز، العاجز الأيقونتي (عليه العاجز الأيقوني صور أيفوئة للحواريس وعيرهم) Iconic إيمائق (يقوم على الإيحاء والإشارة) Mimic إيماكي (صور يابانيَّة في لفائف) Émaki الإيهاميَّة (مزعة تقوم على الإبهام Illusionism (tall)

إيونتي (طراز مِعْمارتي إغريقتي يتميَّز بالناج lonic دي النَّوالب الحلرونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في البونان)

أسيعا

الله اللوحات الفنيّة Gate = Door

الب السّر Postern

الب السّر السّر Wicket-gate

الب عالي صعير، كُوّة Bronze doors

الب، أبواب برُنزيّة Batik

البنك (طريقة الوشي على القماش في المعلق على القماش في العمليّ على القماش في العمليّ على القماش في مضبوعة بعد

البوئينيّ (طراز معماريّ وبعتيّ، Berninesque	باهبت اللَّون أو ناصِل Colourless
نسبةً للنَّحَات الباروكيّ الإيطاليّ برنبني)	الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة The Bauhaus
(صورة. ٢٥)	فسَّة ومعماريَّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار
بروكار، نسيج مُذهِّب، دِمَقس	قادها غروبيوس وأصدقاؤه)
Reflection بُرِيقَ	البدارة (التَّزعة البدويَّة في الفنّ) Nomadism
Water (of pearls) بَرِيقَ لُؤلؤة	يداية عصر النَّهضة (وهي فترة Early renaissance
البَريق المَعْدِنيّ (طريقة في كسوة - Golden lustre	الأربعمئات أي القرن ١٥)
الخزف بطلاء برّاق)	Virtuosity بَراعة
بَرِيق، سَنا، أَلَق Brightness	تراعق، مَهارة (معلَّميّة) Mastery
بَريم، مُشبَّك، مَبروم	بُراق (حصان مُحِنَّح) Hippogriff
يزال Drill	Brilliant
At right angles بزاوية قائمة	بُرْتقاليّ (لون مُركّب من الأصفر Orange tawny
Carpet قىات، سېخادة	والأحمر
Simplicity البَساطة	برتور، رخام أسود مُذَهِّب Golden marble
السِماطَة (فنّ البُسُط والسُّجّاد المتيّ ومنه Tapestry	البُرْج (مناء شاهق. ومثاله: برج إيقل في Tower
الغويلان والأوبسون)	ماريس وبرح القاهرة) (صورة: ٣٣)
المَبَسْتِل (قلم حوّاري مُلوّن) Colored erayon	البُرْج العاجيّ (وتُطلَق على نزعة
بَسْتل (ألوان حزّاربّة) (صورة: ٢٦) Pastel	التَّفَرُّد والنَّعالي والانعزال)
Bergamot tapestry إلى مدينة إلى مدينة	بُزج الماء، صِهريج
برغام في تركيّا)	بُرْج الناقوس (صورة: Bell-tower)
البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائين، في The Naives	بُرْجِ الناقوس لناقوس
بداية القرن ٢٠ ، تزعّمها روشو)	بَرَرُ [عن الخلفيَّة] To stand out
Plain	بَرْقَشْ (وزَّع الألوان) To colour
البِشارة (موضوع فنّي مسيحيّ وفيه Annunciation	البُزْقُشة (توزيع وتنويع Medley of colours
جبريل يُبشِّر العنبراء بمَوْلودها القادم)	الألران)
البَشير، السابق Forerunner	البِرُكة [للسَّباحة] Swimming pool
Optical بَصَرِيّ	برلنت (الماس غير النَّقيّ) Brilliant
بَصليّ الشَّكل Bulbous	البَرُ مَجة Programming
Unemployment ग्रीक्री	المرميليّة (مرهريّة حزفتّة للأدوية وهي Drug jar
بَطُن [الوعاء] Pot-belly	من الطَّمَاعة الدمشقتة وعُرِفت في الأبدلس)
يَطْن [القوس] Soffit	بُرْنس (كساء بدون أكمام) Cloak
بَطُّن بِعَماش جليد Picture relining	<u>~</u>
الْبَعْث، النَّشور (بعد الموت) Resurrection	بُرْنيق (طلاء شُفّاف) Varnish

Umbra	بُنّي محروق (لون)	Dimensions	بُقْد (ح أبعاد وهي ثلاثة: الطول،
Structure	بثية	النُّعد النَّفسيّ)	العرض، العمق، وبُعْد رابع هو
Infrastructure تعمل	البِنْية التَّحتِيَّة، العَفيضة (تُس	Stain	بُقْعة (لون أو غيره)
تَّحهيزات الأسسيّة)	في العمارة للدِّلالة على ال	Tachism	النُقُميَّة (طريقة في التَّلوين المُبقِّم)
Superstructure	البئية الفؤقية	Macchiaioli	الْبَقْمية الإيطاليّة (اتّجاه فنّيّ إبطاليّ
Structural	ېنيوي، ترکيبتي		ظهر في بداية العرن العشرين)
Charm	بَهاء ، فِئنة	Tachists	البُقْعبّون
Carbuncle =	البهرمان، الياقوت	Colourless	بلا لون
Ruby = Crimson	الأرجوانتي	Slab = Pavem	بلاط، تُبليط
Andrewine	1 F 10 2 473 - 2	Flag-stone	بإلاطة
	بَهو الموسيقي (قاعة السَّماع	Rock-crystal	بِلُور نقتي، كريستال صىخري
Doorway = Portal	بَوَابِة بوسيدون (إله البحر عند الإ	Distyle	ېناء ڏو عمودين
	بوسيدون ربه البحر عبد الإ. إلى الغضب، شعاره المور	Decastyle	بناء غشاري الأعملة
	إلى العصب السعارة العمر والخيل. وهو نشون عند ا	Dipteral	بِناء مُنهِمُنْهِع [ذو حناحين]
	بوصة (قياس إنكايرتي طوله	Peripteral	يناء مُساط بالأعمدة
•	والكلمة الفرنسيَّة مُستمدَّة	Rotunda	بِنَاءَ مُستَديرٍ مُقبِّب، طارِمة
Boltemiau	بوهيميّ [للزُجاج النقيّ	Hypostyle	البِناء المُعمَّد (أي المحمول على
Isnvironment	البيئة، الوَسَط، المُحيط		أعمدة)
House	شيا	Tumble frame	L
Pleasure house	ببت المُتعة	Worker	بُنَّاء، عامل
Country house	تبت المصبف	Building	بناء، عمارة
Stove = Fire place	نيت النار [في الحمّامات]	Mason	بَنَاء، مِنْمار
Ovoid	بيضائق [الشُكل]	Constructivisu	البِنِائيَّة (أسلوب تعبيري تحجيميَّ ٩
Oval	بيماني والمساور		أوجده بوميستر)
Oviform	بيسى بَيْضيّ [الشُّكل]	Hazelmut brov	~· - · · · · ·
Abbey	بيعة، دَيْر [لرئيسه لقب]		المُصفَر)
Biennial exhibition	بينالي، المَمْرض المَحْوَلانِي		بندكتيّ [مسيحيّ] (أسلوب (style
Moterna Commence	پینامی، استشار میں انسان میں ا (یُقام کل عامین مرّة)		استعمله الكهنة البندكتيون في فرة
	(-) Opin Ga (-g)	_	نَنْفُسجيّ (لون مُركّب من الأزرق وا "كانت الله الله الله الله الله الله الله الل
	ALS CONTRACTOR SHOWN		نَهُسَعِينَ (لون بين الأررق والأحمر) التناف إذا من الأ
		Garnet	الْبَنْفُشُ (العقبق الأحمر)
Landanier and American and Amer	- Fr	Umbra of Sie	
Inf.uence	تأثير		مدينة سينًا الإيطالية)

	رسم مُثقّب الحدود	Framing	تأطير
Grotesque picture	تافِهة (صعة للوحة فيّية)	_	تأليف، موضوع
Nugget of gold	تِيْرُ (الذَّهب)	To paint with excessive care	
Simplification	تبسيط		تأريل، تُمْسير،
Blur	نَبْقَيع [ألوان]	Accessories نمُّمة لعمل ننَّي	_
Flooring	تَبْليط	* *	زخرفت]
Flag pavement	تَبْليط	Cenotaph زوالمشهد مقام بدون	
Plaited straw	الثّبن	,	جثمان)
Straw coloured	تِينْتُ [اللُّون]	Coffin	تابوت، نَمْش
Page setting	- تَبُويُّب (ترتيب أبواب الصَّ	Ionic capital	تاج أيونيّ
رهو من أهمّ فنون	ومُحتَوياتها قبل الطُّبع	Crowning	تاج البناء
•	الكتاب)	Toscan capital	تاج تسكاني
عمدة رومانيّ) Tetrapyl	تترابيل (نصب رُباعيّ الأ	Doric capital	ناج دوري
-	(صورة: ۲۸)	سم العلوتي من العمود) Capital	تاج العمود (القـ
Setting up of side-scene	تَشْبِيت الزُّخرف ss		(صورة: ۲۷)
Commerce = Trade	تبجارة	Protodoric capital	تاج قبل الدّوريّ
Juxtaposition	تُنجاوُر، تَراكُب	Corinthian capital	تاج كورنثتي
به الجذور	- تُجُليو، تُجُزيع (رسم يُش	Crown	تاج [الملك]
أغلِفة الكتب)	وتفريعات الرُخام على	Lotusian capital	تاج لوتسيّ
(الطُّبعة – Smoke proof	تُجُربة اختباريّة للمحفور	Composite capital	تاح مُركّب
	الأرلى في الحقر)	Campaniform capital	تاج ناقوستي
Abstraction (Y9:8		Palmiform capital	تاج نخيلتي
یٹ ظہر Abstract art	التُجريليَّة (انُجاه ننَيَ حد	Hathorian capital	تاج هاتورتي
كاندينسكي، يعتمد على	منذ عام ۱۹۱۲ علی ید	بيبحث في تَنوُع History of art	تاربيخ الفنّ (علم
، التَّمثيل) (صورة ٢٠٠)	Name of the contract of the co	وتطؤرها وعرض لحياة الفئانين	وأساليب الفن
Pictorial relief	تُخسيم تَصُويريَ		وأساليبهم)
Stovage	التُّجِفيف [بالبخار]	لتسحيل الأحداث Historism	التاربىخيّة (نزعة ا
Transfiguration	التُّجلِّي [للمسيح]		الىارىحيّة)
Bradel binding	تُجْليد بطريقة برادل	Historical value of a	تارىحية البداء
Neogothic binding	تُجْليد قوطيّ مُحْدَث	construction	
Binding	تُجْليد [الكتب]		تافِه (صفة لشيء
ت حشبيَّة Marquetry	<u>_</u>	ب فنّي) Hackneyed = Banal	
ىلى الحشب)	لنكوين مُؤْضوع يُبرُل ع	Pouncing = Conventional	التافِه، المُبتذَل،

Town planning	تَخْطِيطِ المُدُن	تُجْميع [أجزاء فيما بينها] Aggregation
Degradation	التَّخفيف تدريجيًّا	تَجْميع خامات (مَذْهب اتّبعه كالدر Assemblage
Estimate	تَخْمين، تَقْدير	وكونزاليس في النَّحت تُحمَع فيه حامات
Imagination	تُخيُّل، تَصوُّر	مُعِثَلِمة)
Gradat,on	تُدرُّج [الألوان]	تُجمْيع، تُرْكيب (تجميع العناصر Montage
Tonality	التَّدَرُّج اللَّوني (حسب ندرُّج الألوار	المُسْتَقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)
	القرحيَّة)	تَبْخُويفُ [في النَّحت] Concave moulding
Inauguration	تَدُشين (الافتتاح الأوَّل لمعرض أو	تُجْويف [مُزَخْرَف] (في الشَّقرف) Caisson
	مبنى والاحتمال به)	تُحاتُ [أسفل الجدران] Undermining
Trophy	تَذُكار النَّصر	تَحايُل تَصْويريّ (إدخال الخدعة في عمل Faking
Gilding = illu	تَذُميب mination	ەنتى)
Earth	تُراب	تَعْت سطح الأرض Underground
Earth bank	تُراب الرَّدم	تَحْدَيِد الأمداف Goal setting
Art patrimony	التُّراث الفنِّيّ	To pick out by colour التَّحديد بتضاد الألوان التَّحديد بتضاد الألوان
Suite of rooms	تَراصُف [الغُرَف] s	تَحَلَّلُق Affectedness
Scale-work =	تَراكُب Imbrication	تُحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في Working up
Overlaying =	التَّراكُب، التَّنضيد Superposition	تطاق العمل)
Accumulation	تْراكُم	تَخْرِيم عبادة الأيقونات، تَخْرِيم الصحادة الأيقونات، تَخْرِيم
Version	تَرْجُمُة [موضوع أو صيغة]	التَّصْنيم
Frequency	التَّرِدُّد [الكهربائيّ]	تَسْفِرْيِم تُرْزِيم تُرْزِيم
Buckler	النُّوس المُستَدير، الدُّرَقة المُستَديرة	التَّحسينات Improvements
Buckler	تِرُس، مِجَنَّ	التَّحصيب (العمارة بالحصى أو Stonework
Clypeiform	بِّرْستي الشُّكل	بالمحجو غير المنحوث)
Delineation	تَرْسيم مَبْدئي، تَخْطيط	Urhanisation التَّحضُّر
Graphical	تَرُسيمَتِ، غُرافيّ (الرَّسم بالبحطُّ أو	تُخضير النَّوحة] Priming
	ملون واحد)	ثُنْحَقَةً طُرُفة Currousity
Recreation	الثَّرنيه	التُحليلات Analysis
Scumble	تَزتيق الألوان بالفرك	شحوُّل، تَناسُخ Metamorphosis
Hustration	التُرقين (تريين الكتاب بالرُّسوم	تُحْوِيرِ، تَشْوِيه (مُحاوَلة إبعاد الواقعيّة Distortion
	الإيضاحيّة) (صورة ٢١)	عن مَواصيع الفنّ)
Restoring ¥1	تَرْميم [الآثار] (إصلاحها دون زبادة	تُخْريم نباتي [على الخشب أو الحجر] Crocket
	عند الضَّرورة)	تَخْرِيمُ [بالنَّقش أو بالخيط] المُخرَّمات Lace
Rebuilding 1	ترميم، إعادة البثاء Repan	التَّخطيط Planning

س زاوية وقويمة من أحرى)	لوحة ما زائغة م	Glassing (TY	تُزْجيج، حاجز زجاجيّ (صورة:
Drain.ng	تَصْريف [المياه]	Falsification	تُزْ ويو
Reduction	التَّصغير	Toilet	تَزُّ بِينْ
Refinement	تَصْفية ، تَنْقية	Inscription	النَّسْجِيل (وفي مجال الآثار يعني
Stone avenues = Alignement	تُصْفَيْف ا	سمتًا على بناء أو	السَّحبل إضفاء الطابع الأثريّ ر
, مُحدَّد بأحجار ضعفية من	[المنهير] (طريق		شيء)
أي المحريّ الحديث)	العصر النيوليتي	Choreography	تَسْجِيل الرَّقص (نسجيل
Repair	تَصْليح، رَأْب		الرُّقصات في ثوتة)
Master plan	التَّصميم الأساسيّ	Focus	تَسْديد الرُّؤية
أعمال Preliminary scheme	تَصْميم أُوليّ (في	Roofing	تَسْطيح (إنشاء سطوح)
ية)	الهندسة المعمار	ياني Toscan	تُسْكاني [طراز] (بعود إلى تسكان
Project	تُضميم المعمار		شمالي إيطاليا)
Plan = Project	تضميم، فشروع	Hierarchy	تسلسل الرئتب
Industrialization of buildings	تَصْنيع الأبنية	على Toothing	تَشْنَينِ (حَفْرَ أَوْ رَمْمُ أَوْ زَخْرَفَةً -
Classing	تَصْنيف		شكل الأسان)
لأرض! Stratigraphy	تُصْنيف [طبقات اا	Darkening	التسويد
Classification الآثار	التَّصنيف الأثريّ (Interlacing	تشابك [خطوط]
	في المناجف)	Vine-tendril	تَشَابُكَ غَصُونَ الكَرَمَةُ (رُخَرِفَةً)
التُصوير Photogenic	- تَصُولريّ، جميل ا	Chaining = Timi	تَشْيِكُ (تَقُرِيةً ber frame
Mysticism	النَّصوُّف، الصوفيّة	(3	الملاط محديد أو خشب مُشْبَلًا
	التَّصوير (نقل شكا	Treillage	تَشْبِيك، تَعْرِيش
(قدسيِّ مسيحيّ) Icon painting		Diamond polishi	ng works - ، [الماس] ،
Spray painting	التُصوير بالبخّاخ	إلى جوهرة ذات	تَقْطيطه (تحويله من حجر خام
Encaustic painting	التُصوير بالشَّمع	ر فيصبح الجوهر	سطوح متعدَّدة ينكسر عليها النو
Distemper	التُصوير باللُّون المُ		وهُ خَا)
Painting without subject	التُصوير بدون موخ	Crackling	تَشَقُّقُ [اللُّوحةُ أَنَّ الميناء]
Painting without a model	التُصوير بدون نمو	Cast	تَشْكيل جصَّيّ، قَوْلبة جصَّيّة
المُباشِر On the spot painting	التَّصوير البديهيّ (Neo plasticism	النَّشكيليَّة المُحلَثة (طريقة في
	والسّريع)	فيها كتابًا تنحدُّث	الفن ابتدعها موندريان وأصدر
الريشة الخفيفة Gable	التَّصوير بضربات	يَّة والزَّوابا في	بيه عن علاقة المساحات اللُّومُ
لَّون Full brush painting	تصوير بمعجون ال		تشكيل جماليَّة تجريديَّة)
		Waxing	تَشْمِيع، تَلَمِيع
(نصویر آلیّ Photogrammetry	النَّصوير النَّرسيميّ	Anamorphosis	تَشُويه بصريّ (حالة تبدر فيها

	[ä	مطرقة مُضرَّس		مُزدوح)
Maquillage	٠٠ تُزْيين الوجه	التَّطْرية، التَّمويه	رماديّ Grey in grey	نُصُوير ترميديّ (تصوير بلون ر
Embroidery	-	تَطُريز أو مُطرُّزا		يُو حي ماليُرور)
Evolution		تُطُوير	Mural painting	تصوير جداري
Developement	تثمية	تَطُوير، إظهار،	Graffiti	تَصْوير جداريّ بارز
Hatchings	(تطلل المُرتَّمعات		Oil painting	تَصْوير زيتي
		على الخرائط)	Moving picture =	التَّصوير السَّينمائيّ
Cross-hatching	المنصالية ع	تظليل بالخطوط	Kinematography	
Patina (of pair	nting)	تَظْليل اللَّوحة	Rock-painting	تَصْوير صخريّ
Patina (of met	al)	تظليل المغدن	Photography	التُّصوير الضُّوثيّ
لتبي تتركّز في	المعدني بالأكسدة ا	(بتحويل اللَّونُ ا	Photomicrography	التَّصوير الضَّوثيّ المِجْهريّ
<u> </u>	-67-	مناطق الظَّلِّ)	Action painting	التُّصوير المفويّ
Opposition		التَّعارُض	Glass picture	تَصْوير على الزُّجاجِ
Expression		تَعُبِير	Rock-painting	التَّصوبر على الصُّخور
Expressionism	في الَّمْنَ	التَّعبيريَّة (مذهب	Canvas painting	التُّصوير على القِماش
بين وقيه	في ألمائيا مين المحر	الحديث ظهر	Panel painting	التُّصوير على اللُّوح الخشبيّ
ومدرسة	ة، مدرسة الجِيشر،	مدارس مُتعدّد	Full painting	تَصُوبِر غزير
	ر) (صورة: ٣٣)	الفارس الأزرة	Aero painting	التُّصوير الفراغيّ أو اللجوّيّ
Polyphony	لألوان		و المُرتُمُعات عند	﴿ (مُواضيع مأخوذة من الجوّ أ
Remforcemen	t.	تُغزيز، تَقُويَة	(19.4	حماعة المُستقبلتين، باريس
Joggled slit		تُغشيق الخشب	Photo-engraving	التَّصوير المَحفور (للرُّواسم)
Modernisation	of a building	تمصير البناء		التَّصوير المحفور (طريقة في
Hanging		تَمْليق اللُّوحات	بيها الألوان نافرة	السُّحب الفوتوغرافيّ تصبح ا
Didactic		تُعْليميّ	د)	الخطوط والعمق للمون الأسو
Allocation of	a sample	تَمْيين الميِّنة	Easel painting	الثمروير المِسْنَديّ (تصوير
Occidentalizat	ٿي في روسيّا lion	النَّفريبِ (اتُّجاه ف		اللوحات على مستد)
	نربيّة)	مُنَاثِّر بأوربًا الذ	Picturesque	تَصُويريّ
Overlapping =	= Recovering	تغطبة	Chiaroscuro = Li	تضادً في النّور
Coverage of a	building	تغطية البناء	shade	
Cover of icon	رقائق الفضّة	تَغْطية الأَيْقُونَة (ب	Contrast	نَضادً، تَبايُن
		والنُّحاس)	Erasing of colors	
Pentimento	أثناء تنفيلها	تَفْيير في اللَّوحة	burning	[لإزالة الألوان]
Toning of pro	ools خر	تُغْيير من لون لآ-	To roughen a	تظبيع الحجر، تَضْريسُه [بواسط

التَّكوين، الخَلْق (سفر في التُّوراة) تَلْبِيس، تَطْعيم Inla.d work = Marquetry (تلبيس الحشب بعشريات خشبيّة مُلوَّنة) التَّلصيق (طريقة في التَّصوير بُلصَق فيها Pasting أشياء على اللُّوحة، أوجدها براك وببكاسِّو عام التَّلصيق المُحلَّد To paste again التُّلَف Damage تُلوُّث البيئة Environmental pollution تَلُوين (استعمال اللُّور) تَلُوين التَّماثيل Polychromy in sculpture تَلُوين حتى High coloured تَلُوبِن على البرموت Bismuth painting التُّلُوين المُتنافِر To howl بَلُويِنِ مُخَفَّقَ Half-tint تَمايُن تَبايُن To contrast نمثال (عمل فَنْيَ مُحسَّم) Statue تمثال أو صورة وجه صغير Little figure بَمِئَال حاملة السَّلَّة Canephora تمثال الحديقة Statue of garden تمثال سليخ [الجلد] (تمثال سليخ الجلد] تشريحي، أوَّل من صنعه هودون الفريسيُّ عام (1777 تمثال صفير Small statue تِمثال عار [مُنتُمِط] Ithyphalic يمثال عطارد ذو الغمد Hermes التَّمثال العمود (عمود على شكل - Statue-column تمثال بشري) تمثال فارس [على حصاله] Equestrian statue (صورة: ٣٦) تِمثال كاس (عير عار) Dressed statue بَمثال كامِل (مُجسَّم من حميع In full round جوانه)

تُفاوُّت، عدم التَّعادل Unevenness بَعْراج الأعمارة (المسافة بين الأعمارة) Eustyle تفصيل [لوحة ما] Detail تَفْضِيض (إضافة الفَضَّة) Argenture = Silvery التَّمْوُ قَيَّةَ (اتَّجاه فنِّيّ تجريديّ Suprematism عقلاتي قاده مالفيش) التَّقَارُلِ، السَّاظُّرِ، التَّعاطُف Symmetry التَّقَالَة (علم الصَّنائع والفنون) Technology **Progress** التَّقَدُّمُ الطُّسِعي Natural progress تَقْدِيرٍ، تَخْمَسُ، شَمِينَ [القطع الفَلْيَةِ] Estimate تقسيمات محشوة Ouilt التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وهو Divisionism أسلوب الانطباعثين المُنحدثين بقوم على تقسيم المساحات اللهائة) تقشر [غلاف التّماثيل ونبحوها] Skin تَقْشيش [الأثاث] Caning = Cane work تظطيع الراخارف Stamping = Catting out تْقْلىد. عادة Tradition تقْسد، مُعاكاة Imitation بَفْنَيَّة ، يَقْنَىٰ (الإتقان العلميِّ في الفنِّ) Technique تَقُوية التَّحْصين **Fortification** نَقُويِم [عمل فنّي] (تحديد قيمته) Evaluation To magnify تُكْعيين (فنّان بتبع المذهب التُكعييّ) Cubist التُّكميبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعَّمه Cubism ببكاشو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها التصحبيّة) (صورة: ٣٤) تَكْمِيت دَمِيْقِي، دَمُنْفُه (كلّ Damaskoening صناعة تنتمى إلى دمشق) (صورة: ٣٥) تُكُلس (طلى الجدران باليامي) Whitewashing i Modelage = Modeling تُكُوين بالطين أو بالشِّمع (نشكيل مُجسُّم)

Dragon	يَثْيِن	Pedestrian statue	بمثال مُترَجُل
Di.apidation	تَهدُّم	Middle relief	تِمثال ناتئ
Demolition	التَّهاديم	Bust	نِمثال نِصفيّ (حتّى الجدع)
بمل Priming	- تُهْيئة الْصُورة (المسحة الأولى في ال	Portrait statue	تمثال وجهيّ أو رأسيّ
	التَّصويريّ)	Terminal figure	تمثال وجهي مُنتَهِ
Balance	تَوازُن	Representation	تَمْثيل، إظهار (نَقْل الشُّبه في
Accord	تُوافُق		التَّصوير والنُّحب)
Orientation	تُؤجيه، إرشاد، توخُّه	Urbanization	السَّمدُّن، التَّحضُّو
The Bible	الثُّوراة (الكناب المُقدَّس أو العهد	Amulet	التَّميمة، التَّعْويلة
	المديم)	Proportion	التَّنَاسُب
Poliage	النُّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة	Symmetry	تناظر
	النُّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)	Incrustation = Inf	تَنْزيل، تَرْصيع (إضافة aying
Gothic bend	Q 3 0	مادَّة محفورة)	معدن أو عاج أو خلافه في
Toscan	توسكاني أو تُسكاني (نسبة إلى منطفة	Radioscopy	تنظير بالأشئة الشينية
	توسكانيا في شماليّ إيطاليا)	Cleaning	تُنْظيف
	التَّوْسيم (طريقة الرَّسم بالحرق على :	Arrangement [تَنْظيم [أشخاص اللُّوحة أو الرَّم
(الخشب والوسم هو الرَّسم بالحرق	Town planning	تُنْظيم المُدن
Pyrography	التَّوسيمة، النَّقش بالتَّوسيم	Ordering	التَّنظيم [المعماريّ]
Signature	توقيع	Zoning	تنظيم المناطق
False signati		Modulation	تَنْفيم لوثتي
Labyrinth	تية (تخطيط تانه له عدّة مناوذ أحدها	Execution of draw	
	مفتوح۶		مُخطِّط]
		Excavations -	تَنْقيبات، خَفْريَات أَثْرِبَة (للكث
	ا ث		عن الآثار والمباني القديمة)
hirrm.	and the state of t	Retouching	تَنْقَيحِ ، تُهْذَيبِ ، تَنْمِيق
To fix	ثُبُّت [صورة بشيئليَّة]	Foxing	تُنْقيط ، تَنْقيب
Lighterown	= Chandelier بُريا	Stippling	التَّنْقَبِطيَّة (مدرسة الانطباعيِّين
Lacuna	تُغْرَق فَيْحَوَة		المُحدُثِين)
To carve	ئُقَّب، خَفر	Typology	التَّنميط (دراسة النَّمط وتشكيله)
Heavy	إلقيل	Window-dressing	
Barrack	ثُكنة [الجنود]	المعطلات	تقديم المعروضات في خزائن
Trafoiled	ثُلاثتي الفصوص		النَّحاريَّة)
Tricoloured	ثُلاثيّ اللُّون	Chasing	تَنْميق، تَنْقيش

Wall	جدار، حائط
Plaiting	الُعَجَدُل (شكل زحرفيّ مجدول)
Splice	جَلْل [حَبْلَين]
Tablature	جَدْوَل، قائمة، صورة في مقف أو
	-چەنىلىر
Torsade	جديلة زخرنيّة
Bodice = Co	مِجِلُع orsage
يُمثُل Torso	جِنْعَ [النَّمثال أو الصّورة] (عمل فنّيّ
	جذع إنسان بلنون رأس وأطراف)
عدة Shaft	بِجِلْعَ العمود (بدن العمود ما عدا القا
	والثّاج)
Fluted shaft	الجِدْع المُقَنَّى أو المُحْدَّد
Trunk	جِذْع [الهرم أو المخروط]
Onyx 2	جَزْع، عقيق يمانِ (حجر رخاميَ مُج
	مُلوَّن شقّاف)
Jar	جَرَة [فخّاريَّة]
Inventory	جَزْد، إحْصاء
Bold	جَريء [أسلوب]
Palm-branch	0
Index card	
	حزيرة مَنازل (مجموعة أبنية) 1808
Drawbridge	جسر مُعلَق
	ps = Building جسم، بناه
Tumulus	جُشُوة (لمُهُ تراب، أو بناء حجريّ
	مخروطتي فوق قبر)
Gypsum	جِيض، جِئِس
Plaster = G	
Chalky	جِصْتِيَ اللَّون
	جِصِّياتِ (أعمال بطبيفيّة من الحصّ)
To fade	جَعَلِ اللَّون شاحبًا
To profile	جَعلُه جانبيًا
Skin	جِلْد [المجسم]
Leather	جِلْد [حيواني]

ألاثية الوجوه أثلاثية الوجوه أثلاثية الأخاديد كالمتابع الأخاديد الأخاديد أو مناه روماني Octostylum بحمل في طباته ثمانية أعمدة مقط) لمبن، مُتكلُف Precious المبن، مُتكلُف لا كالمين، مُتكلُف لا كالمين، مُتكلُف له، مدخل القصور الأشورية في نمرود وخورسباد) (صورة: ٢٨)

-

المحاذبية المديمية Empathy جاف (صفة لبعض الرُّسوم) Dry (painting) جاف [منطقة أو مناخ] Arid جامة (تشكيل زخرفي مركزيّ) Compartment جانب [من سائط] Side جانبي Side = Lateral حانيق Profile جبل ربّات الفتون (في الأساطير Helicon الإغربقية) الجبهة الزاوية Angular pediment المجبهة [في العمارة] (تاج Pediment = Fronton البناء المُثلُّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة) جبهة مُنْلُنْبَة على واجهة، غابل، ڤوصرة Gable [في العمارة الغوطيّة] الجبهة المُنحَنية (الجبهة: Curvilinear pediment أعلى واجهة البناء) الجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم] Frontality حدار استنادي Retaining wall = Law wall حدار التّأسيس Foundation wall جدار المكسوة **Linings** wall جدار المُبْكي [في القدس] Wailing wall

جُناح [الكنيسة أو المجامع] (أي الرُّواق Nave الداحليّ المحدود بأعمدة ويُسمَّى بلاطة أو مجازًا) الجناح المركزي Chief nave انجنب وخاصرة Flank جنيّة البحر المُحيط Oceanid = Ocean-nymph Surround,ng = Atmosphere الجَوَّالُونَ (مُصوِّرونَ روس من The ambulants القرن ١٩) الجواهري، بائع الجواهر Jeweler جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو Jupiter رّفس عند الإغريق) جونون، حيري (زوجة زيسر) Junon جوهرة، سألة Jewel خؤهري، صانع البعواهر Jeweler Neighbourhood البجيونويّة (أسلوب تصويريّ نسبة إلى Giottesque جيونو وهو مُصوَّر فلورنسيَّ من القول ١٤) الجيولوجيا (علم طبقات الأرض) Geology

حائط [بين غرفتين] Partition wall حاجبة الهواء، حجاب Folding screen Diaphragm Partition حاجز أمامنء درابزون Rad High panel حاجز مُتحرِّك لتعليق اللُّوحات Movable wall حاجز مفزع Claustra (open work) حاجز، سياج، شبكيّة Grillage حاجز، مايع Baltier حادً، صارخ [اللَّون] Glaring

جلّد [كتانا] To bind جِلْد مغربتي، مراكشتي Morocco leather جَلِّس [للتَّصوير] (أحكم محلسه استعدادًا To sit لتصويره) خُلْسة (مُدَّة الجلوس Sitting for a portrait لشَّصوب) الجَلْسة [للنَّصوير] Sitting جَليس (نموذج إنساني يجلس للمُصوّر) Sitter البحليل، السامى، البَحَرُّل Sublime جَماعة Group جَماعة الانفصاليّين (من Secession [Group] المتانين الألمان الطُّلمتين) جُماعة البِعشر (جَماعة فَيَّة أَلمانيَّة على Dic Brücke ظَهْرَب في درسدن ١٩٠٥ من زعمانها هيكل وكيرشتر وروتللوف) Collective جماعي الجمال، الوسامة Beauty Aesthetic value of حمالية [الناء] construction Collecting المخمعيّة التّماونيّة Cooperative association جَمُّل، زَوْق To embellish جُمُل، رُيُور To prettify جَمَلُون (سقف مُسنَّم) Timber-roof جَمَلُونِ (ستف مُستَّم) Sadle-roof اللجميادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي Aljamiado حاحز الكتابة الإسبائية بالأحرف العربية) Nice = Pretty حاجز خشبي الجميل، الوسيم The Beautiful = Handsome حَناح (بناء مُستَفِلٌ في معرض، أو Pavilion محمدعة أشة) الخناح الجانبي Side nave جَمَاح (في حرم معبد) Wing

Art.fic.al stone	خَجْر صُنْعتي (من الأسمنت)	To flank	حادی (حعله مُحاذِبًا)
Stone	حَجُر [طبيعي]	Cerberus	حارِس (أسطوريّ)
Gravestone	خجر القير	Bareheaded	ستاسيو الرَّأس
Polished stone	خجر مصقول	Passe-partout frame	حاشِية الصّورة (إطار من
Standing stone	الحَجَر المَنْصوبِ (النُّصب)	سوم)	المُقَوَّى لكلّ قياسات الرُّ
Engraved stone	المخجر المنقوش	Metropolis	سحاضِرة
Foothing stone	خبجر ناتئ	Brim	حافَّة [الطَّاولة]
Ashlar	المحجر النَّحيث	الترة] Limbus	حافَّة، خواني [الورقة أو أل
عبد اليوناني Cella [خُعجْرة النَّمثال المُقدِّس [في الم	Barefoot	حاثمي [القدمين]
Cubicula	خُجُورة لُمُخاريَّة	ية (مسئل Tripod	حامِلِ ائْلاثتي القوائم] ، أتله
Chambre claire	الحُجْرة النُّبْرة (مُؤلُّفة من موشو		البوحق
سطح "خر)	يكسر الصورة وبعكدها على	Cephalophorous	حامل رأسه (نمثال شحص
Volume	p		يبعمل رأسه المفطوع)
Border (s)	خَذَ حِ خُدُود، حَالَة	Drops (4)	خَبَّاتُ (زحرهه إعربتنَّة مِعْما
To fix the origin	حدًّ، وضُمح [المنشأ]	Grain	حيَّة (عنصر رحرفي)
Double axe	حَدُأَة (فأس برأسين)	شکل Granulation	خَيْنُمَيَّةً، بَوْظَلَةً (ر فرقة على
Blacksmith	خدَاد		(" light
To modernize	خَلَّث، عَصَّر (جعله حديثًا	To ink	الا ملاچيمو
	مُحاصيرًا)	lnk	ميشيس
Slope	خاذرا مكنحار	China ink	سينبؤ عديني
Impost	خُدُرة، وسادة حجريَّة	Red sand-stone	خُتُ (حجر رمايُ أحمر)
Intuition	الحدّس، الإدراك الحسّي	Diaphragm	جعماسه مشاء
Borders	التأخدود [العجفرافية	Foundation-stone	خَجَر الأساس (بوضع أثناء
Iron	المخديد		الاحتفال ببدابة البناء)
حدید Cast-iron	حديد الصُّب، الفونت (وهو ال		حبير البرق (من الكوارتر ال
	الخام)	Portland 👄	حجر بورتلاند (كلسي يُصنَع
_	حليد مُطرَّق (تشكيلات ating:		لأسمىت فى بورتلاند)
	فَئَيَّةُ وَرْخَرِنَيَّةً، تُنضَّد بطرق ال		الحَجَر النَّمين، الكريم
لتی) (صورة ۲۹)	في العهود القديمة والمنّ الفوط	Hematite = Red ch	
Embossed from	حديد نافر (بالضَّغط)		ححر کریم)
Garden	-تايقة	Corner-stone	خَجُر المزاوية (في العمارة)
Landscape garde	حديقة مُنْظَريَّة (صورة: ٤٠) n	Gravestone 213	حَجِر الشاهدة (للقبر، عليه :
Heel-wings	جذاء مُعِنَّح [لعطارد]		نْعريفيَّه)

Racoca ("	خصويّ (أسلوب زخرفيّ بالحم	Horseshoe	الحُدّوة (نعل الفرس)
Rock work	حَصويَّة (زخرفة بالحصيُّ)	Taboo	المخوام، الصُّحرُّم
Hachet	حُصَيْن (حصن صغير)	Centauromachie	حرب القنطورس واللابيث
Culture = Civilisa	الحضارة، المدنيَّة ation	وفنِّيّ نراه في واجهة	(أسطورة إعريقيّة في موضوع
Hatar کائٹ	الحَضَر (مدينة في شمالي العراؤ		معمد البارثنون)
ها المغمارية	حاضرة في بداية الميلاد وآثار	Oblong	حُرْد (غیر اُنساوِ)
خاصَّة ولٰكن ثمَّة	والنَّحتيَّة مُتميَّرة ولها سمات -	Letter	سَرُف (من أحرف الكتابة)
حة فيها) (صورة	تأثيرات أخمينيَّة ويونانيَّة واض	Capital letter	خزف البّدْء
	(8)	Initial letter	خَرْف البداية (يُستعاض به عن
Wood-carver	حفَّار على الخشب، مُقطُّط		الكلمات مثل U.N)
	الخشب	Small letter	خزف صغير
Engraver	حفَّار، نقّاش	Italic	حرف طباعة مائل
Conservation	الجفاط [على المباني]		حرف كبير (حرف طباعة
Black lead	خَفْر بالرَّصاص		الاستعماله مُستَقِلًا أو أوّل ح
Etching by graver		يّة)	اسم العلم ني اللُّغات الأورا
Rotogravure	النَحَفْر الروتوغرافي (طريقة في	Ornamented letter	Q-5 V
	سحب الرُّواسم المُمحرَّزة)	Initial letters	الكرنف، الخروف الرامزة
اون Chalcography	خَفْر على النُّحاس أو على المَّما	Printing types	
Mould	شفر عميق	l'o chamier	•
Hollow	الحقر الغائر	Literal	<i>َ</i> حَوْ فَيّ
Half-tone engravi	خَفْر مُخفَّف، خَفْر شبكتي ing	Movement	حركة
To engrave	حَفَر، نَقَشِ	Mobility	حركيَّة
Copyright J	حَقّ المُؤلّف (يحميه من الانتحا	Sanctuary	الخَرَم (مكان الصَّلاة والعبادة
	والاقتباس)		المُسْقُوف)
ك الألمانيّ Verism	الحقائقيَّة (نزعة في الفنّ الحديد	Sılk	ستحر يمو
	أوجدها أوتوديكس)	Band	حِزام
Era	خُفْب، عَهْد		العِزام الأخضر [حول المدينة]
To realize	حَقُّق، جعله واقعيًّا	رضة حول المدينة)	﴿ (مُطَلَّمَةً مُشَجُّرةً مَزْرُوعَةً مَفْرُو
Portfolio	حقيبة [الأوراق الهامَّة]	Belt of iron	جرأم حديدي
Work-bag	حقيبة شغل	Sense of space	الجش بالمدى
کیك To decipher	حَلِّ رُمورْ الخطُّ أو الكتابة، النَّهُ	Feeling of space	جِسَ المدى
Arena	حَلْبة المُدرِّج	To flatter	حَسَّنُ، جَمَّلَ [صورة]
Piste	حُلْبة، ساحة	Door filling	حَشوة [الباب]

Bright = Glowing	حَتِّي، مُشْرِق ع	Volute	حَلَزُونَتِي [الشَّكل]
Quarter	حَيٌّ، ناحيَّة [في ملىينة]	Cochleiform	حَلَزُونِيَ ،
Neutral	جِيادي	(رة) Vitruvians	حَلَزُونيّات (زخرفة حلزُونيَّة مُمكرً
Holding	حِيارَة	Circle	حلقة
. زوح زفس Hera	حيرى (ربَّة السَّماء عند الإغريق	Annular	حلقتي [علمي شكل حلقة]
_	وشعارها الطاووس . وهي حو	Incarnation	ځلول، تنجشد
Two dimensional	space الحَيِّرُ ذو البعدين	Jewel = Gem	حُلمي (جواهر الزّيبة)
Leontocephal	حيوان برأس أسد	False glitter = T	خَلْبة برّاقة زائفة = awdry
Androcephal	حيوان برأس بشريّ	Clinquant	
Brillancy	حيويَّة، إشراق [الألوان]	Quarter round	حَلْية [ربع دائريَّة]
		Boss	حَلْية مُحدَّبة
	<i>*</i>	Cavetto	خلية مُقعَرة
to \$450,000 p. p. depth depth is in his hand of a definite the 1 Part Party of the		Pencil-holder	حمّالة قلم
Cylinder seal	خاتَم أسطواني (أسطوانة عليها	Hot bath والق	حمّام حارّ (القسم الحارّ من الح
,	ىقوش يُبختُم ىها)		لرّومانيّ)
Stamp	خاتَم، طابَع	Care of monume	جِماية الأوابد ents
Scal	خَاتُمْ، طَابُع، رَوْشَم	Fire prevention	جماية ضد الحريق
Мар	خارطة	Protection	حِماية [المَبائي]
Private	خاص	Care of sites	حِماية المَواقِع الأثريَّة
Own	خاص، مُلك	Bitumen	حُمَّر، لون الزَّفْت، القار
Raw	خام (غير مُصنُّع)	Campaign	حَمُلة تنقيب [في الآثار]
Raw materials	النخامات، المَواَّدَ الأوَّليَّة	Intimacy	العميميَّة (نزعة وطيَّة أو تقليديَّة)
Caravansoray	الخان (دندق للتُّجَار والرُّحَالة	Fard	حِنَّاء، خِضاب
	وقوافلهم)	Apse $=$ Apsis	حَنيَّةِ الكنيسة [خلف المذبح]
Expertise	خبوة		(أشبه بالمحراب)
Routine	المخبرة بالمُمارُسة، الروتين	ني عامود) Torus	جنية، أخمص، قوصرة (إسورة ا
Expert	غبير	Apse	حِنْبة ، مِحراب
Connoisseur	خَبير [بالآثار والفنون]	يّ Chalk	المحوّاريّ (نسبة إلى الححر الكلم
To seal	خَتْمَ، رَشْمَ (ىخاتىم أو روشىم)		الىحۋارې)
Facilities	الخدمات، التَّسهيلات	Apostles (الجواريون (صحابة الشيّد المسيح
Injured	خَرِبٌ، فامِيدٌ	Senses	الحُواسُ (الحواسُ الخمس)
To cut into	خُرُطُ [الشُّيء بصورة مُستَديرة]	Basîn	خواض اليتبوع، جرن
ل حادً)	(وضعه عَلَى دَوَّار وشُكَلُه بِرَأْم	Alive = Vivid	حَيْ، حيوي

Arab calligraphy مربي (ملّ عربي (ملّ عربي الخطّ العربي ال	Rag
إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، النُّلُث، الرُّقعة،	خِرُقة، مِزْقة
الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسخيّ)	الخُزامى، التُّوليب (زهر بنبت في الأنهار) Tulip
الخطّ الفنّي Calligrapny	خَرّان Cistern = Tank
خطَ قطريِّ (المُمنَدُ قطريًّا) Diagonal line	خِزَانَةَ الأُوسِمَةُ وَالْأَنُواطِ Cabinet of medals
خطّ قوطيّ (أسلوب مُرخرَف في Gothic script	(مشغل الأوسمة والأنواط)
الخطِّ الغربيّ يُسَب إلى القوط)	خِزَانَةُ زَجَاجِيَّةً، وَاجِهَةً
خطّ كوفيّ Kufic script	خِزائة صغيرة Commodine
الخطّ المائل [في الكتابة Degenerate script	الطباعة [الطباعة] Placard
اللَّاتينيَّة }	خِزَانَةُ القَوالَبِ المِعَمِّيَّةِ Gypsothec
خَطِّ الهروب [في المنظور] Vanishing line	خِزائة مكتب (أثاث خشبيّ) Desk
خَطَّ، سَطُر Line	الحَرَّفِ الصَّدِنِيِّ (يُسمَّى الصَّدِف) Shell
Mistake = Fault أخطأ	النَّزَف الصيني China-ware = Porcelain
خَطأ التّأريخ Anachronism	(one (5: 73)
خطأ في الرِّسم Fault of drawing	لخَرْف الفاينسيّ (خزف يُنسَب إلى مدينة Faience
خطأً في الطّباعة Misprint	فانانس ويُستعمَل للذَّلالة على ألواح العزف)
خطّاط Calligrapner	لحُزْف، الأجرّ المُموَّه (صورة المُموَّة المُموَّة المُموَّة المُموَّة المُموَّة المُموِّة المُموِّة المُموِّة
المُخِطَاطَة القديمة (علم الحملُّ) Paleography	73)
خطَّة التَّنمية Development plan	لخَزْف، الزُّلبِج Ceramic
خُطُط بإجمال To outline	خَوْنَة Treasure
تَطَعُلُ رَسَمَ To design = to draw	حشب الصَّنوبر
خُطوط تَرْسيميّة Strokes	خشبة المسرح، حامِل [رباعيَ القوائم] Trestle
خُطوط مَوْجِيَّة (أو عيميَّة) Nebulas	خِشَّة (عرفة من الخشّ) Ilutte
خَطَّيَ Linear	خصاص (شبّاك خشبيّ) Peep-hole
الخطيئة الأولى (خطيئة حرّاء The Original Sin	خصلة [شعر] Lock of hair
المُتعَلِّقَة بِالتُّمَّاحَة، وهي موضوع عالجه كثير من	لخط Writing
المُصوِّرين)	الخطّ الإغريقي Greek script
آَنَا ثَارِيجِيًا To graduate = To degrade	خَطُّ الأمق [في المنظور] Horizon
خفيف النَّاوين Half tint	النخطُ الدارج أو اللَّين Running hand
التَّفلاء، التَّواء التَّواء	الخطّ الديموطيّ (مصريّ قديم Demotic script
خَلطَ [اللُّون To pudd.e	خاص بسواد الشُّعب)
خَلْطة، وَصْفة، تَرْكية Formula	الخطُّ الديوانيّ Chancellery script
خَلْف اللَّوحة (الوحد الخلفيّ Reverse of panel	حطُ الدِّهب Chrysography

من الله حة)

.

دائرة (شكل مُسكدير) Round دائرة متحف Department of museum دائري Circular دائريّات (عنصر زخرفيّ) Pirouettes داخل [المسكن أو البناء] Interior الدادا (مثان من مذهب الدادانين) Dada الدادائيَّة (مدهب في التَّصوير الحديث Dadaism أوجده مارسيل دوشان وجساعته، يقوم على العشيّة والفوضي) هارة (بيت مُستَقِلَ صغير) Villa داكِن [لون] Dark الذباغة Tanning الدَبِش، الإثْلُب (الحجر غير Rubble stone المتحوث، الغشيم عبد العوام) ديَّمُ المحلد (جعله صالحًا للاستعمال To tan الصَّاعي) دبوس الرّسم Drawing-pin الدُّخُولِ [المالح] Income دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع - Candlemas فَيْنَ مسيعتي يُمثِّل السُّبِّد المسيمر في الهيكين) دُرابزون، خُلْفُق Balaster = Raining دِراسة أو رُسْم مُنقدَّم Elaborated جراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات Iconography دِراسة الخزف أو عِلْم الخزف دراسة عُرْي Study of made دراسة الغُرْبة Study of the nude دراسة عن الطُّبيعة Study from nature يراسة، درُس، يُعُمْث (في القرَّ، العمل Study

خَلُف النَّوْط (الوجه الخلميّ Reverse of medal من الوط) خَلُف، قفا Back الحلَّفيَّة (النَّسم الخلفيّ من موضوع Background (a- a) خلفئة المساء Back enamel حلق بالمحاء Character خلية نعزل الشكيل Frill خَلْيَةً، شُيَحِيْرة، سُمِيدُ Cell غليط [الدُّهب والفضَّة والنَّحاس] Electrum خماره يقاب Veil خَمْرِي اللَّونِ (نسمة إلى حمر يوردو) Bordeaux خشري مُمْتِيم (اون) Dark wine colour خُنْدق [حول القلمة] Ditch سَنْدق عادي، خفرة طويلة Ditch النَّوارج في اللهنِّ (الذين لا Non-conformists يحترمون المُعلابقة) خَوْشَى (لون أزرق مُنحَدُّ) Prune-coloured خُوروس [كنيسة] ، مذبيح Choir خَيال الظُّلِّ، دُسُة Fantoccini خيال صورة = Silhouette = Outline portrait = Shades المخيال، التّصهُ Imagination خيالي، طوبائي Utopist خبرور، قنطورس (حنوان حرانتي رأس Chiro إسان وجسم حيوال) خيزران، بامبو Bamboo خبش (نظرير بدوي على الخش، Canvas والحسن فماشر حشن من فشر القتب غالبًا) خنط مبروم Lace خيطي الشكل Thread-like حُسْمة من القماش] Tent

دِهليز، نِهو Lobby	التَّحصيري)
Potter's wheel دوّار لتشكيل دوّار التشكيل	نَرْبِ Way
الأواني المغّاريَّة)	دَرْبِ النَّبَّانِ، المُجرَة (مي الفلك) Galaxy
دَوْر [المُؤلِّف] Role	دَرَجة ألوان جائَّة (أُلوان الباسنيل، Pastel shades
دوريقور (نمثال لبوليكليت النّحات Doryphorus	نُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)
الإعريقي يُمثِّل حامل الزُّمح، محفوط ني	دَرَجة [سُلّم] Step
متحف بابولي وفي متحف دمشق) (صورة:	الدَّرجة القائمة [في الشُّلَم] Flight of step
(٤٥	آرْجة اللَّون أntonation
wheel دولاب دَوَار	shade مرَّجة اللَّون أو الصَّمَة
دولاب صغیر، قرص دائری، Round slice	دَرْجِهُ [اللَّون أو النور] Degree = Step
شريعت أستديرة	دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من Hauberk دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من
دولاب الفاخوري، Lathe = Potter's wheel	ررد المعدن)
دوّار (لتشكيلُ الأواني الفخّاريَّة، والدولاب	ذَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَّأة) (To maugurate
يدور بالأرجل أو بمُحرّك آلميّ)	جعامة Strengthening-piece
دولاب [الرسم الزُّخارف على أُغلفة الكتب] Roller	دعامة جنحيَّة (في طرفي راجهة المعبد Aileron
اللُولين أو اللُّلمن (بناء بدائيّ من الححر Dolmen	المرّومانيّ)
الجلمود يرجع إلى العصر الحجري الجديد)	دِعاية، إعلام
دُوَيِّديِّ الشَّكل (زخرفة، عناصرها Vermiculated	دفتر الصُّور Album
تُشبِه الدود)	دفتر تذكاري Autograph album
دُوَيْدِيَات (رخارف Wormlike ornaments	Accuracy
دُويُديَّة)	الدَّنَّ (جدار طبنيّ) Beatem earth
ديادومين (تمثال إغريقيّ لموليكليت Diadumene	الدُّكَان، المحانوت Shop
يُمثِّل المُصارِع عافد العصابة على رأسه موجود	الذُلتونيَّة، العمى اللُّونيّ (نسبة إلى Daltonism
في متحف أثيناً}	دلتون)
ديانة (إلَهة الصَّيد عند Diana the huntress	دُلُمن ثلاثيّ الصُّخور Trilith
الرومان، وهي أرتيميس عند الإعريق)	دَمْمِيَّة (أبه رحاحيَّه لحفظ
كَثِر، بيعة Monastery = Hermitage	المتموع
دَيْرِ ، صُوْمعة Monastery	دُمْية Doll
ديماس ج: دياميس (مدافن ومعابد - Catacomb	دُمْية [تُحرَّك بالخطان] Puppet
	دُمْية خشبيَّة، مسرح اللَّمي Puppet show
ديماسيّ كُنسيّ (حجرة في الكنسة تبحث - Crypt	دُنيويَ (صفة موضوع فنّيَ) Secular = Profane
U -	دِهان، طلاء، طينة Coating
ديمِتر (رئة الأرض عند الإغريق، وهي Demeter	ڊهليز Corridor

Exclusive taste	ذُوْق مُحْدود
	j
فيّ في في في	رأس مُسطَّحة (عنصر زخر العمارة الرّوميَّة)
انيّ على Naıl head	رأس المسمار (عنصر زخر
	شكل رأس المسمار)
ت على Foliate head	رأس الورق (عنصر زخرفی
	شكل رأس الورقة)
Advisory	رأي اشتشاري
Apocalypse	رُؤيا يوحنا (رزيا الأنبياء)
Pioneer	رائد [في اتُجاه فنِّيٍّ]
Charming	رائع
Magnificent	راثع، باهِر، نَفيس
Splendid	رائع، فخم
لمُتمبِّز) Masterpiece	رائعة [فنَّيَّة] (العمل الفنِّيّ ا
Cream of lime	رائق الكلس
Master of works	الزّاز [ج: رازة]
Rafter	را فِنة (شريط خشبيّ)
Sculpted altar piece	رافِلة [المذبح] المنحوتة
Altar piece	رافِدة [الملبح] في الكنيسة
Mesopotamian	الرافِديّ (فنّ بين النَّهرين فم
سومرئية والأكديّة	العراق ويشمل الفنون ال
	والبابليُّه والأشوريَّة)
لس أو الجملي Mortar	رامِق [الكلس] ومُزْمِق [الك
Discthrower لميرون	رامي القرص (تمثال إغريقيُ
) (صورة: ٤٨)	محفوظ في متحف روماً
Labarum	راية
Employer	رَبُ العَمَل
Quadrilob (نرفق)	رُباعيّ القصوص (شكل زخ
Quadrichromy	رُباعيّ اللُّون [تصوير]
	رَبُّةُ الْفُنِّ (راحدة مَنْ الأَلهار

سيره Cérès عند الرّومان وتُمثِّل الخصوية وشعارها الحزم والمنجل) ديموتي، ديموتيكي (كتابة مصريّة Demotic فرعونيّة خاصّة بالكهنة) ديموغرانيا (علم السُّكَان) Demography للباميّة (الحركيّة السّربعة) أسارب تجريدي) الذِّيْنُونَةُ (بوم القيامة؛ The Last Judgement مشهد فنبتى مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السُّكستين في روما) ديوراما (صورة مُجسَّمة مُضاءة ترى من Diorama منطقة عائمة) ديوريت (حجر أخضر) Diorite ذاتنيّ (غير موصوعيّ) Subjective Арех ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبِّب (صورة: ٢٧) Pinnacle Male nude ذکری، تَذْکرہ مُدنَّة = Souvenir = Present Offer دَمَّبَ [القماش]، وَشَّاه To emboss = To brocade ذَهَب مُصْمَت (كنلة مليئة من الدِّهب) Gold mass ذو الحرابة، المُتقاعد Pensioner دُو سَا To fuse دَوْتُ الأَلُوانِ، مُذَقُّ To blend the colours (الألوان مُخفَّفة بالماء أو الزَّيت) ذُون (الحسّ بالجمال الفنّي) Taste ڏوڻ حسن Good taste ذُرْق سليم Atticism ذُوق فاسد Bad taste

Miniatur.st (يرسم	رسام المنشمات، مُنَمْنِم	الفنون عند	تحمبن الغناء والشُّعر والعلوم و
شة دقيعة)	الوجوه والمواضيع بريا		الإغريق)
ون ألوان)	الرَّسم (نقل المواضيع بد	Goddess	رَبَّة وثنيَّة، غانية [رائعة الجمال]
بش Carecessly painting	الرُّسم أو التَّصوير المُنخَرّ	Abutment	رَبْطُ [حشبتين]
Floral pattern	رَسْم أُوراق وأغصان	Quarter circle	ربع دائرة
يع رسمبريّ) Sketch	وَشُمْ أَوْلَيْ، الرُّسَيْمِ (سر	To mend	رَئَقَ [القماش] (رقِّعه)
To prick	رَسَمُ بِالتَّنَقِيطِ	Monotonous	رَتيب، وحيد الشَّكل
Sepia drawing - 44	رَشُمُ بِالحَيَّارِ (صبعة من	Roomy = Space	رَسُوب 10US
	الحتار)	Agora	رَحْبة > آغورة
Wash	رتشم بالحبر المُخفّف	To clear away	رَخُلَ [الرَّدم]
Black lead drawing	رَشْمُ بِالرَّصاص	Marble (رُخام (حجر كلسيّ مُتعدُّد الألوان
Pendrawing	رَسْمَ بالريشة	Marble-cutter	رْخُمَامُ (قاطع الرُّخام)
Charcoal drawing	رشم بالفحم	White marble	الرُّحام الأبيض
لمرشاة To brush	رَشَم بِالفَرشَاةِ، ضَرَبِ بِا	Red mathle	رُسخام أُستمر مُبْرِّقُش
Rubbing = Frottage	الرَّئسم بالفرك (اشتهر به	Parian marble	رُخام باروس (نسبة لجزيرة
	ماكس إرئست)		باروس الإغريفيَّة)
Lead penci.	رشم بالقلم	Porphyr	رُخام سِمُاقيّ، ٻورفير
Sanguine drawing	رشم بالقلم الأحمر	Carara marble	رُحام كرّاره (كرّاره، مقلع في
Charcoal drawing	رشم بالقلم الفعحم	ماثيل عصر	إيطاليا. ومن لهذا الرُّخام أهمّ ت
Encaustic wax	رشم بالأون الشّمعيّ		النَّهضة)
Silver point drawing	رَسُم بالمنقاش الفَضَّيَ	Artificial marble	رُحام مُقلَّد (رخام سنعيّ) e
Dry-point	رشم بمنقاش صلب	Cipolin-marble	رُخام مُمُوَّج (سَموُّجات بصليَّة،
Exquisite = Sketch =	رشم تحضيري		مُحزَّع إيطاليّ)
Preparatory drawing		Robe	رِ شاءَ
Diagram	رَسَّم تخطيطي، بياني	Blind alley	الرِّدْب (الطُّريق غير النافذة)
Graffito = Black and	الرَّسم الجداري (بقشط	Spoil earth	رَدْم
white work	الألوان البيضاء لإبراز	Sleeve	رِدْن، كمّ
رة: ٤٩)	الحلفيَّة السوداء) (صو	Lobby	رَدْهة
		Designer	رُسّام (فتان يستعمل الغلم واللُّون
Freehand drawing	رُسْم حرٌ [دون أدوات]		الوحد)
Deceive-the eye painting	رَسْم خَدَاع g	Enamellist = E	رشام على الميناء nameller
Rough sketch	رَسَم سريع	Painter in water	رَسَّامُ مَائِيِّ (يرسم
Rock-drawing	رَسْم صَعْفَرِي		بألوان تُمرَج بالماء)
	'		

Dedication - Patronage	رِعاية [معرض]	Brush drawing	الرَّسْم المائتي (صينيّ)
To patronize	رُعِي [معرضًا]	Water-colour	رَسْم مَائْتِي (بَالْأَلُوانَ الْمَائِيَّةِ)
Set of shelves = Shelf	رَتُ	Bistre wash	الرَّسَم المَّاتِيَ اللَّاكِن
To darn	رَفَأَ، رَقُّعَ	Sepia wash drawin	الرَّسم المائيِّ بالألوان g
To darn Fine drawer (رَفَّاءُ السَّجَّاد (الرَّبِّ	السبييا)	التُّرَانيَّة (ويُسمَّى الغواش أو
Elevation (العطيطًا)		Sketch	رَسْم مُعْجَمَلِ، الرُّسَيْم
Awkward = Gauche	وِفْل (أعسر)	To survey	رَسَمَ [مُخطُّطُا] (رفعَ مُخطُّطًا)
Warping	رَفُلان	Stenciling	رَسْمِ مُشْقُوف
Tapestry mending	رَفْوِ، لَفْق	Matpattern	رَسْم مُضْفُور
ىجل أو Vellum = Parchment	الرُّقُّ (من جلد ال	Rubbed	رَسْم مَقروك
عليه بعد تحضيره بالتَّمليح)	الغزال، يُكتَب	Pique design	رَسْم مُنقَط
	الرَّقابة، السَّيطرة	Drawing	رَسْم نهائيّ
السياء فَنْيَّة صغيرة Toy-making	الرِّقامة، صناعة أنا	Caricature (**:	رَشْم هزليٍّ، إضْحاكيّ (صورة
Drum	رَقْبة القبّة	To draw	رَسَمَ، خَطَطَ
Lightness	رِقُّهُ [اللَّمسة]		الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة 8
مِنَّ الزُّحُرِفِيَ العربيّ Arabesque	الرَّقش العربيّ (الف		(رُسوم مُتعدِّدة لتكوينِ ڤيلم
العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ	PF -		الرُّسيم [على الورق الشَّفَّاف]
	أو نباتيّ) (صور	Stamping [الرَّشْم [النَّقش بعاتم أو روشم
لمَّبة (نُطبَع بارزة Paste-print	رَقْشَة أو رَشْمَة مُذ		رصاص (معدن)
الخشبيَّة) (صورة ٢٥)	ž.		رصاصِ التَّزجيجِ (رصاص 🕏
To folio	رُقِّم الصَّفحات	ن والذي يُشكّل	يُؤطِّر به زحاج النَّوافذ المُلوًّا
Fastidious	رَقْبِق، حسّاس		موضوعًا)
Thin	رَقْیق، رهیف	Parqueting	الرَّصف بالخشب
منقوش عليه بكتابة			رَضْف البلاط، تبليط الشارع با
	مِشْمَارِيَّةً) (صور	ىي Parquet	الرَّصف الخشبيّ (التَّبليط الأرخ
لين وححر بيڻ سطحي Filling			الخشبيّ)
	الجدار أو تحت	Medallion C	رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت
يمل العمارة) (صورة · Pillar	رُکن، عُضادة (ت		البارق)
	30)	Panache	رصبعة في القبُّعة أو ريشة
: (في زاوية قاعدة العبَّة) Squinch	-	Теггасе	الرَّصيفُ
	(صورة، ٥٥)		رصيف [مُحاذِ للحائط] ، صُفَّة
Télamon 3	ركيزة بشكل إنسار	ا جدار آو Bond	رضام الحجارة (تنصيدها لإقاما
Asn-grey	رمادي (لون)		غبره)

الرَّوشن (وافيه بارزة للرَّمي ولسكب Mach.coulis الزُّيت الحارَ) رَوْق، مِظلَّة، سُلَّة Canopy روكوكو (الكلمة من Rococo rocaille الصَّدف، والأسلوب بعنمد على رصف الألوان بدقَّة، ظهر في فرنسا ق ١٨٠ من أتباعه: بوشيه، فراغرنار، واطر) رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغرُّليّ Romantic كما في أعمال دولاكروا المغربيَّة، ومها لوحته "نسوة الجزائر") الرّومانتيَّة (اتَّجاء تعبيري خيالي في Romanticism الفنّ ظهر ق ١٨ ، من أبرز مُمثِّليه في التَّصوير. دولاكرواء وجبربكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النُّحت رودان) (صوره ٥٦) الرّوميُّون القلمنكيّون Italianate Flemings (فَنَاتُونَ قُلْمُنَكُيُّونَ قُ ١٧ مُتَأَثُّرُونَ بِالأَسْلُوبِ الإبطاليّ في روما) Pen ريشة [حبر] ريشة الرسام، مرقاش Paint-brush Rural ريفي

ز

زافرة، كابولئ (حاملة Bracket = Console جداريّة) Angle = Corner ز أوبة Angle of face زاوية الوجه زُبِّرْجِد (حجر کریم أزرق بحري) Chrysolite زَبَرْجِدَى (لون أزرق بحريّ) Aquamarine Glassman = Glass-founder زُجّاج (صانع الأعمال الرُّجاحِيَّة) زُجاج شَفَاف Glassy = Hyaline زُجاج مُبطَّن Double layer glass

رمادي أردرازي (غامق) Slate-grey رمادي أشهب، أرمد Achy grey رماديّ كتّانيّ (ىاهت) Flax-coloured رمادي لولؤي (صدفي) Pearl grey رمّاية (شرفة دفاعيّة) Defence balcony رمز، شعار [للنَّالة] Devise = Motto Symbolic رمزي الزَّمزيَّة (اتَّجاه فنِّيّ شائع وبعتمد على Symbolism النَّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أطلق مرة على أسلوب غوغان) Sand الومل رمل المُسبَك (رمل ناعم Moulding loam مضغوط يوضع بالمسبك ويتشكّل بمجشم فئتي ثمّ يُسكّب فيه المعدن المصهور). رَمَّمَ [لوحة أو أثرًا] To restore رَنْكَ (شعار للملوك والكبار) Armory = Blazon Sonorousness الرُّهمن (الصَّف الأوّل من حائما) Impost Portico رواق اللُّوحات الفنَّيَّة (المعرض Picture-gallery الدائم للُّوحات فقط) رواق عالِ Tribune رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان Xyste رواق مُعمَّد (يعتمد على مجموعة من Peristyle رواق مُقَنْظُر (مُغطِّي بِقناطر) Archway رواق، معرض دائم (للأعمال الفنِّيَّة: Gallery النَّحت والنَّصوب) الرُّوْحنة (التَّحويل الرُّوحيّ) Spiritualization رُوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن Cliché مقوشة للطَّناعة) الرَّوْشُم (خاتم لإحداث شكل بارز) Matrix

زُخرف شبكيّ، زُخرف خيطيّ Fillet	أجاج مُذَمَّب Gilt glass
الزُّخرف العالَى	زُجاج مُموَّه (مطلق بالمناء) Enamelled glass
زُخرف الملفوف، زُخرف مبلانو Cauliflower	(صورة: ٥٧)
زُخرف مَوْجِي Wave moulding ornament	Blown glass يُشْجاح منفوخ
زُخرف النَّفلُ (قوطيٌّ، مُؤلَّف من ورقة Trefoil	أجاح منقوش Engraved glass
ثلاثيَّة الفصوص)	Pane مُنافلة
زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (ني Champlevage	رُجاج، كأس
التَّصوير المبنائي)	الزُّجاَجة (صناعة الزُّجاج والأواني Glass-making
رَخرنة باروكيَّة	الوَّ جاجِيَّة ﴾
زَخرفة بشكل تُرَبِّصات منظومة Precettes	رُجاجِي، شفّاف Glassy = Hyaline
رَّحُولَة بِمعجون المرمر Pastry cook decoration	رُجاجِيَات (أعمال رُجاجِيَّة) Glass-ware
زَخرفة جِصَّيَّة	رُجاجِيّة (زخارف من زجاج
الرَّخوفة البحصَّيَّة Stucco-work	مرصوفة مُختَلِفة الألوان وتُدمَج بشرائط
زَخرفة نُحماسيَّة الأوراق Cinquefoit	رصاصبَّة أو بالجصَّى)
زَخرفة رُباعيَّة الأوراق Quatrefoil	زُخارف إغريقيّة مُتكسّرة Greek ornaments
أنخوفة زهريَّة [في - F.ower-shaped ornamem	(تعتمد على الصَّليب المعقوف) (صورة. ٥٨)
العمارة]	الأخارف حجريَّة
زَخرفة شائعة أو دارجة Current ornament	أخارف حيوانيَّة Animal style
رُخوفة على إناء Ornamentation of China	زُخارف دَمْميَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) Tears
زَخرفة على شكل قلب Heart-leaves	زَخارف زَهريَّة Flourishes
أخرفة غزيرة أخرفة غزيرة	زَخارف ظفریّة (علی شکل Base ornaments
زُخرفة [محفورة على Flower-shaped ornament	الطُّهْرِ، في أسفل العمود)
المانية	زَخَارِفْ مَغَارِيَّة (رقش مُحوَّر Grotesques
أخرفة ناتئة ضيَّقة أُرْخرفة ناتئة ضيَّقة	وحياليّ، نسنة إلى grotte، ظهر ق ١٧ ،
زخرفة هندسيَّة وعسمة Geometrical ornament	وتُطلَق الكلمة للدَّلالة على الغريب والشَّنيع في
زَخُوفَة، تَزْبِينِ سكىيّ Decor	الفنّ)
الرَّحْرِفة، التَّزيين، الرَّقش Ornamentation	زَخارف مُقْرَنُصة (شبيهة بالنَّوازل Congealments
أخرفَة، حلية Ornament	الثُّلحيَّة)
أَرْد جِزائريّ Jazerme	زَخارف مُموَّجة Waves
	زخارف نباتبّة = Flowered ornaments
الرَّركونيوم)	Flowernamental
	زُخرف السَّرع أو الكرمة (قضيب Vine branch
زفُس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند Zeus	بحمل عقود عنب)

	للتَّركبب)
مون) Parapet	الساتر (حاجر دفاعيّ في أعلى الحد
	السائير (كائل خرافيٌ بأقدام الماعز)
Teak	ساج (خشب النيك)
Esplanad = P	arade lul-s
Circus	ساحة دائريَّة
Platform	الساحة، الميدان
Seraphim	ساروفيم أو صيرافيم (ملاك)
Sassanide art	الساسانيّ (فنّ إيرانيّ فديم ق ٣)
	(صورة: ۲۱)
Bright	ساطع
Stem	ساق [الورقة أو الزَّهرة]
Archihave	الساكِف، أركيتراف (يستند عليه
	الإفريز والطُّلف)
Epistyle = Ar	
	(عارضة مُرتَكِزة على عسودين)
لة أر Lantel	ساكِف، حِنْت (عارضة فوق الأعما
	في أعلى الفنيحات)
Habitant = D	Wr *
Cave dweller	ساكين الكهوف
Static	ساکِن، جامِد
Bronze caster	V 21 .
Shagreen	
Jei	السَّبِحْ (مادَّة صلبة قيريَّة)
Sounding	سُيْو
	سَبْر أثري (البحفر الاستطلاعيّ) on
Survey	سَبُر، مُشْيَحِ [المناطق الأثريَّة
-	السَّبك بالرَّمل (يُضعَط القالب d
، المعدن في	على الزَّمل فيأحذ شكله، ويُسكُّب
	السَّكبل)
	الشُّبْك بطرح الشُّمع (يُطرَح asting
ة، فنشكل	الشَّمع بين الشُّيء وقالبه، بالعرار
	فراغ يُسكُب فه المعدن)

الإغران، وهو حوبينر عند الرّومان وشعاره النِّسر والصُّولحان والصاعقة) زقورة (الهرم الرافدي Zikurat = Ziggurat المُدرُّس، وهو معبد تصاعديّ) (صورة ٥٩) الزُّلْيُج (خزف أندلسيّ، (Painted tile) وبالإسبانية أزليخو) زُمرُّد ريحاني (لون أخضر مُررَقٌ) Aquamarine زُمرُدي (لون شديد المخصرة) Emerald الرُّنبق، السُّوسن Lily زَنْجَفْرِيّ (لون أحمر قُرْمزيّ) Cinnabar رَنك، توتياء، خارصين Zinc زنكو هرافيا، الحَفْر الزِّنكيّ Zincography زهري Pink = Rose زهري Salmon-coloured رُهُريَّة (نافذة مُدوُّرة في واسهة Rose window الكاندرائيَّة وفيها زخرفة رحاجيَّة دائريَّة على شكل وردة أو يحمة) (صورة: ٦٠) رْهو (ترف في الزَّحْرِفَة) Luxury زُوْراء، ماثلة (قوس أو غيره) Creeping الزّي Fashion الزي الرفيع Major mode زيَّتُ النَّربَأْتين (ربت النظم) Turpentine زُبْت الكتان Linseed oil زيئة Parement زينة التاج انكورنتن Kalathos زينة، تؤيين Adornment زىنة، تُرْيس Ajustment = Adornment زينة، مُجهْز Garmture

سابِق الرّومانتيَّة (بَتِّحاء فَتَى ق ۱۸) Prefabricated سابِق الصَّنع (عمارة جاهزة

Ravelin	سُقاطة العجارة	To melt	سَبُك، أَذَابَ، صَهَر
ت Scaffolding	سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ مُؤفًّ	Sepia-drawing	سئيا، حبّاريّ (لوں) (seiche)
	في العماره)	ين مائتي)	نُسُب إلى سمك الحيَّار وهو تلو
Flat ceiling	سُقَف	Ingot	الشبيكة
Hourdis	سَقَف خَفْيِف	Fountain	سيل
Casting	صَفَّية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ)	Curtain	سِتارة
Shed = Hangai	مقيقة	Dustcoat	مكتنوة
To coin money	سَكِّ العُملة، ضَرَبَ العُملة	Curtain wall	السُّجُف (بَدَّنَّة الحصن بين برجين)
Comage = Stan		Striking off	الشَّعمب (تَعدُّد النُّسَخِ)
Moulder	السَّكَّاب	To withdraw	سَخَب [لوحة من عرض البيع]
Bronze-founder	سَكَّاب، صَفَّار	Magic	سِيحري (مُرتَبِط بالسِّحر)
Population	السُّكَّان	To grind	سنستنى
To recast	سُكُب ثانيةً	Dam	سَدْ [على نهر أو سيل]
الألوان) Knife	سِكِّين المِلْوَلَة (غير حادّة، لمزح	لحة Warp	السُّدي (حبوط السُّجّاد الأفقيَّة، وال
Negative proof	ئىلىي ئىلە		خيوط عموديَّة)
Basket	مُلْمَ	Low-warp	السَّدى الأفقيّ (طريقة في حياكة
Corbel	سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣)	ها الأربيسّرن)	السُّجَّاد يكون النُّول فيها أَفقيًّا ومن
Arcading	سِلسلة قناطر	Upright = Hig	السُّدى العموديّ (حياكة به gh warp
Chain	سِلسلة، زاوية الدُّعم تي العمارة		بالنُّول العموديّ كالغوبلان)
Authority	السُّلطة	Underground	ميرداب
Passeism	السَّلْفَيَّةِ ، الماضيَّة	Surrealism	السّرياليَّة (مُعرَّبة، انَّجاه في الفنّ
Gamut	شئم	ع، أشهر مَن	الحديث يعتمد على ما وراء الواق
Range of colour	سُلَّم الألوان (تُدرُّج اللَّون rs	(٦)	يُمثِّله: سلفدور دالي) (صورة: ١
چد ۸۰ در چه	الواحد. وفي اللُّون الأخضر مو	Traffic flow	سَرَيان المُرور
Sound-board	- سُلُّم الانسجام (قائمة تُبيَّن الألوان	Surface	شطع السَّطْيع
	الأكثر انسجامًا مع غيرها)	Terrace	السطيح
Stair way	سُلُم، ذرج	Roof	سطع إءلياء إ
Undamaged 6	سَليم (أثر غير ملموس وغير مُشؤ	Dead-plate	سطح الفرن
Acoustics	سُماعيّ (دراسة انتشار الصُّوت	Bucket	سَعُلُل، ذَلُو
	والصُّدي في العمارة)	To value	سَغُر اللَّوحة، ثمَّن عملًا فنُتِّا
Thickness	سُماكة [الثِّيءَ]	Price	سِفْرٍ ، مُّمَنِ
Acoustics	سَيْمُعيْ	Palm-leaf	سُمْف السُّخيل (رحرعة مُستَمَدُّهُ من
Symphony	السُّمُفُونيَّة، المَلْحِنة (العطعه		(سعدسًا

ال في Stake	شاخِص، صُوَّة (علام يُسنعهَ	الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)
•	المساحة)	سِمَلُط (مُكعَّب رجاجيّ للفسيفساء) Smalt
Layman	شاخِص، ماثِل	سَميك، تُخين
To skin (a facade)	شادً، شيَّد، طَيُّن [واجهة أو	سِناد [التَّلُوبن المينائي] Support
	جدارًا , , ,]	سِوار [حجريّ] في أعلى العمود Astragal
Badge	شارّة [انْتِساب]	سُوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللُّون) Medium
Street	شارع	سور (صورة: ٦٤) Wall = Enclosure
Broad way	شارع رئيسي	The Great wall
Screen	شاشة	سورٌ مُمْبَلِدِ (وهو السور الخارجيّ وفيه Peribolus
ل موبوط Level	شاقول (رصاص بلبلتي الشُّك	مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)
	بحبل)	سور هِلالٰيّ Ravelin
Vertical	شاقولتي، رأستي	سوق Market
يّ في Chalukye	شالوكيا (طراز معماري هند:	سوقُ الهال Market house
	میسور ق ۲ - ۱۷)	سومر (حضارة راندية عاصمتها لاغاش (ق Sumer
Beauty mark = Mol	شامة (نقطة جماليَّة في e	۳۰ ق.م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥)
	جسم الإنسان أو وحهه)	سَوَّى (تَأَكَّد من سُوبَّةِ ما بمبران الزَّنبق) To level
Cippus	الشامِدة المدفنيَّة	سُوّى [لوحًا] (جعله سويًّا) To plane
Slab	شاهِدة قَيْرِ	Fence
Grave stela	شاهِدة قَبْر، نُصُب مأتميّ	Enclosure med
	شیاك حاجز مشبك ttice	Tourism limited
	(مُؤلِّف من زخارف مُفرّغة	السَّياسة Policy = Polithic
كفّ المفتوحة Palm	شِبْر (قياس للطُّول بامتداد ال	سيرينة، جنّية البحر (حسناء نصفها سمكة Siren
	بين الخنصر والإنهام)	رأس امرأة وجسم مسكة)
Treillis	الشَّبُك، شبكة شعريَّة	سَيْطَرَ، حكَمْ
Street pattern	شَبَكات الشُّوارع	السَّيطرة Control
Transport network	شُبِّكة المُواصلات	السَّيف، الحُسام
Latten	شَبَه، صُفْر	سيقان الورق [في الزُّخرفة الكورنتيَّة] Cauliculı
Anthropoid	شبيه الإنسان	السيماء، المُلامِح Physionomy
اموز Similar	شبيه، نُسخة طبق الأصل، ر	- Link and the state of the sta
Tree	شجرة	. **
Genealogy	شجرة النَّسَب	
Personality الفتان	شخصيّة قنّان (ملامح شخصبً	شانه، حاکی To resemble
	في عمله)	شاجب، مُصفَر Faded = Pale
	-	

	Change of the state of
Wax	شخصيّة، طائع To cut down
شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح	•
سُّهُوانيّ Voluptuo.is = Sensual	شَنَّ أَالشَّيء] (أرال النُّتوءات فيه) To polish
Sensuousness الشَّهوانيَّة	شَوَافَةُ (عنصر زخرفي Merlon = cornellation
شهيد (الذي يُعتَل في الحرب) Martyr	مي أعالي واجهات الأبنية)
شُوَّهُ [الشَّكل] (أبعده عن صورته) To disfigure	شَرْحُ لوحةِ
شَيُّ الغَضار Barning process	شريمحة [من حجر ورخام] ، لوح
شَيْء، مَتاع، مَحَلَّ Object	Ribbon شريط
الشِّية ح: شِيات (فُروق حفيفة في اللَّون Shade	شريط Braid
نفسه والشُّية من الوشي)	شريط [كنابي] Band
شَيِّدَ، رَفَعَ، أَقَامَ، نَصَبَ To erect = To raise	شَطَّبِ To blot out
Autonomous transfers in miles s. Immercementational television company control benefit to an entire control of the miles	شَطْنَةُ (في لوحة أو عمل نثَّيّ) Bevel
	شَعائريّ، طُقوسيّ Ritual
Almini V. Appphing	شِعار، رُنْك (صورة: ٢٦) Armory
صاغَ، شَكَّل To form	شِعار، شارة عاد، شارة
الله Hall	الشُّعاعيَّة (اتِّماء ررسيّ في الفنّ Rayonism
صالَة العَرْش، أبدانا [نارسيَّة] Apadana	لتُّجريدي الحديث يُحاكي المُستقبليَّة)
صالَة عَرْض Picture gallery	شَعبيَّة فَنَان وشُهْرته Popularity
صالَة مُعمَّدة (تقرم على أعمدة) Hipostile	شعر مُستَعار Periwig = Peruke
السَّكن Habitable	شغل الزُّجامِ Glass-blowing
صائِع الصُّور، نَحَات، مُصوَّر Carver	شفّاف Transparent
الماج Ivory-turner	شُفافة (شريحة شقّاعة مُلوَّنة توضع Lantern slide
صابع القيشاني، Faience manufacturer	أمام حهار ضوئتي لتمكس على شاشة)
المغزاف	شَقُ، صَدْعٌ، شَرْئَعٌ Crack
صانيع ورق اللَّمِب Cardmaker	شَهَّة (بيت في طابق) Apartment
Pigment èبباغ	Form

Apartment صانع ورق اللَّهِب Form مانع ورق اللَّهِب Calathiforn Cardmaker Pigment Dyer

Shape صُبَّة أَسمنتيَّة، باطون Concrete Formalism صُبَّة مَعْدِنِيَّة، مُقُولُة، مبيكة Ingot

صَبغ، خَضَب To dye الصّبغة Imcture

الصَّيعَة Complexion = Dye صيفة زرقاء Dyer's woad

على المضمون) شُمُر To tuck up الشَّمراخ، التَّرسوس (زهرة تُتَوَّج رمحًا Thyrsus ملفوفًا بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس)

Calathiform

شَكُلُّ سلِّي (على شكل سلَّة)

الشَّكليُّة (نزعة تُادي بتفضيل الشُّكل

شَكُل، مِتوال

صَلَّد Rıgid	صَحراويّ [لون] Beige
الصَّلْصال الصَّلْصال	مَخْر Rock
ضليب Čross	صدئتي (لون عَكِر) Rust coloured
ضَليب إغريقتي (مُتساوي الفروع) Greek cross	صَدْعٌ، شَرْخ [في العمارة] Crack
ضليب لاتينتي (طويل) Lat.n cross	الصَّدُّف Nacre
صَليب اللَّورين (له عارضتان Lorrain cross	صَلَف، قُوْقعة Shell
اً مَقَيَّنان)	صِراع العُمالِقة (موضوع - Battle of the giants
صَلِيبِ مَعْقُوفَ Swastika تَعْقُوفَ صَلِيبِ مَعْقُوفَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كَالْمُعَالِقِينَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كَالْمُعَالِقِينَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كَالْمُعَالِقِينَ عَلَيْهِ كَالْمُعَالِقِينَ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَل	imale, 3) (augro: UV)
(صليب رؤوسه الأربعة معقونة براوية فائمة)	ضرّح البعندي المجهول Monument
صَلِيتِ الشَّكلِ Cruciform	of Unknown Soldier
Glue = Gum	الصَّرح، البوّابة المصريَّة (بوّابة ضخمة في Pylon ــ
To glue = To stick خشّغ	المبد المصري) (صورة: ١٨)
ضناع (المامل الماهر المُبدع) Craftsman	ضرف المياه ممرف المياه
اndustry	منفر To reduce
صِناعة الأَجُورَ Buckwork	صفُّ الأعملة Colonnade
الصَّناعة الإنشائيَّة Constructive industry	Purity
صناعة البرُنز Bronze casting	الصَّفائيَّة (اتَجاه فأيَّ حديث كان يَتْزَعَّمه Purism
صِناعة التَّكفيت النَّمشقيّ. Damaskeenery	لوكور نوزيه واوزنفان)
الدِّمْشْقَة (في الصِّناعة) (صناعة السُّيوف. لدَّمشْفيَّة	صِفْتَ، خُميمة
من الغولاذ، والنجوهر أهمّ أشكال اندّمشقة)	Page Rockio
مِينَاعَةُ الْجِلْدِ Morocco leather dressing	ضَفْحة العنوان (داخل الكااب) Title page
(صناعة جلديَّة مُرخرَّفة اشتُهر بها المعرب	ضَفْعة مُثَقَّنَة Odd page
المربيّ)	صَفْحة الوِقاية Blank page
صِناعة السُّجَّاه (أو البسط الهُنَّيَّة بالنُّول Tapestry	الصُّفّر، البُرنْز (خليط النُّحاس والقصدير) Bronze
اليدويّ)	صفير، ياقوت أزرق Sapphire
مِناعة السَّخِاد، أفقيّ Fapestry = Low-warp	To polish مقلل
الشدي	صَفَّل المعدن Burnishing
الصَّناعة السِّياحيَّة Tourst industry	ضَفَل، نَجَرَ، سَنَحَجَ
صِناعة الطُّلي بالميناء أو = Translucent enamel	صقبل، أملس Polished
قشرة نحاسيَّة للميناء Over metallic foil	صُلُب [المسيح] Crucifixion
العاج العاج Ivory work	
صَناوق الأُمنِية Prunk	(ښوري)
صُنعيّ Artifice	To rework

Half-length portrait	صورة نِصفِيَّة [حتَّى الجذع]
Half-length figure	صورة نِصْفِيَّة [حنَّى الرَّقبة]
Figure	صورة، وَجُه
Wool	الصوف
Sceptre مقلقا	صَوْلجان (عصًا دات مهابة غا
	مُز حزوة)
Hermitage	صُوْمعة، دُيْر
Jewelry	صِياغة الجواهر
Filigreework	صياغة مُشبَّكة
Maintenance	الصّيابة، التّنميق

هند

الضُّوضاء

ضاحية، رُبُض Suburb ضَبَر [الكتاب] ، غلَّمه To bind ضافعها المصللت Bulk = Massive ضد الفن، اللَّافنَ Anti-art صد الماضي (اتبجاء مستقبلي Anti-passeism يرفض الماضي والتُّراث) **ضريح (بناء ضخم لدقل إنسان** Mausoleum ضريح مشهد (بدون قرر) Cenotaph ضُغُطَ، نَعْنِ أَيْرَرُ To emboss ضَفَّة [النَّهِ] Quay ضِلْم القبّة، المُضب Nervure ضُمَّة التَّطريز Point ضَمَّن صفحة بيضاء ني كتاب To interleave ضؤه Light الطُّمُّونَيُّة (اتُّجاه ضوئي حركي في الهن Lumin.sm التَّشكيليّ)

Noise

صُنعي، مُزيَّف Artificial صَنَم صغير، التّيمة، التَّميمة Fetish صَهَر ثانيةً To recast حَبَات Voice صَوَّرَ بِأَلُوانِ صَارِخَة To daub صُور جداريّة Wall image صَوَّرَ الوسوه To portray صورة Image صورة بالأشقة السنئة Radiograph صورة بالقياس الطبيعي Full-scale portrait صورة تممت بعد الوفاة Posthumous صورة جالسة Seated figure Profile portrait صورة جانبيّة صورة جُبُهيّة Face portrait صورة جُماعية Collective portrait صورة حتى الركبة Two-third length portrait صورة خارح المثن Plate صورة داتيَّة [للرُّسام ا Self-portrait صورة الرَّبّ [مُعِجسَّلة] The Ancient of Days صورة شخصية **Portrait** صورة العدراء (الموضوع المُفضَّل في Madonna الوحات رابائيل) صورة عفويّة (لم تُصنَع بيد الإنسان) Acheropit صورة [على نقد أو نَوْط] ، النَّقيشي Effigy صورة فارس مُشَطِيًا جَواده Equestrian portrait صورة قائمة Standing figure صورة كاملة Full-length portrait صورة لحديثة حتى الوكية Kneeling صورة مُحسَّنة، مُحمَّلة **Flattering** صورة مستنفية Reclining figure صورة منضفة Half-length portrait صورة باطقة (مُطابِقة للوافع ومُعبَّرة) Striking صورة يضفية Half length portrait

طُبِّع النَّقْشَة (طبع روسم محفور Engraving print باليد بعد تحبيره على الورق) الطَّبع على القماش (باستعمال السُّمع القماش الماستعمال السُّمع لتغطية قسم عبر نافذ ثمّ يُضخّط البحير على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش) طبع، رَشْمَ To gaffer طَّبَعَ ، مَهَرَ ، خَتَمَ طَبْعة To stamp Stamp . الطَّبعة الأولى First edition طَنْعة أُوَّليَّة Before all letters طَبْعة، رُوْسم Print - Printing plate Salver طُيَقة [من اللَّون أو الكسوة] Layer طبقة خفيفة من اللون الكامد Scumble طُنقة لهن شفّاف Glacis طُئلة Tambour الطِّيعَة Nature طبيعة صامِتة (موضوع فنَّى يُمثِّل أشياء أو Still-life فواكه . . .) (صورة: ٧٠) الطَّبِيعِيَّة (اتَّجاه في الفرِّي ق ١٩ نَرعُمه Naturalism کډرينه) طراز (كتابة تُمثّل الشّعار) Cartouche طِراز أثيني أو أتيكي (إغريقي، نسبةُ Attic style إلى أثبنا) الطُّرارُ الإمبراطوريّ (طهر في عهد Empire style الطُّرارُ الإمبراطوريّ (طهر في نابلون بونابارت فيه تأثيرات مصريّة) طِراز بابليّ (من الفنون الرافديّة Babytonian style القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: (V) طواز باروكي (برّاق، ظهر ني Baroque style أوربًا الغربيُّة في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: (VY طراز باروكن إسانت

Churrigueresque style

الطابة (حشوة من القطن وهي Plug = Tampion أداة تُستَعمل للحقر) الطابع (عامل الطِّياعة) Printer طابع بريدي Stamp طابع لوحة Personage = Character طابع محلّن Local colour الطابَق [دُور في عمارة] Storey = Floor طابق أرضى Ground-floor طابق واحد Storey (one) طابق وسط (بدخل في نطاق الطابق Mezzanine الأدص طابَق، تحقّق من الهويّة To identify طارمة (ساء دائري مُقبِّب) (صورة: ٦٩ Rotunda Dead-areades طاق زخرفتي طباع حجرتي Lithographer طاعة آلتة Printing طباعة بالألوان Chromolithography طباعة بالفرك Frottage الطباعة بثلاثة ألوان Trichromy الطباعة بحروف بارزة Print طباعة سيجرية Lithography طِباعة خشبيَّة (يحفر الخشب فيُصبح الطُّباعة المَضْغوطة [في Stamping in blind النُّحليد] الطِّياق (مُعارَضة موصوعين أو Counterpoint لحنين في عمل واحد) الطَّنان (انظر المحمول)، تُضَّاد Entablature طِيْر، كَتْفُ (شبه العمود) Pilaster طبطابة، راحة، مِشْرُب Battledore = Racket

	في أعلى البناء أسفل الجهة)		(طهر في القرن الثامن عشر)
Resonance	طَنين	Rustic work	طِراز ريفيَ
False ceiling	الطُّوان (سقف كاذب يُغطَّى السَّمع	Chippendalian sty	طِراز شيبِنداليّ (زمن لويس le
	الأصلي)		(1)
Topography	الطوبوغرائيا (علم وصف الأرض		مطراز ضخم ossal style
* 10 June 20 - 11 - 15	والتَّضَاريس)	Moresque style	طِراز مغربيّ (والمور هم
Totem 4 15 L	الطُّوْطُم (نعثال بدائتي يُمثُّل كانــًا ح		المعارية)
7,77	مكانة قدسيَّة عند القبيلة)	Originality	الطّرافة، الأصالة طُرَف صغيرة
Raft	طَوْف (لوح خشبيّ عوّام)	Handicrafts Eave	طرف صعيره طَرَف، أو حافّة الشّقف المُنحَدِ
	طوفان [نوح] (موضوع فنَّي نراه عا	To knock	طَرَقَ [المَعدِن] بِمِطْرَقَة فشكُّله
	سقف السُّكستين في الماتيكان م	To make up	طُرَى، مُوَة
J-4- (:: *	أنجلو) (صورة, ٧٣)	Road	طريق
Gorget	طُوْق [في العمود]	Rampart walk	طريق المحرس [في القلعة]
**-	طُوْق [في ال عمود أو السَّوار] (س	Pedestrian way	طريق السّابلة أي المُشاة
, min 1. 2	العمود والنّاح)	Pavement	طريق، مُمَّرِ
Belt of column	4	Direct cutting	طريقة النَّمُوت المُهاشِر (النَّحْت
Length	الملول		ندون نمودج وبدون تحضير)
	طويل	Approach	طريقة، وُسيلة
Long	<i>مُوِين</i> طَيّار	Bambino	العُلَمَلِ المسيح
Flying		Underpaint	طِلاء التَّأْسيس (على الحزف)
Frill	طِيَّة، ثِنْيَة (في ثرب أو مّماش)	Glaze	طِلاء الحزف، الميناء طِلاء خشن
Spectrum	الطَّيْف الشَّمسيّ	Pargeting	جلاء حشن طِلاء کثیف،
Clay = Glaze	طين (خاص بالخزف)	Impasto Spell = Talismai	
Pipe clay	الطين الأبيض	-	الطَّلق (صنع أحمر تُصيَع به البجا
Plastic clay	طين التَّشكيل	To lacquer	طُلی باللَّكَ
Potter's clay	طين الفخّار	Avant-gard	طُليعيّ [في الفنّ]
Unglazed porc	طين مَشويّ [قليلًا] celain	To fill up	طَمَرَ
Baked clay =	الطين المَشوي، Burnt clay	To obliterate	طَيَس
	الأبجر	To erase	طَمَس، مَحا
Glazed clay	الطينِ المُمَّوُّه (المطليِّ بالمبناء قبل	Clay	طّمي، رَمُّل غَضاري، صَلْصال
	الشَّيِّ)	حرفة Comice	طُنُف (الكورنيش، وهو رصف ز

عُتُبة (درحة في أسفل الباب) Threshold -- Sill Step عُحِيثة [لون] Paste عُجِينة زُجاج Glass paste غدسة [المُكبر] Lens عديم الأجنحة (يَمْنَال فاقِد الأجنحة) Wingless عديم الرَّأس (تِمْنَال فاقِد الرَّأس) Acephalous عديم الرُجْلين (يَمْنال نافِد Footless عديم الرُجْلين (يَمْنال الرَّجلين) عديم الشَّكل Shapeless = Amorphous العذراء بأسلوب بيزنطئ Hodegetria عذراء الحنان (صورة Virgin of Tenderness العذراء بالأسلوب البيزنطي) عذراء الرَّحمة Our lady of pity عِراقة (علم السُّلالات، علم Ethnography الأقوام) عَرَبة (تُجرُّها خبول) Carriage غزبة الخيول الأربعة Quadriga = Four-horse (صورة: ٧٥) chariot عَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles المَرْض (عكس الطّول) Width عَرَضَ [في معرض] - To expose = To exhibit عَرُّض [في واجهة المحل] Window dressing عُرْض [لشراء لوحة] Offer عُرُوة [الجرَّة] Handle Nudity الغري عُرى الأبطال Heroic nakedness Seated nude الغزية الجالسة العُزية المُثنيَّة (العاري من الخلف) Rear nude الغزية المستلقية Reclining nude Standing nude figure الغرية الواقفة عَزَّزٍ، قَوِّي To raise عَزُو [عمل فنِّي إلى فنّان] Ascription



 Extrados
 ظاهِر الغَوْس

 Celt
 نظرٌ، ج ظُرَان (أداة أو سكّين حجريَّة من العصر الححريّ) (صورة: ٧٤)

 Shadow
 الظُلُ للفاهريَّة (كشك أو جَوْسَق)

 Kiosk
 خُوسَق)

 تلفظ المعاريّة (كشك أو جَوْسَق)
 خُوسَق)

 To shade
 الغليل

 Twilight = Penumbra
 الظلواهريَّة (فلسفة ومّذُهّب يقوم ومالية والمعارة الواقعيَّة)

 على الوصف العلميّ للطاهرات الواقعيَّة)



المَبْقريَّة، النَّبوغ

العائف المُزْدود (دراسة اقتصاديّة Visibility study للمشروع) لعاج عاج صُنعيٍّ Ivory Ivorine عاجي [اللُّون] Ivory white عار (تُطلَق على المواضيع الجسديَّة العارية) Nude العارض (المشارك في معرض) Exhibitor Sentimental حاطفي الماطفية. Sentimentalism Reflector ماكس Aesthetician عالِم الجمال (فيلسوف المنّ) عالِم نظري Theorician Employee عامل عامِل الجِمِّيَات، جَمَّاص Stucco-worker عامِل بدويّ Labour عادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند Iconoclatry البيزنطيّين قبل القرن الثامن م)

Genius

_	العَصْر النَّيوليتيّ (العصر الححر	The Last supper المثناء الأخير، المائدة
(6.4	العجديد من الألف ٨ - ٤ ق	(موصوع مسيحيّ يُمثّل السّيّد المسيح
Middle ages	العصر الوسيط (مدّ المسحّة	والحواريّين حول المائدة)
19 . 77 - 4031)	وحتَّى عصر النَّهضة أو من ع	عُشاري الفُصوص عُشاري الفُصوص
Breastsummer	عضادة أنقية	Stick
Beam	عِضادة، جائز (جسر سقعيّ)	Band قيصابة
أورث Mercury	عطارد، هرمس (رسول الآلهة،	جِمِيامِيْ (فَانَ عَلْم Self-made = Self-educated
ند النزومان، يُرمَر	التُّحارة والعصاحه والفكر عــ	(amilio amilio
(صورة ۸۷)	إليه بجناح طائر في حذانه) (عَضَبِ [المقبة] ح: أعصاب، قُضْبان Nerve-rib
Bone	المتظم	(صورة: ۲۷)
Ogee	عَقِب [في العمارة]	Acheulean epoch إلى التشولي (نسبة إلى
Vault	عَقْد (سَقَفَ مُقَوَّس)	منطقة أشول في حوض الشُّوّم - فرنسا، ويرجع
Contract	العَقَّد [بين طرفين]	إلى ما قبل الناريخ، العصر الجليديّ الرابع)
Lease	عَمَّد إيمار	العَصْر الأخمينيّ (فارسيّ Achemenid epoch
Triforium	عَفْد ثُلاثنيّ الأقواس	مديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينتين)
Groined vault	عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميّ	Aghalibide epoch العَضْر الأَفلييّ (عصر إسلاميّ
	وقوطيً)	طهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن
Cross vault	عَقْد مُتصالِب مُنكسِر (قوطيّ)	التاسيع)
	(صورة: ٧٩)	عَمْر الأنبيطاط Decline = Decadence
Basket-handle vau	The state of the s	العَصْر الباليوليتيّ (العصر العصر الباليوليتيّ العصر
	كالسُّلَة)	الحجريّ القديم، قبل التاريخ)
Stalactific vault	عَقَّد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيَّن	العُصْر الحديدي (قبل التاريخ، الألف Iron age
سات)	نُواذِل زُخرِنيَّة تُسمُّى المُقرئه	الأوّل ق.ت.)
Barrel vault	- عَقْد مَهْديّ (نصف أسطوانيّ يُـــْ	العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة Victorian epoch
	مهد الطَّمَل)	فكتوريا وفيه سادت اتُّجاهات معماريَّة وفئيَّة
Knot	مُلْقَةً	مُتميَّرة في إلكلترا في نهاية القرن ١٩)
Band	مُقْلة، رِياط	العصر الميزوليتي (العصر الحجري Mesolithic
Cornelian	العقيق الأحمر	الوسيط ق . ت بعد البالبوليتيّ وقبل النّيوليتيّ من
Agate	عقیق، جَمَشْت	ق ۱۲ - ۸ ق.ت)
To reflect	عُکُسٌ، ردّ	عَصْرِ النَّهضة (تمّ في إيطاليا خلال Renaissance
Public relations	العَلاقات العامَّة	القرنسن ١٥ – ١٦ ّ. ومن أبرز الشُّواهد عليه في
Ensign	غلامة	العمارة، كنسة القدِّيس بطرس في الفاتيكان)
Watermark	عُلامة [مُشقَّفة في الورق]	(صورة: ۷۷)

Hand	غمل الصائع، اليد العامِلة	Assyriology	عِلْم الآشوريّات
Labour	عَمَل عاديّ	Archaeology	عِلْمُ الآثار (ويَهتُمُ بأصول التُّنقيب
Fine art object = A	عَمَل فَثْتَى work of art	والتَّرميم)	وأقواعد النَّصنيفُ وتحديد الهويَّة ﴿
Replica	غمل قتِّي مُستنسَخ	Ethnology	علم الأعراق البشريّة
Work of art	عَمَل فنِّي، إنتاج فنِّي	Iconology	عِلْمَ الأَيْقُونَاتُ (عَلَمَ نَهِمٌ بِدَرَاسَةً
Schoolwork	غَمَل مدرسي		الألواح الديبيَّة المسيحيَّة)
Handicraft	عَمَل يلوي	Anatomy	حلم التَّشريح
Work = Production	عَمَل، إنناج	Topology	عِلْم التّضاريس، عِلْم الأرض
Effect	عَمَل، حقيقة	Aesthetics	عِلْم الجَمال (فلسفة الفنّ)
Practical	غملق	Sigillography	عِلْم دراسة الأختام أو الرُّواشِم
Operation	عَمْليُّة	Demography	عِلْم السُّكَان، ديموغرافيا
Band column	عمود الرَّضْم (عمود مبنيّ	Acoustics	عِلْم الصَّوت
	بعدامیات)	Epigraphy	عِلْم الكتابات المَنقوشَة
Detached shaft	عمود مُدعّم	Museology	عِلْم المَتاحف، التَّحافَة
Coupled column	عمود مُزدَوِح	Terminology	عِلْم المُضْطَلَحات
Fluted column	عمود مُقتِّني (في بدنه أَقْنِيَة	Perspective	عِلْم المَنْظور
	طولانيُّة) (صورة: ٨٠)	Secular	ملماني (عير دينيّ)
Swelling column	عمود مُنتَفِخ	Laicism	العلماثية
Engaged column	عمود منذمج	Loft	فُلِّيَّة (غرفة في أعلى المنني)
Monolithic column	عمود مُوَخَدُ (جلمودي من	Pole	عِماد [الخيمة]
	كنلة واحدة)	Interior desig	العِمارة اللَّاخليَّة n
Palm column	عمود نخيلي	Architecture	عِمارة، رِبازة (فنّ التُّصميم
Imbedded column	عمود نصف ناتئ (أو مصف	لنشآت	المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُ
	عمود لاحق بالعمارة)		والأوابد)
Hathor-head column	عمود هاتوريّ (نسبةً إلى	Labour turno	العِمالة المُدوَّرة ver
صرتين القدماء)	البقرة هاتور، معبودة المد	Urbanism =	العُمُران (تنظيم City planning
	(صورة: ۸۱)		المُدن)
ليّ في Perpendicular	عمودي، قائم (أسلوب قوط	Urbanist = C	العُمرانيّ (مُنظّم المُدن ity planner
	العمارة)		و مُحطِّعلها)
Small column	عُمّيند (عمود صغير)	Depth	المُمنّ
From nature 30	عن الطُّبيعة (تنفيذ عمل فنيّ	Scope	عُمُّق الصَّورة أو مجالها، الحقل
	الطُّبيعة مُماشِّرةً)	Bottom	عُمُق، قَعْر
بلون أصفر Amber	عنبر، کهرمان (ححر کریم	Ultimate (pai	العَمَل النَّصويريّ الأخير (inting

Closet	غُرفة صغيرة	صارب إلى الحمرة)	
Antichambre = Ar	غُرفة مدخليَّة، دركاه iteroom	Pattern مُنصر زُخرفيّ	, 2
Guernica وعها	غرنيكا (لوحة لبيكاسو، موض	أنصر، الشَّكل الأصليّ	2
ام ۱۹۳۳) (صورة.	العدوان على مدينة غرنيكا ع	مُنق العَمام (لون مُتفلِّب مُثلاًلئ) Shot-coloured	2
	7A)	Hypotrachehon العمود	3
Exotic	غريب = تغريبتي	Barrel = Tambour band = Drum منق القبّة	>
Erotic	غَزَلتِ، شهوانتي	(له عادةً نوافذ للإنارة)	
Foliage = Scroll	غُصن (عنصر زُخرفيّ)	سقاء مُغْرِب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد Griffin	>
Ream	غُصن فرعيّ	ونصفه نسر)	
Caulicles	غُصَيْنات الْنَاجِ الكورنتتي	النوان كبير صحفيّ Headline	
Clay = Pottery	غَضار	للْوَنَةَ وَسُمِ Labelling	
Armenian bole	غُضار أرمينية	مهد المحديد، الإنجيل The New Testament	
Bucchero	غمضار أسود	(في الكتاب المُقدِّس)	
China-clay	غَضار صيئتي، الكاؤلان	عَهُد القديم، التَّوراة The Old Testament	
	غُضار ناري (يُتحمَّل درجات ا	Framework معوارض المخشبيّة	H
	العالمية ويُستَعمَل في الأفران)	مُؤدة إلى العصور الوسطى	J 1
Flounces	غُضون الثَّوب	middle ages	
	الغُفْل (عمل فأيّ لا تُعرف هوبًا	مغودة إلى القديم Return to the antique	
	غلازور، البريق glaze	يار، مودول (مقياس عضوي في Module	
ِ نَقَيَّ أَصَفُو وَيُعَطِّي	المعننتي (طلبي الخرف بطَفْل	العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو	
القصديريّة تُوسَم	بطبقة غير شغَّافة من الميناء ا	العمود أو الجسم الإنسانيّ)	
معدنيَّة بعد حرقها	عليها الزُّخارف بالأكاسيد ال	ئیب (عمل مُشوب بعیب) Bad-work	
اء وعندىد ئىتحۇن	للمرَّة الأولى، ثُمَّ تُحرَّق بط	ئىب، شائِبَة	
ئبقة معدنيَّة رفيقة)	الأكاسيد مع الزُّخارف إلى ه	ينة، جزئيّة Specimen	
Leather binding	غِلاف جِلديّ مليء	يني (دو دُو رُر كالعُبون) Ocellate	
Mosaic binding	غِلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف	يَيْنَة (سودح) Sample	٥
	اللُّمَّاعِ)	The same of the sa	1
Keystone [غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر	\$	
Sheath	غِمْد [السَّيف] ، قِراب		
الشقوف) Shingle	الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية	غار (تاح من الغار على رأس الظَّافرين) Laurel	Jļ
Lyne	غِنائيَ	البيّ (اتَّماه سرياليّ) Fantastic	غر
I yrısm	الغِنائيَّة (فنَ تعبيريّ عاطفيّ)	رفة استقبال أو متحف الدار (في Tabhnum	à
Gouache 📆	غُواش (ألوان ترابيُّه صمغيَّة مُع	البيت الرّو ماني)	

Coal	نَحْم
Sumptuousness	فبخامة
Sumptuous = Splendid	فَخْم
Atmospheric	قراغتي [منظور]
Compasses	فُرجار
Interstice = Crack	فُرْجَة
Eye of a volute	فُرْجَة، كُوّة
Paradise	الفردوس، الجنّة
Sea-horse	فرس البعو
) من وبر Badgerhair-brush	فُرْشَاة عريضة (تُصنَع
	الغرير)
Brush	فَرْشَاةً، فِرْجَوْن
Oven	فُرُّن
اريّ على Fresco = Murals	
	الجصّ النَّديّ وبأل
Horror of the empty space	-
Ample	فسيح
مىغىرة مُلوَّىة رُجاحيَّة Mosaic	
ة) (صورة: ٨٣)	او حجريَّة مَرصوفَ
Wall mosaic	فُسَيْفِساء جداري
	فَسَيْفِساء رَصْفيَ (علم
حجارہ من Mosaic of glass	فُسَيْفِساء زُجاجيّ (أ-
	الزُّجاح)
تجاره من Faience mosaic	فُسَيِّفِساء قيشاني (أح
	الخزف)
Apse-mosaic	فمسينهساء محرابي
شند Mosaic worker	فَسَيْفِسائتي (عامل رمُ
	الفُسَيْمِساء)
Tessera	فَص الفُسَيْفِساء
Cube	فَصَ (فُسيْقِسائيَ)
Cameo	فُصّ منحوت
Partition	الفصل، التَّفريق
Open space	فضاء مَفْتوح

تُخفَّف بالماء)

غويلان (سجّاد يدويّ فنّيّ بُصنَع في Gobelins غويلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك بالنّول ذي السّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال فيّيّة أصليّة تُقل على المُقوّى ثمّ تُحاك)



Charming فاتين الفاتنات الثلاث The three graces فخورة (مَصنَم الفخّار اليدويّ) Incised pottery الفاخورتي Potter القارس الأزرق (مدرسة Blaue Reiter (Der) تعبيريَّة أَلمانيَّة ظهرت عام ١٩١٤ ترأسها كاندينسكى ومارك. والتُّسمية مأخوذة عن لوحة لكاندبسكي) فاصل، حاجز **Partition** فاطمق (منّ إسلاميّ ق ١١ – ١٢ Fatimid art أَرْوَع آثاره في القاهرة المُعِزِّيَّة) الفانوس السّحريّ (جهاز لعرض Magic lantern الشَّرانح والشُّفَّافات) فانوس للعرض، فانوس = Projection lantern الإسقاط (جهاز عرض Epidiascope الشَّمَّافات)

 Lantern
 منانوس، مِشكاة

 Twisted stump
 مُتَالة، ورق فتيل

 To enlighten
 أَتُّتِّح [ألوانه]

 Opening = Bay
 مُتُوّة

 فَتْح أغراه
 والمرابع

 Glamour
 المُعِنَّة، المِحال

 المعالدة المحمال
 المحمال

 المحمد التاريخ ومدايته
 الماريخ ومدايته

 أي الفرن النالث ق.م)
 أي الفرن النالث ق.م)

وجينيراليتش في يوغسلافيا) الفنّ البصريّ (اتِّجاه Op, at t = optical art حديث يعتمد على الخداع النصرى أوحده فاسارللي) (صورة: ۸۷) الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ -Byzantine art ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨) فَنَّ النَّشخيص بِالشُّمم (مَنَّ صناعة -Ceroplastic الشُّخوص لمناحف الشَّمع) فنّ تصوير الظّلال (تصوير بالمقصّ) Sciography فن تصوير المشاهد Scenography الفنّ التُّطبيقيّ (ويشمل المخزف Applied art والضَّعط والوسم وجميع المنون التي تدخل مي الزّية أو الاستعمال) فن تنظيم المتاحف Museography فنّ التُّنميق، الزِّخرفة Decoration الفنّ الجديد (اتّحاه في الفنّ Modern style والعمارة ظهر في أورتا في بدابة القرن العشرين) فنّ الحداثق (صورة ٨٩) Gardening art الفنّ المحديث (ويبتدئ منذ ظهور Modern art الوحشيين عام ١٩٠٥) الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النَّحت المحركيّ (نزعة في فنّ النَّحت والتَّصوير الحديث تقوم على تحربك المواضيع و بواسطة مُحرِّك أو الهواء) فَنَ المحفر، فَنَ النَّقش، Engraving = Etching النَّقاشة (فنَّ تشكيلتي يقوم على حفر رُوسم لطبعه) فَيْ الْحُطِّ، تُنْسِقِ الْخَطِّ Calligraphy فنّ الخمسمتات (من عصر النّهصة - Cinquecento في القرن ١٦م، إيطاليا) الفنّ الرومانيّ (وثبيّ كلاسيّ أحد Roman art مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ) الفن الزومق (مسيحي ف ١١) Romanesque art اللفن الزُّخرفيّ Decorative art

فضيات Silverplate الفمالة، التَّعمير Masonry فقُرة العقد (حجرة في قوس) Archstone المأسى، السُّفُط (ج: أسفاط، قشر جلد Shell السمك) فلورا (ربَّة الرُّهر والحدائق عند الرّومان) Flora الفنّ (العمل الإبداعيّ) Art الفنّ الإنروسكين (فنّ ما قبل Etruscan art الروماني طهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة: فنّ الأزتيك (منّ شعب الأزتيك Aztec art المكسبكيّ قبل الكولومييّ) الفنّ الإسكندريّ (نسبة Alexandrian art للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام 🥏 ٣٣٣ ق.م، انشر في المشرق) الفنّ الإسلامي (المنّ الذي ظهر منذ - Islamic art الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، وبشمل العمارة والزَّخرفة والخطَّ والفنون الأخرى) الفنّ الأشوريّ (فنّ الأشوريّين في Assyrian art شمالتي العراق ومركزه نينوي) (صورة: ٨٥) الفن الإعلاتين Art of advertising الفنَّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب African-art إدريقيا، وهو فن مُحرَّف عن الواقم) الهُنَّ الأَكَّادِيُّ (من الفنون الرافديَّة، Akkadian art في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف النَّالَثُ ق.م) (صورة: ٨٦) فن الإمتاع Art of charms فنّ أوغسناتيّ (فنّ رومانيّ يعود Augustmian art إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد لكلاسيّ المُحدّث في إنكلترا) الفنّ البدائق (اتّحاه في الفنّ Primitive art الحديث تزعَّمه هنري روسو في باريس

بلاد الإغريق)	الإعريقتي والمُنتَثِير خارج	Folk art	لفنّ الشُّعبيّ
Fore court	فناء أمامتي (حوش)	Popular art = Pop	الفنّ الشَّعبيّ، بوب أرت art و
Yard	فثاء النبار	ديث. والكلمة	(اتُجاه جماهيريّ أمريكيّ حا
Inner court yard	فتاء الدارء الصُّحن		أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤
Artist	فنَّان (المُبدِع في الفرَّ)		الفُنَّ الشُّعنيِّ، الفولكلور (ويَضُ
Futarist	الفنّان المستقبليّ		النَّشكليه والأثاث والثِّياب و
Conventionalist pain	فنّان تافه nter		دات الطائع الشِّعييّ)
Dauber art student	فنَّان مُبتَدئ	Goldsmith's art	فن الصّياعة فنّ الملّباعة
Animal painter c	فنان مُختَصّ برسم الحيوانات	Art of printing	
Mannerist	فنَان نَهْجِيّ		فنَ الطَّباعة (طريقة في الطُّباعة)
Post-impressionists	فنَّانُو مَا بَعَدُ الْأَنْطِبَاعَيُّةً (وهم	Antique art	الفن العتبق
رغ)	غوغان ~ سيزان - فان عو	في Ottoman art	الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ظهر
The Primitives	الفَنَانون البِدائيّون	إلى ق ٢٠٠)	عصر العثمانيّن من ق ١٥٠
مِلْوَنة) Diou-box	فنجان الزّيت (يوضع على الـ		فَنَّ فَلَمَنَكِيَّ (بالاد الفَلْمَلَكُ كَانَتَ
نزن - Graphic arts	الفنون التَّرُسيميَّة (رتَّشمل الم		نصم أجزاء من بلجيكا وقرن
	الخطُّيَّة والإعلان والحقر)		فَنَ قِبْطِي (ونّ مسيحيّ في مصر
Figurative arts	الفنون التَّشبيهيَّة (الفيون التي		الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون
	تُعتُّمِد على تشبيه الواقع)		لأمرىكيَّة قىل اكتشاف أمريك
Plastic arts	الفنون التَّشكيليَّة (ونَشمل الرَّ) (صورة: ۹۱)	فنَ الأزنيك والمايا والتولتيك
ت والنحمر)	والتَّصوير والزُّخرفة والنُّحــٰ		الفنّ الكلاسيّ (هو الفنّ الذي ا
الفود Fine arts	الفنون الجميلة (رهي تشمل		العهد الإغريقيّ الدِّهبيّ ق ٥
رح)	التَّشكيليَّة والموسيقا والم	Funeral art	الفنَّ المُأتميِّ الفنَّ المُتَحَدِّف
Handicrafts	فنون شعبيَّة يدويَّة		
Minor arts ら	الفنون الصُّغرى (رتَّمني الفير		الفنّ المُدجِّن (فنّ العرب الّذين
على الأشياء	النَّطبيقيَّة أو الفنون المُطنَّقة		دخُّنوا في الأندلس بعد سيطر
	الاستعماليَّة)	Early christian art	الفنّ المسيحيّ النَّدْنيّ :
	الفنون غير التَّشْسِهبَّة (الفنون		ننَ مُطلَق (فنَّ مُجرَّدُ من الشَّكارِ
,	المُحرَّدة من الأشكال المَأَل	- A	عن أمكار مُطلقَة كالرقش الم
Major arts	الفنون الكبرى (وتُعني الفنون	Almohade art	الْفَنَّ المُوسُّديُّ (وهو مغربيّ
	الإبداعيَّة)	لقرن ۱۲ م)	أَنْدَلُسَيُّ نَسِبَةً لَلْمُوخِّدِينَ فَي ا
Artist.c	فْنِّي		(صورة: ۹۲)
Instantaneous	فُوْرِيْ، آنِيَ	_	فَنَّ النَّقَشِ [على المعدن أو العا
Anarcho-nihi.ism	الْفُوْضُويَّة الْعَلَمِيَّة (اتَّجاه فَنَّيِّ	نيّ Helienistic art	الفنّ الهلُّنستيّ (ذو الأصل الهلِّي

	(ټ	اللُّوحة الطَّبيع
Background		قاع المنظر
Audience ro	سميَّة] om	قاعة استقبال (ر
Refectory	الدِّير]	قاعة طعام [في ا
Rule		قاعِدة
Dado = Foo	ئغَّة حجريَّة) otstall	قاعِدة تمثال (مُك
Pedestal		قاعِنة تمثال
Pedestal	العمود (مُرتكَزه	قاعِدة التّمثال أو
		المِعُماريّ)
Base (تختلف باختلاف نظام	قاعِدة العمود (و
		العمود)
Mould = Mo		قالُب
Form work	سبٌ الأسمنت]	قالَب [خشبيّ لم
Centering		قالَب القوس
Stature = H	leight	قامَة، قوام
	ale of proportions	-
ے)	يَّةً في العمارة والنَّحد	
Law		قائون، حَقّ
Steelyard		ڏ بُّان
Cupola		قُبَّة [صغيرة] (ص
Dome = Cu		قُبَّة [كبيرة من ال
لشهأ	رمو فلورنسا من تصم	
	عربيّة الأصل)	
Bulbous don		أبتة بصليّة
	القدس، Rock	
ال ۱۹۱ م)	لد عبد الملك بن مرو	
		(صورة ۹۵)
	ر (تقوم فوق القبّة ret	
	هرها قبَّة كنيسة القدِّيس	
جرة: ٩٦)	بها ميكل أنحيلو) (ص	
Canopy		قُبَّة المحراب، فأ
Fluted dome		قُبُّة مُحزَّرة
Con.cal don	ne	قُبَّة مُخْروطيَّة

طهر في الدادانيَّة وغيرها، في باريس بعد عام (1417 الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار Fugue الموضوع بألوان أخرى في اللُّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ) فولكان (إله النار عبد الرّومان وهو Vulcan ميفايستون عبد الإعريق) فؤن، حيوان Faun فوهة فرن الزُّجاج Lading-hole فُوِّيّ (لون الفُوَّة، أحمر) Madder-coloured فيروزي (لون أزرق) Turquoise فيستا (رثة البت عند الإغريق) Vesta = Hestia فيللا (بت صغير مستقيل) Villa = Bungalow **فينوس (ربّة ال**حمال عند الزّومان وهي Venus أفروديت عبد الإغربق) فينوس كنيديا (تمثال فيهوس Venus of Chile للنَّحَات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) فينوس ميديشي (ميديشي، Medicean Venus عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت على النَّهضة ركان النُّمثال ملكًا لها، وهو رومانيّ) فينوس ميلو (تمثال لڤيتومن Venus of Milos يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُيْر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللَّوفر) (صورة: ٩٣)

(4)

	الحفر)	Cul-de-four	قُبَّة نصفيَّة
Crimson	ڣٞڒؙؙؙؙؙٙ۫ڡڒؾۣۜ	Pyramidal dome	قُبُّة هَرَميَّة
Scarlet	قِرْمزيّ أحمر	Alcove	الْقُبَّة، القبوة
Scarlet	قِرُمزيّ، ذريحيّ (لون أحمر)	Ugliness	القبنح
Ruddy	قِرْمزيَّ، عقيقيّ اللُّون	Clog	قبقاب (حذاء خشييّ)
Tile	قِرْميد	State before letters (jan	قبل التَّمام (طبعة في ال
Antefix	قرميد نخلتي النَّقش	السيحيّ تُمثِّل Judas' Kiss	
Cornucopia	قرن الخصب (رمز النَّروة والنُّمحاح)	لي الكاذب على خدّ	قبلة يهوذا الإسخريوط
Cusp	قِرْن، رأس		(حيسما
Corner	قُرِنَة	Basement = Cellar	القبو
Corner = An	القُرْنة، الزَّارية gle	Burial-vault	تَبْوة [مأتميّة]
Lake dwelling	القُرى أو البيوت المُقامَة على ﴿	Ugly	فست
ِ المحاجري	دعائم خشبيَّة في البحر (في العصر	Amazonomachi ę	
	العظيت)	نحتًا في واجهات معبد	إعريقتي أسطوري نراه
Supposed like	eness قریب		البارثنون في أثينا}
Village	قَرْية	To darken	قَتْم ، سَوَدَ
Iridescent (قُزْحيّ، مُقَوْزُح (ذو ألوان قوس قرح	Shingle	قُدَّة (خشة الصَّقائل)
Pronabs	القسم الأمامي من المعبد الزوماني	Size	قَدْر
	(المشلع)	Size of execution	قَدْر النَّنفِيذ أو بُعْده
Cold bath	القسم البارد من الحمَّام الرُّومانيّ	Actual size	القَدْر الطّبيعيّ، الفعليّ
	(البرّانيّ)	Jar	قِلْر، جَرَّة
Hot bath	القسم السَّاخن من الحمَّام الرُّومائيّ	رِل يُعادِل ۴۰,٤٨ Foot ول يُعادِل	قُدَم (قياس إنكلىزيّ للطّ
	(المجرَّانيّ)		(~~
Tepid bath	القسم الفاتر من الحمَّام الرُّومانيّ	Decadency = Decay	القِدَم، التَّدهور [لبناء]
	(الوسطاني)	Ancient	القديم
Cream	قشديّ (لون أبيض غير ناصع)	Old fashioned	قديم الزِّيِّ، مَهْجور
To clip	قَصَّ، قَرَضَ	المعابد) Sacrement	القُربان (يُهدُّم للآلهة مي
Reed مسح	قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطُّ نَيُ	د الكلب Cynocephalus	قُردوح، سينوسيفال (القر
	فَلَمَّا)	ِيَينِ القُدماء)	وهو معبود عند المصر
Lawn	قصب قماش هفهاف	الوسطى) Medieval	قرْسطيّ (خاصّ بالقرون
Thatch = Ou	قَصبة [للكتابة] iill	Disc	ڏُر <i>ُ ص</i> څُرصيّ
Cane		Discoid	
Tin	قصدير	لمي النَّحاس في To bite	قَرْض (تأثير الحموض ع

	-	
Peneil	قَلُم [رصاص]	قصدير المرايا (يُعَلَّف به الزُّجاج فيصبح Tin foil
قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم Charcoal		مرایا)
	فحميً)	قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص
Tiara	قُلنسوة، تاج	والقصدير
Damassed	قُماش مُشجِّر، مُدمشَق (سَنْف	Palace تضر
	مُدَمْشُق، من صناعة دمشق)	قَصْر البِلديَّة (مي كلّ مدية) City Hall
Ch.ntz	قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل)	فَصْرِ الدُّوجِ (في البندقيَّة من عصر Ducal Palace
Worked with go		النَّهضة القرن الخامس عشر)
	مُذَمَّب	القَصْر [في طليطلة] (من Toledo palace
Lunar	قُمريَ [الشَّكلِ]	المنشأت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج
Lunette = Ocul	قَمريَة، كُوَّة بِيَانِي 118	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Paperholder	قِمَطر، حافِظة أَوْراق	قَصعة خزفيَّة (زيديَّة) Bowl
Cupuliform	فِمْعيّ [الشَّكل]	أمنف، مُطوب (شريع Brittle = Fragile
Klin	قَميم (أتون الحمّام)	العملب)
غل Aqueduct	قُناة ماء عالية (جِسْر فَوْقَ قَناطِر لِا	قُصَبُو (فصر صغر) Small castle
	المِياه)	فَطْرميز صيبيّ من اللهخّار China-vase
Mask	ولئ	Piece ādā
Consol	قُنصليَّة، طاولة جداريَّة على شكل	قِطْعة وَصْل [في الثَّشبيك] Inlaid work
	المسنك الزافرة	القِطْعة، المُعَلَّيْع
Arch	قَنْطُوهَ [في جسر]	قِطْعه، كِسْرَة Fragment
Centaur	قنطورس (حصان برأس إنسان)	قطيفة ، البلش (قطعة من سبيج ذات خَملة) Plush
Hypocaust = St	T	قَفْص الفِّص (خادَم له تَدُمر) Bezel
	المعلمات	قَبِيّ الشَّكن Cordiform قُلّة [من المصَّار] Jar
في بدن Fluting	القَنْوات، الأخاديد (أقنية شاقوليَّة	
	العمود)	القِلْز، البَرُنز، الصَّفْر Brass
Bottle form	قنّيني [الشَّكل]	Cıtadel
Tone value	قُوَّة اللَّون أو قيمته اللَّونيَّة	قُلْمة، قَصِر Castle
Arc	قَوْس	قُلْعَةً، مُعَةً
Elliptic arch		قُلْفُونَةُ (ماء أصفر من راتنج Colophony = Rasin
Three foiled are	قَوْس ثُلاثتي الفصوص ch	الصَّتَّو بر)
Horseshoe arch	قَوْس حَدَويَ (على شكل حدوة ١	قَدْم (قصبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم Quill
	الفرس)	ويُطْلُق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم
Quadrilobated	قُوْس رُباهي الفصوص arch	لتَلث)

	(صورة: ۹۸)	Persian arch	قَوْس فارسيّ (للقوس أكثر من
Quality	القيمة الفنيَّة		مرکز)
		الألوان Rainbow	قُوْسُ قُزْحَ، القُرْحَيَّة (مُؤَلَّف من
			السُّعة)
	1	Stilted arch	قۇس مُتطاوِل
Cathedral الكنيسة	كاتلىرائيَّة (مُعرَّبة، وهي	Blind arch	تؤس مُصْمَت (غير مفتوح)
	الروميَّة أو القوطئَّة)	Pointed arch	تؤس مُطَبِّب (رأسه مكسور)
Gothic cathodral (99 :	كاتدرائيَّة فوطيَّة (صورة	Equilateral arch	قؤس مضيب تام
Disaster	كارثة		أنؤس مُعلَى مرفوع على دِعامتين
الأسرة Carolingian	الكارولنجيّ (نسبة إلى	Lobed arch	قُرْس مُفَعَّم (له عدَّة فصوص)
ني فرنسا ق ٩ ~ ١٠ م)	المالكة الكارولنجيّة ا	Tudor arch	قُوْس مُفَلطَح
مأثيل لنساء من Caryatid	كارياتيد (بناء أعمدته ت	Segmental arch	
(کاریا) (صورہ: ۱۰۰		قُوْس النَّصر (بناء معماري
Wine-cup	كأس إغريقيّة	. النَّصر، أوَّل من	صخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد
Flute glass	كأس عالية الشاق		أَشَأُهُ الرَّومَانُ} (صورة: ٩٧)
Scraper	كاشطة	Semicircular arcl	4, , , , ,
تصویر بلون وحید Cameo	کامایو، تصویر مُبرَز (ز	Perpendicular go	قوطي قائم athic
في القرن ١٨ في أوربًّا)	يوحي بالحجم انتشر	National gothic	قوطيّ قوميّ
Dull	كامِد، باهِت	Flamboyant style	قوطيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيّة :
Canted	كامِد، خامِد		الشَّكل)
Mat	كامِد، غائِم	Neogothic U	القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألما
Flawless	كامِل		وإنكلترا ق ۱۸ – ۱۹)
فرانسوا رائد Capuchin	كَبُوشيّ (نسبة للقدِّيس	Modelling	القُوْلبة (النَّسح عن التَّماثيل)
ل هو البرئس)	الكبوشيين، والكنوش	Plaster cast	القَوْلِية بالسَّكب (سَكَّب المَعْدِن
وم إيضاحيَّة)	كتاب مُرقَّن (مُزيَّن برس		الذَّانب في القالب)
Writing	كِتابة	Molding	قُوْلَية ، سِكاية (نسخ في قالب)
Epitaph	كِتابة على قبر	Moulding	قُوْلبة، ناتئة زُخرفيَّة
Hieroglyphical writing	كِتَابَة هبروغليفيَّة (كبانة	To straighten	قَوَّم، جَسُس
(A	مصريَّة قديمة تصوبريَّ	Small pedestal	قُوَيْمِدَة (قاعدة تمثال صغيرة)
Linen	كَتَّان	Size	قِياس، قَطْع
Jamp	كَتِف [الباب أو النَّافذة]	Measure	قِياس، مُقاس
Springer	كَتِف [العَقْد أو القَوْس]	سيّ Faience	القيشاني، الزَّليج، الخزف الفاين
Mass	كُتُلة	-إيطاليا)	(خزف يُنْسُب إلى مدينة فايانزا

أو على صيعة أحرُفيَّة)	من صنع كشمير في الهند	Block	كُتُلة
Cramp-iron	کُلا <i>بُ</i>	Pamphlet	كُنيِّب (دليل مُعرِض أو مكتيَّة)
Glaze = Glossary (J	كلازور (طلاء مبنائي للحزة	Density	كثافة
	الكلاسيَّة [في الفنّ] (الاتَّحا	Covering power	كَثَافَة ظُلِّ اللُّونَ أَو تَظُليل
	الإغريقتي ألرّومانتي)	Joint (كُعْلة (طُنَّة س رِضام الأحجار
Neoclassicism بدأيه	الكلاسيَّة المُحدَثة (أُو الذَّاه	Sphere	الكرة
بد، ق ۱۸ ویْکولس	اتُّجاه في الفنّ تزعَّمه دافر	Planisphere	الكُرّة الأرضيَّة المُسطّحة
ال والمثاليّة والكمال)	المبادئ الكلاسيَّة: الحلا	Cherry	كَرَرْيّ [اللُّون]
	(صورة: ۱۰۱)	قيّ) Crystal	كرِشْتال، بِلَوْر (زُجاح صخريّ :
Lime	كِلس	· .	الكَّرَفْس (شكل ورقة للزّحرفة ال
Layer	كلسة (كُوَّة كلسيَّة)	Cromlec = Mega	كرومليخ (مجمع alithic circle
Calambour	كلُّمبور (خشب مندي)	لحديث قبل	صخريّ من العصر الحجريّ ا
Kilim	كليم (بساط فارسيّ)		التَّاريح)
Perfection	الكَمال	Spherical	کُرَوِيّ
Pear-shaped	كُمْثْرِيّ الشُّكل	مغير Vignetie	الكُرَيْمة، رَسْمَة خِاصَة، نَقْش ص
Parabole	الكِناية، الرَّمز، المثَل		(يُضاف إلى الطّوابع)
Porch	کُنَّهٔ، صبیوان	Hermes crioforo	كريوفور (صورة أو تمثال
ج أو الحشب) Porch	كُنَّة، واقية (مظلَّة من الرُّحَا		هرمس يحمل كشًّا)
Treasure	کنز	To coat	كسا ثانية
Synagogue	الكنيس (معبد البهود)	Stone-chip	كسارة المحمجارة
Church	الكنيسة	Maroon	كستناثي
Oratory	كنيسة خاصة	Auburn = Chest	کستنائتي (نون) nut
ليف To galvanise ليف	كَهْرَب، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغ	To rase	كُسَحَ، لَقَضَ [بناء]
كهرىائية)	معدنتي بواسطة الشُّوارد ال	Sherd	كِسُرة [فلخّار]
	الكواتروشنتو، الأربعمئات	Clothing	الكِسُوة
ال الأرىعمثات أي في	عصر النَّهضة الإيطاليَّة خاه	Coating	الكشوة المعمارية
	القرن الحامس عشر)	Wainscot = Wo	
Groove = Coulsse	كواليس	Estimate of cost	و كَشْف تقديري للنَّفقات
Breast-sharped cup	كوب بشكل الثَّدي	of the expense	
Aperture	كُوَّة	Unveiling	كَشْف، تُخْليص [لوحة
Splay	كُوَّة، قُرْجة		نُسَيفُساء أو فريسك كانت مُغطَّ
Lake dwellings	كوخ، الأكواخ البُخيريَّة [فج	Rediscover	كَشَّف، عَثَر على
ا ، النَّجائر	العصر الحجريّ الحديث]	ش Cashmere	كشمير (نُطلَق على نوع من الفما

	ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده ع]		
()+	حيلة حصان طرواده) (صورة: ٥	•		
Felt	لبَّاد	-		
Ambigu.ty	لَبْس، غُموض (في تفسير العمل			
	الفَنِّيّ)	1		
Mud brick	لينة (طين مُجمَّف)			
Milky	لَيَنيّ [اللُّون]			
Jury = Select	أبجنة تحكيم، don committee			
	مُبحكُمون			
Flesh-coloure	لَحْمِيّ (بلون بشرة الجلد) 1			
Flesh	لُحْمِيّ [اللَّون] ، أديميّ			
Flesh (tone)	لَعُوميّ [تلوين]			
Label = Tick	لَصِيقة، بطاقة ١٥			
To pick	لطُّسَ (طيِّن)			
Nice = Gent!	-			
Emgma = My				
Semantic (art	اللُّغوِيْ [الفنّ] (
الفيفة [برديّ أو غيره] طومار Roll = Sciol				
Scroll painting لفيفة مُصوَّرة عرضائيّة يابانيّة				
Hanging scrol	لفيقة مُصوَّرة يابانيَّة ا			
Japanning lac	اللُّكّ (نوع من النَّلوين على quer			
(ر ټ	مُعلِّبات رقيقة الخشب، لمَّاع ونقم			
White heigher	لَمُسات بيضاء [لإبراز الصُّورة] mng			
Touch	لَمْسة			
High light	لَمْسة ضوء [في الرُّسم أو النُّصوير]			
To brighten u	لَمَّعَ [الألوان] p			
Brilliancy	لَمَعَانَ، بَرِيق			
Flord = Flan	لَهْبِيّ (أسلوب قوطيّ boyant) عناصره شبيهة باللُّهب)			
	عَناصره شبيهة باللَّهب)			
Colouring	لِوان، ألق الألوان			
Board	أ ؤح			
Tr.ptych	أَوْح أَوْح ثُلاثي المَشاهِد			
Diptych	لَوْحَ ثُنائيَ المَشاهِد (أي مُؤلَّف من			

كوح، تخشيبة Hut كُوّر ﴿ خَلَّا ۗ To warp كَوْرْس ١ مجموعة مُشِدين ٢ - جاح Choir المستدير في الكنيسة كورنتيّ (طراز إغريقيّ نسبة (Corinthian (style) إلى كُورُنت ويتميَّز بزحارف ناج العمود المُحلِّي يويقه الأقبة) (صورة ١٠٢) كُوروس (تمثال ليافع عار Kouros = Coros إغريقي من العهد البدائي) كوريَّة (تمثال إغريقي يمثِّل صُبيَّة Kore = Core مُرتَّدِية من المهد البدائق) الكوس (المشطرة الدّائريّه) Square rule الكوفتي [النخطّـ] (صورة: ١٠٣) Kufic الكولوريوم (ملعب ضخم لصراع Colosieum الحيوانات ومثاله في مدينة الجُمُّ بتونس وفي روما أنشئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤) كولومباريوم (مقمرة رومانيَّة تنوزُّع Columbarium المدافن فنها على الجدران بشكل أبراج الحمام) كُنِيْس (كيس صغير) Small bag

ل

اللَّوْلوْ Pearl اؤلؤ زجاجتي Beads اللُّؤلُّو، أو لَوْلؤيَّاتِ (صيغة String of beads زخرفة بشكل حبَّات اللَّوْلو) Asymmetry لازورد (حجر كريم أزرق سماوي) Lapis lazuli لأزوردي Azure, bright blue لازوردي (لون سماوي) Azure لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة -Brilliant (3,50 اللَّاوكون (موضوع فنَّى أسطوري عن Laocoon

Almondshaped	اللُّوزيّ [الشُّكل]	موضوعبن مُستفلَّين)
. في الماء Lotus	اللَّوطس (النَّئِلوفر، زهر ينبت	لوْح خشبتي مُنْقوش Plate
مصريّة قديمة)	الرَّاكد وهو صيغة زحوفيَّة .	أَوْح للرَّسِم (مسند لوحيّ) Drawing board
ا مصريّ Lotiforme	لوطستي الشُّكل (تاج أو عموه	أَوْحٍ مُؤَطِّر، لَوْحة كبيرة Panel painting
أو مُعْلَق أو مقلوب)	مُنحلَّى شكل لوطس مفتوح	Tile = Square لُوْح مُربِّع
Vice	لَوْلَب	لَوْح مِن النَّصوير الزُّجاجيِّ Light pane
Helix	لَوْلَبِيِّ [الشَّكلِ]	كَوْح نُحَاسِيّ مُنْقُوشِ Plate
Spiral design	لَوْلَبِيِّ الشَّكل	لَوْح، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة] Shutter
Helicoidal	لَوْلَبِيَ، حَلَزوني	أَوْ حَةَ أَزْهَارِ Flower-painting
Colour = Color	لُوْن	لَوْ-عَهُ أَو نَحِبَتُهُ مُستَديرة Circular medallion
To colour	لُوَّن	أَوْحَةُ تَارِينُونِيَّةً Historical painting
Deaf	لَوْن أصمّ (حياديَ)	لَوْ مِنْ تَذَكَارِيَّة Memorial tablet
Shot-colour 🏭 🥹	لُون ذو بريق مُتعيِّر (يُشبه ألوا	لَوْحة الحبهة (مُثلَّتة في جبهة البناء أو Tympanum
	(المحمام)	المخزانة
Rutilant colour	أيؤن زاء، لامِع	لُوْحة حيَّة Living picture
Llighlight	اللُّون الصَّارخُ النَّاشز	لَوْحَة العَمْلَفَيَّة (تُرضَع خلف Back-curtain
Glaring	أؤن مُتميّز	الموصوع المُعدّ للرَّسم)
Dovecolour = Colo	أَوْنَ مُتوهِّع mbine	denre painting لَوْحة شعبيَّة
Local colour	اللَّوْن الممحلِّي	أَوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّبد Hunting picture
Opaque colour	لَوْن مُعتِم، قَاتِم، داكِن	والقيص)
Broken colour	لَوْن مَمْزُوجٍ، مُنكَسِر	أَوْحة غُفل (لا بُعرف Anonymous picture
Cool colours	لَوْن، ألوان باردة (الأخضر	صائمها)
	والأزرق والبنفسحيّ)	Pamting = Picture لُوْحة فَنَيَّة
Warm colours	لَوْن، أَلُوان حَارَّة (الأحمر	أَوْحة فَنَيَّة على الحشب Panel painting
	والأصفر والبرنماليّ)	كُوْحة تماش Canvas
Spectral colours	لُوْن، ألوان الطَّيف [السُّبعة]	لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة Diorama
غبرء الأصفر،	(البنفسجيّ، الأزرق، الأخن	عرىضة ذات توابع توحي بالواقعيَّة)
C	البرتقاليّ، الأحمر، القرنفليّ	لَوْحَةُ مُرْسُومَةُ رَمَزِيَّةً Seroll = Cartouch
Deto ined *>	أَوْن، أَلُوان غير مُسْبِحِمة، نَاشُ	لَوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة) Reproduction
Complementary co	أَوْنَ، الأَلُوانَ المُتَمَّمَةُ lours	لَوْحة مُسِنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي Easel piece
يعني)	(الأخضر، البرتقاليّ، الىنفس	مُستقِلَّة عن الحدار أو السَّقف)
Tinctures	لُوِّنْ، أَلُوانَ مِينَائِيَّة	لُوْحة وحهيَّة مُمبِّرة Introspective portrait
Tone	اللُّون، مُرَجة اللَّون	لَوْحة، صحيفة، راسوم Plate

الفرن ١٩)	إنكليزيّ صوفيّ في
حلة فتَّبة) Preromanticism	
ابق Pre-romanesque art	ما قبل الرّوميّ (فنّ س
	لمرحلة الفنّ الرّوميّ
	ما قبل الكولمبيّ (ما
ا والأرتيك والأولميك ظهر	
بس لأمريكا وآثاره في	•
ول أمريكا الوُسطى) ّ	المكسبك ويعض د
ي الحفر Aqua-fortis	الماء القويّ (طريقة ف
	بحمض الأزوت)
Fluid	مائع
Oblique	ماثل
رة للنُحَات La Marseillaise رة للنُحَات	
بن الثُوَّار، على قوس لنَّصر	
(1/10)	في باريس ۱۷۹۲
ليميّ) Diamond	الماس (حجر كريم ٍ
Rose-diamond J	ماس مُشدُّب أو مُقطُّه
Solitaire (فاتم	الماسة المُفْرَدة (في -
Owner	مالِك
Eye shade	ماتع للتور
Overrated	مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
Caricature = Joke (\\A	مُبالّغة هزليَّة (صورة:
Innovator	مُبدع، مُجلَّد
Inventor	مُهلِيع، مُختَرع
Pencil-sharpener	مِبْراة (لبري القلم)
File	مِبْوَد
Rasp	مِبْرَد مِسْحَل
Dappled = Diapred	مُبَرْقَش الألوان
Red speckled	مُبَرُقْش، مُرقَّط [فحار
Rasp	مِيْشُو
Misty	مُبَقَّع الألوان
Marbled	مُبَقَّعَ، مُجَزَّع، مُرْخَم
Vatican Museums	متاحف الفاتيكان

لُوِّن، ظَلُّل بِالأَلْوان المائيَّة To wash Chromatic لُوَيْحَ (لوح صغير) Little plank لُوَيْح، رُقيم (ج: رُقُم، لوح من Tablet = Shelf الطُّن عليه نقش بمسمار، هي كتابة الرَّافديّين والمسورتين القدماء) لُوَيْهُ فَهُ فَنَّيَّة (لوحة تصويريَّة صغيرة) Small picture ليف صخريّ (يُصنّم من معدن عير Asbestus اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت) Lilac coloured Nocturnal -تى ئىمونى (لون أصفر باهت) Citron = Lemon Supple لَيْنة، ج: ليان (وسادة حجريّة في صفحة تاج Bag لعمود)



Strongly expressed Art historian Founder Settlement = Establishment Framed Author مِثْلَنَّةً، مُنارة (صورة: ١٠٦) Minaret مثرر العمل Working apron ما بعد الأنطباعيَّة (اتَّجاه Post-impressionism فرنسي في بداية القرن العشرين) ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف Prehistoric art الرَّامع ق.م وهي العصور الحجريَّة) (صورة: ١١٧) ما قبل الرافائيليين Preraphaelists ما قبل الرافائيليَّة (اتَّجاه فنِّي

Preraphaelism

National Museum of l	المُتحَف الوطنيّ London	رض المُتنقِّل) Ambulant	
لة منحف شامل بُسمِّي	(في لندن. وُفي كلّ دوا	لمع الأثريَّة Museum	مُتحف (مكان لجمع القه
	المتحف الوطنيّ)		والعسَّة)
Practitionner	مُتلرِّب، مُتمرُّس	Lapidary museum	مُتخف الأحجار الكريمة
Town walls = Rempa	بشراس، مىور ١٦	Hermitage Museum	مُتعجف الإرميتاج (عي
Crossed	مُتَصِالِبِ	الفرنسيّ دولاموز)	لسعراد أشأه المعمار
Exotic	مُتطرِّف	Prado Museum	مُتنخف البرادو الوطنيّ (فو
Excentric	مُتطرِّف، بعيد عن المركز		مدرید)
Shot-coloured	مُتعدِّد الألوان		مُتحَفُّ برغام (في برلين)
Polychromy	مُتعدِّد التَّلوين	British Museum (32	المُتحَفّ البربطانيّ (في لـ
Versatile	مُتعدُّد المَواهب	Protomothec	مُتحَف التَّماثيل النَّصفيَّة
Spiral plutings	مُتعرِّجات بشكل S	Military museum	المُتحَف العجربيّ
Building contractor	مُتعهّد [إعمار] ، مُلتزِم		المُتحَمَّ الخاص (مُتخف
Variant	مُتغيّر	(مَنْهُم عُنْ	مخمنص لتخليد شخص
Changeable	لمتنبير، مُتلوّن	Dalhem Museum	مُتحف دالهم (في برلين
مسافة بين Systyle	مُتقارِب الأعمدة [معبد] (ال		العفرييّة)
العمود)	أعمدته تُعادِل وِثْلَي قُطرِ	خر Dresden Gallery	
Carefully done	مُتْقَن		في درسدن)
Finish	مُنقَن، إنقان	Museum of natural	مُتحف العلوم الطّبيعيَّة
Zigzag	مُنكبِسُوات (زحرفة)	history	
Affected	مُتُكلِّف، مُنهَج		مُتخف غوغنهايم (في
Jaspery سيال	مُتلوِّن، مُيَشَّب (مثل حجر ا		ب نیویورك من تصمیم راید
	المُساوِّن)		متحقب الفنون المجميلة
Rebel	مُتمرّد	*	(مُخْمُّصُ للْوحاتِ والتَّـ
Cantoned	مُثمركِز	*	مُتحَف في الهواء الطَّلق
Undulating	مُتموّع		مُتنحَف اللُّوفر (في باريس
Laureate	مُتوَّج بالغار		متاحف المالم، كان فص
Furnace = Flambed	مُتوهِّج (خزف مطلق بمادَة	1	البليون متحفًا يضم نحقًا
	راصفة)	Name .	ولمُختلف الحضارات.
Statuary	مَثَّال (صائع التَّماثيل)		المدارس منذ عصر النَّهة
Coroplathe 5	مَثَّالُ طَينْيِّ (صانع التَّماثيل م	Metropolitan Museun	مُتَخَفَّ المتروبوليتان a
	العضار)		(في نيويورك)
Bust scalpture	مَثَّال نصفيّ (صابع النَّماثل	Scuipture museum	لُنْحُفُ النَّحِث

Serie made	مَجْمُوعة، سِلْسَلة	البصعيّة)
Microscope	مبحهر	العِثال النَّموذجيّ، العِثال، الأنموذج Prototype
Unknown	مُجْهُول، غير معروف	المثاليَّة Idealism
The Mages	The Eastern kings المُجوس	hit (كنشيت الألوان) Fixative
س أمام	(وتُطلق على لوحات عبادة المحو.	مِثْقَابِ (يستعمله النّحَاب) Trepan
	المسيح المولود)	Gimlet بمثقب
Concave	أمجون	To represent
Jewelry	مُجَوُّهرات، أحجار كريمة	Triangle
Cantoned	مُحاطَ	مُثلِّث القلَّة، ركن القبَّة (وهو ركن Pondentive
Conscrvator	مُحافِظ [المتحف] ، Keeper	فاعدة الثثة)
	أمين	المُنمَّن (شكل ثمانيً) Octagon
Pasticcio == 1	مُحاكاة أثر ما astiche	مُثمّن [الأعمال الفنيّة] ، الدّلاَل Auctioneer
ت) Grained	مُحبَّب (فيه حبوب وزخرنه من حُبيِّيا	Drain مُجارِيّ
Convex	مُحدَّب	المّحاز [بين عمودين] Intercolumniation
Apse	مِحْرابِ [الكنيسة]	مَجال (الجناح) أو المُجاز Bay
Prayer niche	مِحْوابِ [المسجد]	المُجد، الهالة (نحيط وجره القدّيسير) Glory
Niche	مخراب مشكات خثية	مُجِدَّد التَّلوين Overpainting
Apsidal	مِحرابيّ الشُّكل	المجدوليني (نسبة إلى موقع في Magdalenian
Holocaust =	المُعْرَقات Burnt offering	ورنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ
	[للأضاحي]	انقديم
Iconoclast	مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة	مُجِسَّم، تشكيل Plastic
Concrete	مَيْفُسُوس، مُلْمُوس	مُنجُفَف Siccative
Fortified	مُحمَّن	أَمْ اللَّهِ اللَّهِ Knife-grinder
Parcel	مَحْضِر، أرض مُفرَزة	مُجِلُّد [كتُب] Book-binder
Station	مُحطَّة	Thick set وشتما
Scraper	مِحْلَثُ	مُجمّع [أبينة] Complex
Reddish	مُحمَرٌ	مُجمّع التُّحف Collector
Entablature	المُحْمُول، الطُّبان (القسم العلويّ	مُجْمع [للقنون] Academy
له من التعلهة	المُنْحُمُولُ عَلَى الأعمدة وهو مُؤلَّه	مخمعيَّة (انباع نماذج رائجة دون Academism
	والطَّنف والإفريز والسَّاكف)	(قارة)
Axis	مِحْور	مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجماليّ، رُسَيْم
Setting	مُحيط الشِّيء، ما يُحيطه	مُجْمَل العمارة، مُخطُّط إجماليّ، رُسَيْم Sketch
S.gillate	مَخْتُوم، مُرْشُوم (بخاتم أو روشم)	مُجْموعة أبنية مُتلاحِمة ark-ومة

Open-air painting	مدرسة الهواء الطُّلق (نزعة	Bodkin	مِخْرَزُ [لحفر الأختام والقوالب]
	بي النَّصوير عام ١٨٢ ٤	Cone	تمغروط
	فرنسا)	Conical	مُعْفُرُوطِيّ
Adjoining	مَدْعوم، مُضاف	Obconical	مّخْروطي معكوس
Stove	مِدْناًة	Store-room	مَعْفَوْن
Hypogeum (مَذْفَن قبويّ (له تعطبة قبويَّة)	Cellar	مُخْزَن [المعبد]
Grave	مُدُّنْن، لحد	Store-room	مَعْفُون، مُستودع
Posde	مِدق	Paneling = Woo	مُخشّبات (الرّ خرفة dwork)
Double bag	مِدماك خُرُجيّ		لحشبته الماحلية)
Archement toothing	مِدماك مُضرَّسُ	Tanned	أسلفظنب، مَلْبُوغ
Course of masonry =	مِدماك، رِهُمِي، Layer =	Garden tapestry	
	وضام	Plan = Design	مُخطِّعا
Civilization	المَدنيَّة، الحضارة	General plan	مُحطِّعا عام
Space	المّدى، الحيّز، الفراغ	Town planning	مُخطِّط عمرانيّ
Lacustral city	المدينة البُحَيْريَّة	Cartoon	مُخَطُّط [لصور الجدار والسُّجّاد]
Garden city	المدينة الحديقة	Trefoil plan	مُخطِّط نَفَليِّ (ثُلاثيِّ الفصوص)
Art city	مدينة الفن	Streaked	مُخطَط، مُقلِّم
Necropolis	هديئة الموتى		مُعْطُوط (كتاب مخطوط باليد)
Satellite	المدينة، الموقع		منخطوط مُرقَّن muscript
Galilee = Narthex	مَذْبَح	: أي مُرقَّنات)	(مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيًّة
Altar	المَلْبِح [في الكنيسة]	Velvet	مُخْمَل
Massacre = Slaught	or مُلْبِحة	Orb	مدارء جدار بدون فتحات
Gold ground shaded	مُذْهَبُ القاع 1	Entrance	مَدْسُعل
Control	المُراقَبَة	في Propylaeum	مُدُحل المعبد (بناء مُستَقلَ ومثاله
Control of construct			أكروبول أثينا)
Quadrangular	مُربَّع الزَّوايا	Amphitheater	مُدرَّح، مُشرح (صورة: ۱۰۹)
Park	مَرْبع، حديقة عامَّة	School	مدرسة (أتُجاه فنِّيّ)
Metope مُربِّع من	مُربّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح	Madraseh	المعدرسة (بناء إسلاميّ)
تُسمَلِّي أفاريز الطّبان	النُّحت البارز، والمُربُّعات	لىنى Alarıfs	مدرسة العَريف (طراز مِعْماري أند
(صورة: ۱۱۰)	في واجهة الباء الإغريقيّ)	ة، أنشأها بنو	سبةً إلى جنَّة العريف في غرناط
Ichnography	المُرثَسُم الأفقيّ		نصر في القرن ١٤ م.)
Prop	مُرْتَكُوز (نقطة الارتكاز)	Academy of A	مدرسة الفنون الجميلة (أشهر t
Lawn	<i>5</i> ²		مدوسة في باريس)

Circulation = Traf	المُرور (حركة مرور fic	مَوْجِان Coral
	الْأَلِيَّات)	Round turf slope مُرْجِة مُدرُّجة
Flexibility	مُرونَة	مرْحاض، مَبْوَلة Latrine
Suspected	مُريب	بر حاض، مُغْسَلة Lavatory = WC
V.gnette-engraver	مُزَخْرِف [رسوم شفّافة]	مُرسِعلة الانتقال (في أساليب Period of transition
Interior decorator	مُزَخَّرُف الأثاثُ	الفن
Stucco-worker	المُزَخُرف الجصّين	المرحلة التركببيَّة (في الأسلوب Synthetic
Chasubler	مُزَخْرِفُ الكنائس	التَّكعيسيّ)
Decorator	المُزَخُرف، المُزَيِّن، الرَّقَاش	مَرْسَم، مُخْتَرِف، مُنْخَت
Interior decorator	مُزَخِّرِفُ، مُسَّمِّق (في العمارة	مرْسوم، مُخطَّط Laying
	الدُّاخِلَّة)	مرسوم، مُخطَّط Sketched
Geminated	مُزدوج، مُضاعَف	Observatory مُرْصد
Trident 3	مِزُراقُ [ئلاثتي الأسنان] ، مِزُر	مُرصَّع [بالحواهر] Gemmed
Gargoyle	مزران، میزاب	مُرصِّيع مالدُّهب والعاج Chryselephantin
Pretended	مُزْعومَة، مُنْتَخَلة [لوحة]	Parqueted parqueted
Staple	مِزْلِج	برئاة (بت الدَّرج) Staircase
Hardy guard	مُزمِن، قديم	مُرقّعات (من قصاصات القماش) Patchwork
Adorned with flow	er of lily مُزَنْبُق (رخرفة مُزَنْبُق (ر	المُرقَّن (مُصوَّر إيضاحي في الكتب Illustrator
	المُستمدَّة من الزُّسق)	والمحدَّلات)
Flowery	ار . مُوَهُو	مُركّب (أسلوب عمارة مركّب (أسلوب عمارة
Albarello (drugjar)	مَزهريَّة [خزلميَّة شاميَّة	رومانيّ مُؤلِّف من الكورنثيّ والدّوريّ)
لميَّة (الكلمة الأجسيَّة	للأدوية] ، ألباريللو، البرمي	مَركز جغرافي Post
(^f	مأخوذة من العربيّة: السرميل	مركز المدينة Town center = Down town
Gnomon = Sun dia	مِزْوَلة (ساعة شمسيَّة) la	Mercury عطارد مرکور، عطارد
Oil-cruet	موايئة	مُزَمَّد (مانل إلى لون الرَّماد) Greyish
Spurious = False	أَوْيَف، غير أصبل	المَرمر (حجر رخامي مُلوَّن) Alabaster
Trimmed	مُزيَّن [بناء أو كتاب]	مُرمّم (مُصلِح اللُّوحات والقطع Picture restorer
Occupation	المسؤولية	لقليمة)
Area	مِساحة إمن الأرض]	مُرمَّم، مُصَلَّح Restored
Foundry (مُشْبَك (مَشْغل سباكة المعادن	المُرمى (برج الرَّامي في الفلاع Archery window
Loose	مُسترخ (للخبط)	والأسوار)
Adviser = Consulta	مُستشارً ant	مرو (حمر کریم ورديّ) Quartz
Orientalist (مُستَشْرِق (المُهتمّ بثقافة الشُّرةِ	بروستي Fan like
	• •	4

Slaughter house	مَسْلَحْ ، مَذَّبَع	والعرب)
ألواح Cuneiform	مِسماري (الكتابة الرَّافديَّة على	مُستَطيل [الشَّكل] Ashlar = Rectangular
	من الطّين بواسطة مسمار م	مُستَعار Postiche = False
	الخشب) (صورة: ١١٣)	المُستعرب (فن الأندلس صبعه Mozarabe art
Brace	مِسْنَد	غير العرب مُطابقًا للأسلوب العربيّ)
Footstool	مِسْنَد للأقدام	Used پاپ رامنعتسم
Easel	مِسْنَد [للتَّصوير]	المُسْتقبلية (مدرسة فيَّة حديثة إيطاليَّة (مدرسة فيَّة حديثة الطاليَّة)
Leaning	مِسْنَد [النَّافَلة]	برأسها سيفيريني تُنادي بالتَّخلِّي عن الماضي
Support	مِسْتَلَاء حامِل	والتُراث}
Modillion	مِسْنَد، ركبزة حلزونيَّة -	مُسْتَقَلَّب (السَّكب عن تمثال مسكوب) Mantle
Crenellations	مُسنَّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات	مُستَوَى، مَنوِيَّة Level
Gradiereisen	مِسُواة (أَداة للنَّخَاتُ)	المُسجِد، الجامِع (صورة: ١١١) Mosque
Blackish	مُشَوَّدً، ضارب إلى السُّواد	أسبتي
Draft	مُشْوَدُة	مَسْعِ [المناطق الأثريَّة] Survey
Like	مُشابِه	كشح الطّلاء Varnish removal
Similar	مُشابِه	مِسْهُون Grinder
Resemblance	مُشابَهَة	المِسْمُعَنَةُ [للأَلْوَانَ] (سكَّينَ غير
Spectator	المشاجد	حادَّة لسِّحن الألوان على المِلْوَنَة)
Fibula	مِشْبَك، إِبْرِيم	مِسْخ، شَكُل مُشوَّه Grotesque figure
Grating = Lattice	مُشْبِّكات (زخارف مُشْتَكة)	Theatre
Interlacings	مُشبِّكات (زحرفة من أغصان	مَسْرَح إيماثي Pantomime
	الشَّحر)	heatrical مُسْرَحي
Vestiary	مِشْمِحب	المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط) Linedrawing
Sound-board	مِشْدُ النَّناغُم	Loft = Platform مُسطّع
Lattice window	مُشْرَبِيَّة، صُفَّة، خُصُ (صورة:	مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئيّ ساطع) Spothght
	(118	A Pen holder
Belvedere	مُشْرَفِيَّة (المسهد الجميل)	ا House
Hatchet	مُشْطُ للقِنَّب، فِرْجُوْن	مُسْكُن Dwelling = Habitation = Habitacle
Radiating	مُثبيعً، ذو أَشعَّة	مُسْكُن الممّال Workers dwelling
Mountebank	المُشَمْوِدْ	مَسْكُن محفور في الصَّخر (مثاله Cave-dwelling
Juggler	مُشَعْوِذً، مُهرِّج	فيي الستراء)
Porcelan manufac	مَشْغَلُ الخزف etory	مِسلَّة (نُصْب حجريّ مُرتَفع يبلغ طوله Obelisk
Tapestry factory	مَشْغَلِ السَّجَادِ الْفَنِّيَ	أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)

Silk-goods	مصنوعات الحرير	Manufactory	مشغل لعضناعة اليدوية
خلطة حرفتة أو Frit	مُصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (Hand made	مَشْغُولُ بِالْبِيدِ
	زجاجيَّة)	Chandelier	المشكاة، ثُريًا
Painter	مُصورُر (الرَّسَّام المُلوِّد)	تَصمّ المسيح Scene	مَشْهَد (وتُطلق على لوحة
Painter of runs	مُصوَّر الأطلال والخرائب		والحواريين حول المائد
Signboard painter	مُصوِّر إعلاميّ (مُصوَّر	Spectacle	مشهد منظر
	اللُّوحات الإعلانيَّة)	Bibliography	المصادر، المراجع
لى شكل Pastellist	مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان ع	Gladiator	مُصارع
	الحكك)	Net-gladiator	المُصارع الشَّبَاك
Enamel painter	مُصوَّر بالميناء	لب في عمق Transept	المُصالِب (الجناح المُتصا
Sea painter	مُصورًر البِحار		الكنائس)
History painter	مُصوّر التّاريخ	Lamp	مضباح
Animal painter	مُصوّر المحيوانات	(صورة: Mosque lamp	مضباح المسجد، مشكاة
Religious painter	مُصوَّر دينتي		(110
Flowers painter	مُصوِّر الزُّهور	Tinted	مضبوغ
Genre painter	المُصوَّر الشَّعبيّ	Overseer	مُصحِّع في المَطْبَعة
Still-life painter	مُصوِّر الطَّبيعة الصَّامِتة	Criterion	مِصْداقيَّة
Silhouettiste	المُصوّر الظُّلُيّ (مُصوّر لحدود	Nacreous = Nacred	سفتمه
	الشُّكل)	Folding door = Leaf	مِصْراع [الباب] ، قسم
Painter upon glass	مُصوّر على الرُّجاج ع		من الباب
Painter upon porc	مُصوَّر على القيشانيّ أو elain:	Window shutter	مِصْراع [النَّافَدَة]
	على النخزف	Fold	مِصْراع [الواقية الهوائيَّة]
Fresco painter	مُصوَّر الفريسك (وهو مُصوّر	ياه Drain	مَصْرِف صحِّي، مُصْرِف ،
	حدرامي)	Mastaba (مَصْطَبة (مَذْفَن مصريّ قدي
First painter	مُصور القصر [الأوَّل]	أو الغراء) Mastic	مُصْطَكي (نوع من الصّمغ
House painter	مُصوَّر المَباني	Yellowish	مُصفَرّ (لون)
Cityscape painter	مصور مشاهد المدن	Yellowish	مُصفَّرً، مُلهَب
Scene painter	مُصوِّر المُشاهِد المسرحيَّة	Refined	مُصفِّىء مُرْهَف
Battle painter	مُصوِّر المُعارِك	Burnish stick (مِصْقُل (أداة صقل المعدن
Landscapist	مُصوَّر مَناظِر	يُمثّل السُّيِّد	المَصْلُوبِ (مُوضُوعِ دَيْنِيّ
Painter engraver	المُصوِّر النَّقَاش		المسيح)
Original engraver	مُصوِّر نقَّاش	Chapel	المستح) مُصلِّى، كنيسة صغيرة
Sunday painter	مُصوِّر هاوِ (يرسم أيّام العطل)	Poster-designer	مصمم إعلان

Expressive	مُعبِّر [عمل فنُيِّ]	Portraitist	مُصورًر وجوه
Opaque	مُعتِم [لون]	Paintress	مُصوِّرة
Metal	مُعْدِن	Image-making	مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير
صَفَّح Plated metal	مُعْدِن مُسطِّح، مُلَّبِّس، مُ		أو صناعة الصُّور)
مُوفِّت) Exhibition	مَعْرَض (مكان للعرض ال	Gold plate	مصوغات ذهبية
Four-yearly exhibition	مُغْرَضَ أربعيّ الحَوْل	Dim	مُضطَرب [التَّلوين]
((يُقام كلّ أُربع سنوات)	Embossed work	مَضْغُوط، مَافر (عمل فَنِّيّ على
Tricunial exhibition	مَعْرَضَ ثُلاثيِّ الْحَوْلُ (يُقَا		معدن رقيق)
·	كلُّ ثلاث سنوات)	Tressed	مُضْفُور
Travelling exhibition =	Circulating	Polygonal	مُضلِّع، مُتملَّد الزَّوايا
exhibition	مَعْرَض جَوَّالَ (مُتنقِّل)	Tierceron	مُضلِّعات القِبَّة
Biennial (مستثين مرّة)	مَعْرَض حولينتي (يُقام كلّ	Identification	المُطابُقة، وتحقيق الهويَّة
نين أحياء Exhibition	مَعْرَض دوريّ لأعمال فنّا	ة لنقش أو Roller	مِطْبُع النَّضريس (أسطوانة مُضرَّد
مْ أحيانًا)	(ويُسمَّى معرض المغري		طبع المُضرَّسات)
Retrospective exhibition	مغرّض شامِل (يضم n	Hammered 火	مُطَرَق (معدن مُطرَق ليأخذ تشك
I	جميع أعمال العارض)		بارزة)
Retrospective exhibition	مَعْرَض شامِل الأعمال n	Spalling-hammer	مِطْرَقة التُّسوية (ذات رأسين
اعيّ)	ماضية (معرض استرج		لتسوية الحجر ونقره)
س فنّي Armory show	المَمْرَض الشَّعاريّ (معرض	Mallet	مِطُرقة النَّحَات
(1917 4	عالميّ أفيم في نيويورا	Enamelled	مطلي بالميناء
Universal exhibition	مَعْرَض عالَمتي (معرض	جدید Plate iron	المطيلة (الصَّفحة المعدنيَّة من ال
ِ سنوات في بلدٍ ما)	حضاريٌ يُقام كلٌ عشر		أر المولاذ)
One man show = Indiv	rdual	Cooked again	مُعاد الإحماء والشُّيّ
exhibition	مُمْرَض قردي	Contemporary (a	المُماصِر (وهو الغنّ الذي (irt
Collective exhibition	مَعْرَض مُشترَك (يضمّ	ننّ الغربيّ يبدأ	يُعايِش الجيل الأخير، وفي ال
يين)	أعمال عدد من العارض	ن القرن العشرين)	لهنّ المُعاصِر في العشرينات م
Rotary exhibition	مَعْرَض مَطْوِيّ، طوماريّ	خارحيّ Temple	المُمْثَبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور
ة مَطْوِيَّة)	(يحوي لوحات قماشيًّا		وسور داخليّ)
عشرة أضلاع) Decagon	مُعَشِّر (شكل هندسيّ ذو	Nimphacun	مَعْبَد الحُور (معبد آلهات الينابيع
Ossuary	مُعْضَمة (مَقْبَرة العظام)		والمياه)
Close stitch	مُعْقُود (دُو عقد)	على Pentastyle	مَعْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول
Lamp pendant	مُعلِّقة، دلاية، مِشْكاة		أعمدة خمسة من الخارج)
Master	مُعلِّم، رئيس الورشة	Hypethre	مَعْبَد مكشوف

:

Introduction	مُقتَّمة، مُلْخَل	Architect	مِعمار، مُهندِس عمارة
Stalactites = Muq	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	Tile kiln	مَعْمَل قرميد
(119.16	المُقَرَّبُصات، الهَوابِط (صور	Baptistry	مُعْمُودَيَّةَ [بناء] (بناء مُلحَق بالكنيد
	مُقَوْنَصَة (وَاحْدة من المُقرنَصار		مُخصَّص للنَّعميد) (صورة: ١٦
Seissors	مِقَصْ	Institute	مُعْهَد
Foreshortened	مُقَصَّر (تصوير الأجسام	Standard	مِعْيار
ء المنطور الشَّكليّ)	والأشكال مُمتدَّة نيحو العمق	Lozenge	المُعيَّن (شكل رُباعيّ)
Groove = Coulisso	مُقْصِيورة	Rhombus	مُمَيَّنِ (شكل هندسيَّ رُباعيَ)
Grazing-iron	مِقَطَ الرُّجَاجِ	Seductive	مُفْر، يُثير الاهتمام
Section	مَقْطَع [ني مُخطّط العمارة]	Ochre	مُثْرَة (نر،ب صلصاليّ يُستَعمل في
تصر Truncated	مَقْطُوع، مَجْلُوع، مَبْتُور، مُعْدُ		التُّخضيب ذو لون أصغر مُغيرًا)
Low stool	مَقْمَد خِفيض	Burnt ochre	مُفْرة سمراء أو مَشْوِيَّة
Modeling stand	مَقْمَد النَّحَات	Spindle	مِغْزِل
Imitator	مُقلِّد	Sheathed	مُغمَّد (لشَّمثال إدا كان ذا غمد)
Quarry	مَقْلُم [للرُّخام والحجارة]	Mortise-chisel	مِفْراص (إزميل)
Arcading	مُقَنْظُرات، طيقان	Overloaded	مُفْرِطُ [بزخرنته]
Arched = Curved	مقوس	Additional burd	مُفْرِط الرَّحْرفة len
Modelled	مُقَوْلُب (منسوح)	Openwork = H	مُفرَّغ [لوح أو غيره] ollow
Modeller (مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِخ النَّماثير		(صورة: ۱۱۷)
Cardboard (t	مُ فَوَّى (ورق س ميك قاسِ نسبيًّ	مُخرَّمات Pierced	مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] ، أ
Bristol board	مُقرَّى أبيض	Crossroads	مَفْرَق شُوارع
Scale = Ladder	مِقْياس [الخارطة] ، سُلِّم	Lobed	مُفْصِّعُس ۽ ذُو قُوَيْسات
Size	مِقْياس [القامة]	Multifoil :	مُفصِّص، مُتعدِّد الفصوص (صورة
Standard measure	مِقْياس، مِعْيار		(11)
Magnifying glass	مُكَبِّر، مِنْظار	Gadroons	مُفْصَّصات
Press (بت	مِكْبُس (يُستعمل في تجليد الك	Joint	مَفْصِل
حفر Printing-press	مِكْبُس الطّباعة (يُستّعمل في الـ	Conception	مَفْهوم، إدراك
حَشَّرة على الورق)	والطّباعة لكبس الأحرف المُ	Shrine	مُقام (مَدْفَن مُقدَّس)
Paper weight	مِكْيَس الورق	Seat	مُقام، مُقرّ
Office	مُكْتَب، دائرة	Contractor	مُقاوِل (مُتعهَّد عمار أو غيره)
بال) Knotted lace	مَكْرَمة (نُوبًات وهوايط من الح	Resistance	مُقاوَمة
Hackneyed	مَكْرور، مُطْروق سابقًا	Cemetery	مَثْبَرة العظماء
Wainscoted	مكشق	Cemetery	مَقْبَرِهُ عَامَّةً

Hand-rope of stair	مِمْسَك مُتحرِّك [سُلَّم]	ين أو الملاط) Grater	المِكْشُط (أداه لكشط اللَّو
نموء لإرشاد Light house	مَنارة (برج في أعلاه ف	Cube	مُكمَّب
()Y	البحّارة) (صورة: •	Iron	مِكُواة
ص للقدّاس Pulpit	مِنْبُر [للكنائس] (مُخَصَّ	Filling in	الملء
	والوعظ)	Adaptation	مُلاءمة، تَكيُّف
Minbar = Moslem pulpit	مِنْبُر [للمساجد]	Mud	مِلاط، مُؤُونة العمار
أيّام الجمعة والأعياد)	(يُنخصُّص للحطيب	لرَّمل والأسمنت Mortar	مِلاط، مُولة (خلط من ا
Flat (مُنبَسِط (شكل أو سطح		والكلس)
ficta الموصوعها	المُنتَجِبة (نماثيل لميكر	Roman type	المكلامح الزومانية
المسيح) (صورة: ١٢١)	العذراء تلتنوب على	Fat types [- مُلامِح نافجة [في النُّصوير
Swelling	مُنتَفِخ	Features (of the face)	ملامع الوجه، قسمات
تسوية Joiner's plane	مِنْجَر، مِسْحاج (أداة ا		الوجه، سِمات
	الخشب)	Shelter	منعا
Chisel	مِنْجُو، مِنْكُنت	Annex	مُلُحق [البناء]
Roughing chisel	مِنْحات (أداة للنَّحت)	Tooth-head hammer	مِلْطاس، مِلْطُس (مطرقة
Ramp	مُنْهُ حَلُو		لتسويه الحجر)
Degenerate	المُنْخُلُ، مُنْخَطَّ، هَجِين	Babbler	مُلطُح [اللَّون أو الملاط]
Curvilinear	مُنْحَنِ، مُلْتَوِ	Stadium	مَلْعب [للرّياضة]
Sculptured	مُنْحُونت	Tennis court	مَلْعب كرة المَضْرِب
Depressed (arc)	مُنخَفِض [قوس]	Circus = Cirque	مَلْعب، ميدان اللاّلماب
Sash	مِنْديل، وِشاح		العميوانيَّة والنَّهريجيَّة}
المغير Pantograph أمغير	المِنْساخ (للتُّكبير والتُّص	Aeration = Airscop	مُلقِّف [الهواء] (نظام
Textiles	المَنْسوجات		معمارتي لسُّهوية)
ندوق وقفي Foundation	مُنْشَأَة ج: مُنْشَآت، ص	Ownership	المُلك، التَّبعيَّة
Saw	مِنْشار	Ownership of land	مُلكيَّة الأرض
Sawworks	مُشْرَة	ة البارزة التي Texture	مُلْمس [اللُّوحة] (النَّائيرات
Refractory	مُنْشُقُ [عن مدرسة]		تتركبها خامة التَّصوير)
Crutch	مُنْصِبة [بشكل 1]	التَّلوين) Colourist	مُلوِّن (مُصوِّر يهتم بتنوُّع ا
Tribune	منعمة	بضع الفنَّال عليها Pallet	المِلْونة، المُؤشَّلة (خشبة ،
Rock-work maker	مُنَضَّد الحصي		ألواته)
Table	مِنْضَلَة	Full	مليء
Dressing-table	مِنْضَدَة الزَّينة أو الكتابة	Gum	مِمْحاة
Zone	منطِقة	Rampart walk	مُمُرُّ دفاعيُّ [في حصن]

Inverted perspectiv	المَنْظور المَعْكوس (وهو e	Influence port	مبطقة التّأثيو
طُّيَّء شائع مي العنّ	منظور مُعاكِس للمنظور المذ	Excavated 4	منطقة محفورة، مُشَّب فيه
	الصِّينيّ)	Port area	منطقة الميناء
Aerial perspective	المَنْظور الهوائتي (وهو منظور	District	منطقة، مُقاطعة
كل لإبراز الموضوع	يعتمد على تظليل مُحبط الشُّ	Springing	مُتْطلق [قوس]
	عن الخلفيَّة)	Show-glass	منظار الأشكال
Brockhouse	مُنعة	Opera-glasses	مثطار مكئر
Stronghold	مَنْمَة = قَلَّمَة	View	منطو
Curve	مُنعَظَف	Seascape	منظر بعري
Obtuse	منفرج	Historical landscape	مَرْفُلُو تاريبخيّ
Scraper (147	مِنْقَاشُ (أداة النَّقَاشِ) (صورة:	Side view (بنالجا	مَنْظر جانبيّ (مأخود من ا
Graver	مِنْقَاش، مِعْمَار	جو أر من Aerial view	مَنْظَر جَوِّيِّ (مَأْخُودُ مَنْ ال
Small closel	مِنْقَاشِ، مِنْقَشِ		الأعالي)
أو نمط Stylised	مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب	Animated landscape	مُنْظر حيّ
	خاص)	Back view	مَثْظُر خَلَفَيَ
Miniature	مُنقِئمة (صورة دقيقة لتزيين	General view	مَنْظُر شَامِلَ
ورة: ١٢٤)	المخطوطات الإسلاميَّة) (ص	منظر طبيعيّ أو مشهد (صورة ١٢٢) Landscape	
Fountain	المَنْهُل، المَنْيَع، الفسقيَّة	Panoramic view	hide anyes
سر النيوليتيّ Menhir	المنهير (مسلّة قصيرة من العم	Front view	مَنْظر مُجابِه
رة: ١٢٥)	أي الحجري الحديث) (صو	مُنْظِر من الأعالي (ومو رؤية أو Bird's eye view	
Skill	مهارة، حِلْق	جاؤز المنعطفات	مسافة بين نقطتين مع ٿ
Antique-dealers	المُهتَمَون بالعَتيق (بالقديم)		والمَواقِع بينهما)
Out of date	المهجور، المُهْمُل	Regulator	مُنظّم
Harlekin (مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٣٦	Perspective	مَنْظُور
Occupation	المُهمَّة	Linear perspective	المُنْظُور الخطِّيّ (وهو منظ
Landscape architec	ئىقىلىسى Landscaper ئىھىلىسى	هندسيّ يعتمد على علم الضُّوء)	
	حداثق، مُنمَّق حداثق	Spiritual perspective	المُنْظُورِ الرُّوحِيِّ (وهو
Magestic	مُهبِ، جُليل	لصُّوئيُّة لا يحترم العمق	منظور مُتَوازي الأشعَّة اا
Anti light	مُواجِه السّور	ه الفنّ الإسلاميّ)	والبعد الثالث ويحتص ب
Building materials	مُوادّ إنشائيَّة	Axonometric Y)	المُنْظُور الرِّياضيِّ المُتوازي
Resources	موارد	(يعسمد على نقطة هروب
Specifications	مُواصَفات	باشِرة Bird's eye view	المُنْظُورِ المُستَقيم (رؤية مُ
Pile	مَوْتَكَمَّ، عِضادَة (ركائز البناء)		سن نقطتين)

ميثولوجياء علم الأساطير

مبرز (انَّجاه فنِّيّ دادانيّ)

ميزاب

ميزاب

ميدان، فوروم، ساحة عامَّة Forum = Square

(ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)

Plumb level	ميزان المُسْتُوي	Penknife	موسى
Ablution room	ميضأة (مكان الوصوء ني	Prism	المؤشور
	المُساجِد)	Speckled	مُوشِّي [بالطَّريقة الصَّينيَّة]
حجرتة بدائبة Megalith	ميغاليتني، حجرتي (عمارة .	ني) Trimmed	مُوشُّى [قماش] (التَّلوين بالو:
	من العصر النُّبوليتيّ)	Shaded (المجاة	مُوْشَيِّ [من الشُّية] (ألوانه مُد
Enamel 444	ميناء (مادَّة رجاجيَّة تُطبَخ ل	بوصل) Muslin	المُوصَّليّ (قماش منسوب لله
	الرَّحارف)	Fashion	مَوْضَةً، ذُرْجَةً، زيّ
Niello	ميناء أسود	Location	مَوْضِع [لوحة أو نُصُب]
Enamel	ميناء الخزف	Subject	مَوْضُوع
Airfield	الميناء الجؤي	Apocrypha	المؤضوع المنعول
Translucent enamel	ميناء شاف	Topic = Theme	مَوْضُوعٌ، عُنصر فنْني
Enamelled = Partition	الميناء المُحجَّز ned	Objective	مَوْضوعي
	(صورة: ۱۲۸)	Objectivity	المؤضوعيّة
Cell-enamel Çass	الهيماء أمحجر الأمحذد بشربط	Earth stone	مَوْقِد [للتَّدفية]
	يُشكُّل رسمًا)	Stove	مَوْقِد [اللشَّيِّ]
ل البناء (art) البناء	مينيمال (أسلوب يعتمد علم	من النتَّان) Signed	مُوتُّع (عملَ ننيَّ مُنميَّز مُوتُّع
أمريكا ١٩٦٠)	الأوَّليّ في العمل الفنِّيّ،	Site	مؤقِع [أثريّ]
- No in the order of the security of the secur		Site of construction	مَوْ قِعَ [البناء]
	ن	Bus terminal	مَوْقِفُ الحامِلاتِ النَّهَائِيّ
		Car park = Parking	مَوْ يِّفِ السَّيَاراتِ ﴿
Tusk	ناب الفيل	Mime	ر مومين
Faded	ناجل، باهت	Mummy	المومياء (الحُنَّة المُحنَّطة)
م قبل Nazarenes	التَّاصَرِيُّونِ (جماعة من فئَّانِي	Mortar لمسك	مونة (خليط من الرَّمل والأس
	الرَّامَائيليَّة في إنكلتراً، وال		الحجارة)
	الناصره)	To camouflage = 7	مَوَّه، مَكْر
Skyscraper لمُنيفة	ناطِحة سحاب، الطّربال، اا	Metaphysical (art)	المستافزياتيَّة (اتَّجاه قاده دي
ل إلى المنات عددًا،	(بناء مُرتَفع ذو طوابق تص		کیریکو) (صورة. ۱۲۷)

Mythology

Merz

Gutter

Sewer

الرَّامائيليَّة في إنكلترا، والكلمة مأحوذة عن مدينة الناصره)
الناصره الطّحة سحاب، الطّرال، المُنيفة Skyscraper ناطِحة سحاب، الطّرال، المُنيفة المنات عددًا، (بناء مُرتَفع ذو طوابق تصل إلى المنات عددًا، نراها في شيكاغو ونيوبورك وغيرها) نافف، مال عن السّمت، أشرف Overhang نافف، مال عن السّمت، أشرف Snob النّافيج، المُتشوّف الذي يُتُعاظم ويَتَفاخر Glass blower نافذ، مُقرّغ، مُخرّم كمخرّم كية الرّباج W.ndow

	النُّحت)	Fan light (-	نافِذة الباب (نافدة فوق البار
Brass beater	نَحَاس (الفنّان أو العامل الدي	Rose window (لكنيسة	نافِلْـة زهريَّة (فوق لوحات ا
يتعامل مع مادَّه التُّحاس في صنعيه)			(صورة: ۱۲۹)
Coppei	التُحاس	Lancet	نافِذة سهميَّة
Copper coloured	نُحاسيٰ (لون)	Round-window	نافِدْة مُدوَّرة
Stone-cutting	نَحْت الأحجار، تَقْطيط الأحجار	Fountain	نافورة
Iconic sculpture	النَّحْت الأَيْقونتي (نحت دينيّ	Fountain	نافورة، شادروان
	مسيحي كائسي)	Art entic الأعمال	ناقِد فنِّي (يكتب في الفنِّ وا
Statuary	نخت التّمائيل	الإبداع فيها)	الفُنَّيَّة ليُحلِّلها ريُسِّن أرجه
Garden sculpture	النَّحُت الحدائقيّ (النَّحت :	شکمّل Unfinished	النَّاقِص (العمل العنِّيّ غير ال
	المُحصِّص للحدائق)	ل أنجلو)	مثل بعض منحوتات ميكا
Wood-carving	النُّخت الخشبيِّ، النَّقش على	Bell	ناقوس
	الخشب (صورة: ۱۳۰)	Bellshaped	ىاقوسىي الشُكل
Rock-sculpture	ننخت صخري	Sarcophagus	ناووس (نابوت ححرتي عليا
Funeral sculpture	النُّحْت المأتميّ (النَّحَت ذر ا	ارزة في خارجه)	وزحارف ومواصيع نحيئة إ
المواصم المأتميَّة في المقابر)		ىنى وقد يكون Coffin	ناووس، تابوت (بادرت خث
Law pictorial reli	أنَّحْت مُبِسِّط أمْسيح، نَخْت اه		مُرخَرفًا ومُطلقَمًا)
	باوز أشيع	الله که Nobility (حلال نبه	نبانة [الأسلوب] (لمسات ال
Half-flat y	أَنْفُت مُسطَّح (نحت لا بروز فيه	Strewing	مَّانِيةً مُنافِ
	نتره}	الية Storage pit	نَبْر: ج: أنبار (الصُّوامع الع
Excavated	ألحت لمفرع جذاء ميخفور		للحبوب)
High relief	نَحْت ناتئ ، بارز	Fountain	نَبْع (مصدر مياه للسابلة)
Low relief	ألمخت نافر	Relief	ئتوء
To grate	ئىنىت، خز	نخر أو طابق Corbeling	نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آ
Cut-hatching	نَحْت، نَقْش		آخر،
Sculptural	نُعُمِّتي (بسة للنَّحت)	Projection = Set off	نُتوء، بُروز (في العمارة)
Small sculpture	نَحِيهُ (قَطَعَهُ نَحَيُّهُ عَيَّهُ صَغَيْرَةً)	Embossements	لَنوءات حجريّة (أحجار
Palm	تُخيل	نتَظمة أو غير مُنتَظمة)	المداميك بارزة بأشكال أ
Cr.tical debate	نَذُوهُ نقديَّة [لأعمال نسَّية]	Carpenter	نَجّار
Forerunner	تَذير، عَرَض	Sculptor	نَحَات حجريّ أو رُخاميّ
Fo clear	1	Wood sculptor	نُحّات خشبيّ
ني Humanism	التَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نزعة ا		نَحًات خشبتي، نقَاش
كلاسيّ حلال	الفنّ والأدب لإحياء التُّراث ال	مارِس فل Sculptress	يَحَّانَةُ (السُّبِّدةِ النَّحَانَةِ التي تُـ

يَطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل) Contour	عصر النَّهضة)
يطاق التَّأثير Influence zone	النَّزعة بعد الحداثيَّة (تتَّجه نحو Postmodernism
النَّظام الإيونيّ (في العمارة الإعريفيَّة Ionic order	لتُّراث)
ويَتْميَّر بتاجُ العُمود ذي الحلزونات الأربعة)	النَّزعة الحَداثيَّة الحَداثيَّة
النّظام التّسكانيّ (نظام معماريّ Toscan order	Tendency وَنُرُعِتَ اتَّجِاهُ فَنِّيّ
نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)	ارگ در شع (نزل To encrust = To incrust) ازگ در شع
النَّظام الدُّوري (في العمارة الإعريقيَّة Doric order	معدنًا أو عاحًا في حفر)
ويَنميَّز بتاج بسيط)	نزرة Caprice
Corinthian order النّظام الكورنثي (في العمارة عمارة)	Proportions النُّسَبِ، الأَبْعاد
الإعريقيَّة ويُتَّميُّرُ بَتَاحِ العمود المُزخرَف بورقة	أَسْب، مَصْدُر Pedigree
الأفنثة)	النُّسبَة اللَّهبيَّة (نسة فنَّة مثاليَّة اللَّهبيَّة (نسة فنَّة مثاليَّة
Order = Style النَّظام المِمْماريّ (الطَّراز في	٣/٥ أو ٥/٨ أو ٨/١٣ وهكذا)
العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة)	نَسْح بموادّ كيميائيَّة Anastalfic
النظام المِعْماريّ المُركّب (من Composite order	نَسَخ المُخطَّطات على ورق الكالك To copy
أكثر من نظام، كورنتيّ وإيونيّ مثلًا، وهو طرار	Copy
رومانيّ)	نُسْخَة النَّحربة (في المطبعة) Trial-proof
النَّظام المِمْماريّ الضَّحَم Grant order	نَسَق، صفّ عربض من الأعمدة أو فيرها Tier
نُطرة غائصة Plunging view	أنسيج كتّانيّ Linen
Theory نَظْرِيَّة Glass blowing النُّجَاجِ الرُّجاجِ	نَسيلة، فَصْلة من مُؤلِّف أو مَخْطوط Offprint
نَفْخُ الزُّجاجِ Glass blowing	أنشاز (عدم الانسجام أو الحروج عـه) Discord
سَفِيحُ لِ الرَّجَاحِ To blast = To blow	نَشْورْ لَوْنِيِّ (حطاً في النَّدرُّج
To carry = To execute	والانسجام اللُّونيّ)
النَّفْش (حجر كريم) Garnet	النَّشُر (للمصوعات) Publishing = Ethting
النَّفْطَة (فراغ في الزُّجاج) Flaw	أَشُوقَ، وَجُد Ecstasy
لَهُعِيِّ Utilitarian	نُصْب (حصر مُقدَّس Sacred stone نُصْب (حصر مُقدَّس
النَّفَق Tunnel	يُشير إلى مكان الآلهة)
التَّغيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel	نُصْب تَذَكاريّ Memorial
نَقَابَة الحِرَفْتِين والفنَّانين Syndicate of	النَّصر Victory
craftsmen and artists	بُصْف دائريّ Penannular = Ring
نَقَار بِرأْسين (كالقَدُوم) Twin bill	نِصْف كُرريِ Hemispheric
نَقَاش أَنُواط Engraver of medals	نُصَيْب، مِسَلَّة صغيرة Stela
تَقَاش بالماء القوي (بُعطِّي المعدن بطنقة Etcner	نَصِير [الأدب والفنّ] Patron = Helpful
من الشُّمع ثَم يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإصافة	نَضارة، طُراوة Freshness

St.pple engraving السَّمير (بطريعة السَّمير
ىمِنْفار حديديّ)
النَّقْشُ الدُّقيقُ [على الأختام، والأخنام
الأسطوانيَّة]
الله المنظم المنظم Rock-drawing بنقش صخري (نشكيل بارز على
الصُّخور كما في الهند وإيران}
Xylography = Woodcut النَّقْش على الخُشَب
(استعدادًا للطُّيم)
نَقْش على الخَشَب Woodcut
نَقْش على الزُّجاحِ Engraving m glass
التَّقْش على الصَّخر Rock - drawing
Bone carving التَّقْش على العَظْم
نقش على الفولاذ Steel-engraving
نَقْش على النُّحاس [بالحُموض] Mezcotint
(بخمض مُخفَّف)
نَقُش على النُّحاس Copper engraving
[بالمِنْقاش]
نَقْش غائِر (ويتم بنقش حدرد Deep engraving
الموضوع غائرًا على صفحة مُسنوِية من الححر
كالنَّقش المصريّ) (صورة: ١٣١)
كَتْشُ مُتُصالِبِ Cross-hatching
نَفْشُ مُنزَّم Dotted print
نَقْش مُلوَّن [بالماء المُحْفَّف] (طريقة في Aquatint
الحفر على المعدن بواسطة أحماص مُخفَّفة
لطبعها على الورق)
نَقْش ناتئ [على النُّحاس والخزف] Embossing
(يكون الموضوع بارزًا من الخلفيَّة)
نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنقوش) Legend
نَقْشِ واحد اللَّون مُتدرِّج Cameo engraving
الطّبقة
donotype عَشْنَة لطَبْعة واحدة
نُقُطة الهُروبِ [في المنظور] Vanishing point
التَّقُل Transport

حمص الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكُل في منطفة الحرِّ ثمَّ يُزال الشُّمع فنحصل على روسم منفوش نطم به بالکبس) نَقَاشِ على النُّحاسِ (باستعمال Copper engraver المنفاش لرخرفة التُّحاس) بقاش في الحجر Stone-cutter تقاش ناسخ Reproductive engraver نقع وضخع ووضع To retouch نَقُد [معدِنتِ] Money النَّقُد الفُثِّي Criticism نقشر الأزياء Fashion-plate النَّقْش الأصلي Original engraving نَقْش أو نياحت ناقِر Relief تَقْش بارز Anaglyph نَقْش بالخطوط (باستعمال Line engraving الحطوط لإبراز درحات اللّون الأسود) نَقْش بالخطوط الدَّقَة (بُنقَش المخطوط الدَّقة (بُنقَش خاتم أسطواني ويُطنع بالبد، وبخاصّة في طبع الطُّوابِعر). نَقْش بالماء القوى (أي الحزّ بحمض Aqua-fortis نَقْش بالألوان (باستعمال لوح Colour-print مُثقوش لكل لون) نَقْش بصبغة الماء (بطلاء المَعْدِن Aquatint يخموض مُحفَقَفة) نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقَط) Dotted print Crayon manner engraving نَقْش بطريقة القَلَم تعريقة القَلَم المُعالِم المُع (باستعمال القلم على حجر صقيل حاص "ليتو" ثم طبعه) نَقْش تربيح Ornamental engraving نَقْش تظليليّ (حفر بحمض مُخفَّف) Mezzotint نَقُدُ عَلَيْد Dagraving in imitation of pastel الباسيل (نيدو فيه الألوان حواريّة)

النَّوَّاط (المُختصَ مَقَ الأنواط) Medalist
Light ig.
نوسيّ، مُهتَزّ
incuse نَوْطَ أُو ميداليّة
النَّوْط التَّذكاريّ Commemorative medal
نَوْط من البلُور، مُتذلّبات النُّريّا Drop
النَّوْط، الميداليَّة Medal
نيكه (ربَّة النَّصر، امرأة مُجنَّحة تحمل بيد Nike
إكليلًا وبأحرى سعفة بحل)
نيلتي (لوں أررق مُنْحَمَرٌ) Indigo blue
the state of the s
WANTED STATE OF THE PROPERTY O
هادِم المُتابِر [لِمنْع عِبادتها] (حركه Ambanoclast
مُقاوُمة نقديس المُنابِر نمَّت في بيرنطة في الفرد
النَّامن)
هالَة (دَائرة مُضيئة حول وحه مُفدَّسِ) Halo
هالَّة الشَّمس (الإشعاع المُحيط بالشَّمس) Halo
مالّة المين
هَالَةَ [فِي التَّصُويرِ الضَّونيِّ] Blurring
هالة القُدسيّة (تُحيط رأس المسيح
والقدَّسين)
هالَّة مُربَّمة [للأحياء] Square halo
مالّة مُصلّبة [المسيح] Cross-nimbus
هامِش Alargin
Ale ي التُّحَف Curious
هاوي الطّوابع Stamp-collector
هاوي [الفنّ] Amateur
April مُبَة، عَطاء (ما يُقدُّم للمُتاحِف بدون Donation
مُقَالِل}
الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشَى Bat.k
الهِجْرَة (هجرة العالمين من وطمهم hmigrat.on

إلى وطن آخر بستوطهوه)

نَقُل جِيازة [عمل فنِّي] Mutation نقل، حَوَّل To transfer عَلَى حَوَّلَ [عملًا فيبًا] To remove نَقيدة (تُستَعمل لتشغيل الهاتف وغيره) Counter نَمَطِيّ (يسِع أسلوبًا واحدًا) Stylistic التمطتة Stylisation نِمُهُهُ، حُورِيَّةً، ربُّة الماء Nymph نمَّق العرض، نشر (عَرَض To dress a window الأشياء في راحهة أو خرانة) نَمْنَمُ (رسم بدقة ولوَّن بمساحات To miniaturize عير مُدرَّجة مراضيم إيضاحيَّة في مخطوطات، كالمُنمَّمات المارسيَّة) النَّمْنَمُة (رسمُ صور مُلوَّنة دقيقة في Miniature كتاب محطوط) نُموذُج كامِل، Model = Phoenix = Paragon موديل لؤلؤة كاملة نَمُوذُج، عُيْنَة Sample تُموذُج، نَمُط Туре النَّمِيَّات (علم المسكوكات من نقود Numismatic رأنواط) (صورة: ١٣٢) نُمَيْلِج (نمرذح صنير، مُجسَّم لبناء | Clay model (Jthat 1 نُمَيْٰلِج مِعْماري Architectural maquette (مُجسّم صغير لبناء أو مدينة) Manner = Style نهم، تخطيط Outline التَّهْحَبُّة (طريقة في الفنّ فلهرت في Mannerism القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بوئترمو في إيطاليا ومدرسة فونتنبلو في فرنسا) النَّهْضَة الكلاسيَّة (انَّحاه High renaissance معماري وفتى بدعو إلى العودة للكلاميّة) النَّهُ لَهُمَا الْمُتَاخُّرة (وهي فترة Late renaissance الحمسمئات أي القرن ١٦)

	معانيها شامبليون)	Degenerate (style	هُجين [أسلوب] (
هيڤايستيون (ربّ النّار عند الإغرين Hephaisteon		هدُرَة، عُدار (حيوان أسطوريّ له تسعة Hydra	
مان)	وهو فولكان عند الزو		رۋوس)
معبد Hecatompedon	هیکاتومبیلون (فاعة من	Destruction	الهَدْم
م يُطلق علمها (Cella	إغريفتي بمعنى مائة فد	To dismantle	مَدْمَ الأَسُوار
Body	هَيْكُل	To distroy	هَدُمْ، خَرِّبَ، نَقَضَ
Social structure	الهيكل الاجتماعي	Hercules	مِرْقُل (ربِّ القوَّة عند الإغريق
Framework	الهَيْكُل الخشبيّ [للبناء]		والزّومان) (صورة: ١٣٣)
Skeleton (170	هَيْكُل عظميّ (صورة: ١	ها مرم Pyramid	اللهَزُم (مقبرة فرعوبيّة ضخمة م
گمائیل) Armature	مَيْكُل مَعْدِنِيّ (لتسليح ال	ع، وأقدم هرم هو	خودو وهرم خفرع وهرم مُثْفَرَ
Frame	میکل، اطار		في سُقَّارَهُ) (صورَّة: ١٣٤)
Wooden core	هَيْكُل، نُواهْ	Hermaphrodite	هرمافروديت، إلٰه خنتی (اىن
Blood stone - Hematite	Blood stone = Hematite=		هرمس وأفروديت)
حجر کریم) Amethyst	هيماتيت، حجر الدَّم (-	Meagre = Dry	هريل
PP MINIMAN III IIIII II IIIII II IIII		مِسْتيا (ربَّة الببت عبد الإغريق، تُرمُز إلى Ilestia	
9		السيئة الممتزليَّة، وشعارها النَّار المُقدُّسة وهي	
The state of the s			فيستا عند الزومان)
Facade	واجِهَة	Crumbling	هش، فَتوت [رُخام]
Archivott	واجِهة العقد	Translucent	مَفَاف، شَافَ
Oasis	الواخة	Misprint	هفوة مطبعيّة
Clear	واضعء خفيف	السُّة ، Hexastyle	مِكْساستيل (المعند ذو الأعمدة
Reality	الواقع، الحَقيقة		إغريقيّ)
على الشُّيُّد Realism	الواقِعيَّة (نزعة فنَّيَّة تَقوم	رمز Crescent	هِلال (القمر غير المُكتَمِل وهو
(1	بالواقع) (صورة: ٣٦		الإسلام
الواقِميَّة الاشتراكيَّة (مندأ في Socialist realism		رق Chicory	الهِندباء (صيغة زخرفيَّة بشكل و
الفُنَّ قُ ٢٠ ، مُطلَّق في اللُّـوْل الاشتراكيَّة)			الهدباء)
Hyperrealism	الواقعيَّة المُهْرطة	Fantasy	هَوُّى، نرُوَة
Canopy = Baldachin	واقِية العرش، السُّلَّـة	میس Orant	هَيْئة، صورة كامِلة في فنّ الدّيا

Hygia

Hypnos

Hierotic

Hieroglyph

هينوس (ربّ التُّوم عبد الإغريق)

هيحية (ربَّة الصَّحَة عبد الإغريق)

هيروغىيفتي اكنابة مصريّة قديمة

نعتمد على الصّورة الرَّمزيَّة، ولقد اكتشف

هيروطني (كثابه مصريَّة شعسَّة)

(صورة: ١٣٧) وَثُر رَابِطُ [بين نهايتي العقد] Fie-beam الوئن Idol وُجْه Face وَجْه Full face

Glacé paper - Glassy pap	وَرَق لمَّاع er	Tail	الوَّجْه الخلفيّ للعُمّلة، القفا
Surface coated paper	وُرَق مَصْقُول	Frontpage	وَجْه الصَّفحة الأوَّل
Coated paper	وَرَقَ مَطْلِيْ	Obverse	وجه العُمْلة
Blotting paper	وَرُق نَشَافٌ	Obverse head	وبمجه المتوط
Drawing-paper	وَرَفَة الرَّسم والتَّدريب	Point of view	وجهة نظر
Vine leaf	وَرَقة الكَرْمة	Neighbourhood unit	وخذة العجيرة
Dead leaf	وَرَقَةً مُلِئةً [اللَّون]	Dwelling unit	وشدة سكبية
ار، إزار يَكُسو به Dado	وَزُرة (في أسفل الجد	Urban dwelling unit	وخدة سكنيّة خضريّة
چ)	الإنسان نصعه الشفا	Tawny	وْخْشِيّ (لون)
Weight	وَرُٰنِ، بِقُل	جدیث Fauvism	الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنّ ال
ح العمود الإغريقيّ) Abacus	وسادة تُحتِيَّة (أعلى تا	(17.	ترتمه ماتيس) (صورة: ٨
مود والسّاكف) Abacus	وسادة حَجَريَّة (بين ال	Fauves (the)	الوششيتين
Decoration	وسأم	Monochrome	رَحيد اللُّون
Fo dirty	وُمُنْخ، دَنَّس	Even = Plain	وَحيد اللُّون، مُوحَّد
Atmosphere	الوَسَط	Uniface	وحيد الوَجُه
ارِ على	الوَشم (رَشمٌ بميسم ك	Stone-yard	ۏڒ ۺؙۿ
	العخشب أو الحلد)	Paper	ورق
To idealize	وَسَمَ بِالأَمْثِل	کر، Acanthus leaf	وَرَقَ الأَقْنَةُ (ورقَ نَبَاتُ الكر
ں أو جسر] Span	وَسُمُهُ [بين طرفي قوس	يَّة والرّومانيَّة،	ونراه في الزُّخارف الإغرية
Medium	وَسيط	(څ	وبخاصة مي التَّاج الكورنتي
Handkerchief	وِشاح، مِنْديل	Papyrus نباث د	وَرَق البَرْدِيّ (يُصنّع من ألياد
علد بإبرة ولوب Tattoning	الوَشْم (صُور على الح		البرديّ)
	النُّلُّح)	Pictorial wall-paper	وَرَقَ الجُدُرانِ
Descriptive	وَصْفي	Whity brown paper	وَرَقَ خِنْسَ [أشمر]
To raccord	وَصَلَ [قطعتين]، كَمُّار	Leafgold	وَرَقَ ذُهبيّ
ت To level	وَصَلَّ قطعنين مُختلِفتي	Packing paper	وَرَقَ الرَّزْم
Joining	وُصُّلة [في العمارة]	Drawing paper	وَرَق رَسْم
تى Corbel	وَصْلَةَ حَامِلَةً، مُسْنَدُ نَا	Tracing paper	وَرَق شافَ، كالك
Linng	وَصْلة خُشْب	Leaf	وَرَقَ الشُّجر
Testament	الوَصِيَّة، الغهْد	Laurel leaf	وَرَقَ الْغَارِ، وَرَقَ الرِّنْد
Attitude	وَضُع	Rag paper	وَرَق قماشيَ
Visib.lity	وُضوح الرُّؤية	Double headed eag	رَرَق كبير الْقَطْع le
Attitude = Posture	وَضْعيَّة	Fullscape paper	وَرَقَ كتابة



ياقوت (من الأحجار Ruby من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠)

ياقوت أحمر Carbuncle ياقوت أرجُوانيء بهرمان

ياقوت، توباز، طَفاز Topaz

آسلوب] Jesuit (style)

اليَشْبِ (حجر كريم مُختَلِف الألوان) Jasper

يَشْم (حجر كريم أخضر) Jade

يَمان (ضرب من البشب) Nephrite (ضرب من البشب) المَيْنَم (حجر كريم منه العقيق)

وَطَيِدَة، وَرَرْه (في أسفل العمود)

Functionalism

الْوَظِيفَيَّة [في العمارة]

Basin (عاني (أساس معماري على شكل وعاء)

Anadyomene (من الو أفروديت (من الثانية) (من الثانية)

الصَّدُفة) (صورة: ١٣٩)

وُلوع بِالتَّحَفِ المُنَّيَّة Virtuosity

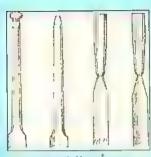
الونداليَّة (نزمة لتحطيم الآثار Vandalism والأعمال الهنَّيَّة)

اللوحات المسكونة

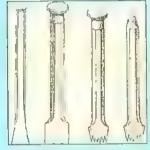




٨ - الاستشراق

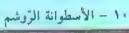


أداة للتحات



أداة للبحت









١٢ - أطلال



١٤ – الإفريه





١٥ - أقبثة، الأكانت



١٧ - الأنطباعيّة







١٨ - الأنقولة



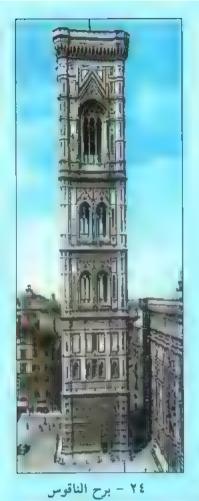
۲۱ باعود



۱۹ - بارثبون



۲۰ بازیلیك





٢٢ ألبانتيون



۲۳ البرج







بر دي ً





بيزبطئ

۲۷ - تاح العمود



٣٠ ٢٩ التّجريد، النجريديّ

۲۸ - تترابیل

٣٢ - تزحيج



٣١ - القرفين





٣٤ - التَّكعيبيّة



٣٣ التّعسانة



٣٧ - التّوريق



٣٦ - تمثال فارس



حديد مطرق



۳۸ نور محتج





٤٠ - حديقة منظرية



٤١ - الحضر



27 – الخزف، الآجر المموّه



٤٢ - الحزف الصيني



ه ٤ - دوريفور



٤ خيه



٤٨ رامي القرص





ديماس 13





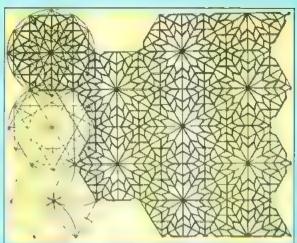
٤٩ – الرّسم الجداريّ



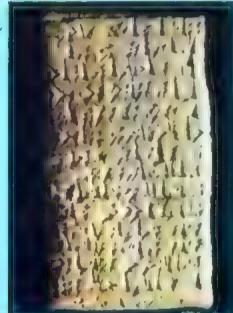




٥٢ رقشة



۵۲ - رقیم



٥٥ - ركن، عقد الراوية

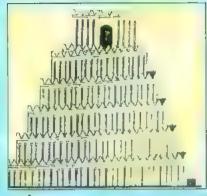


٥٦ - الرومائية



٥٧ - رحاج مُموّه







• ____

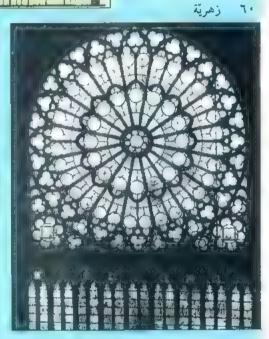


0.4





٦١ الساسان



٦٢ - الشرياليّة



٦٤ سور



٦٣ - سلَّة (تاج العمود)







۲۳ شعار، ربك



۹۹ طارمة





طبعة صامنة





۷۱ طرار بابليّ



٦٨ - الضرح، البؤابة المصرية



٧٣ طوفان يوح



۷۲ – طراز باروکيّ

15 - VE



۷۸ - عطارد



٧٦ - عصب القنة



٧٥ عربة الحيول الأربعة

٧٧ عصر اللهصة







٨٢ - غرثيكا



٨٣ - القسيمساء



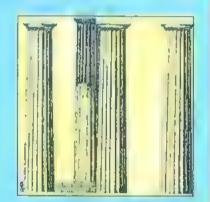
٨ الفنَ الإتروسكتي



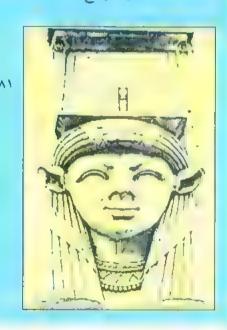
٨٥ الفرز الأشوري

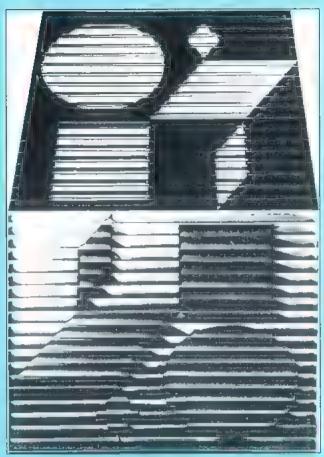


٧٩ عقد متصالب منكسر



٨ - عمود مزدوح



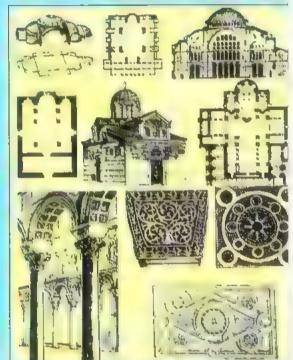


٨٧ - الفنّ الشّعبيّ (٩٠ - الفنّ السّريّ ٩٠ - الفنّ الشّعبيّ



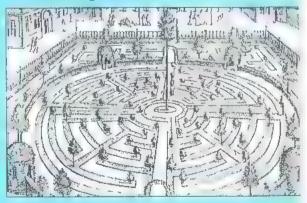
٨٦ – الفنّ الأكّاديّ





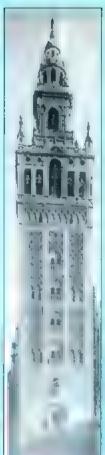
٨٠ - الفن البيزنطي

٨٩ - فلّ الحدائق





۹۳ – ڤينوس ميلو ٩٢ – الفنّ الموحّديّ







3.9 - 8.5



قبة قديلية

47



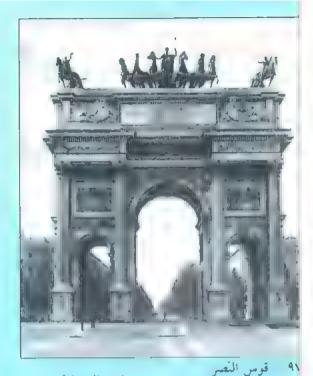
٩٥ - قبة الصحرة





۱۰۰ کاریائید





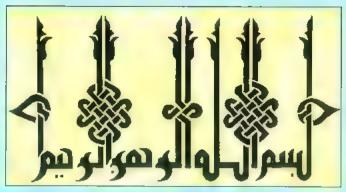






١٠٦ - مئدية، مبارة





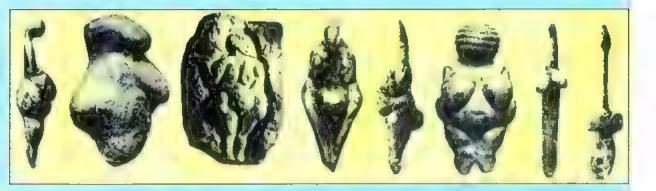
١٠٣ الكوفي (اخظ)



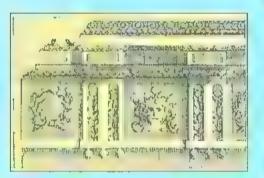
١٠٤ - الكونوريوم

١٠٥ اللّاوكون





١٠٧ ما قبل التاريح



۱۱۱ مربعة، ميتوب



١٠٨ - مبالغة هزليّة



١٠٥ - مدرّح، مسرح



١١١ - المسجد، الجامع



١١٢ مستة



١١٦ معمودية

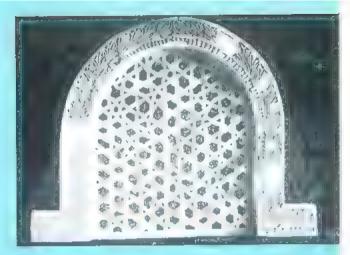


١١٥ مصاح





17. مبارة







المقريصات 119





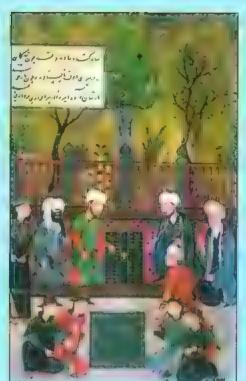




١٢٥ المنهير



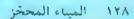
١٢٦ مهرَ ح



A CONTRACTOR AND A CONT

۱۲۳ - منقاش

۱۲٤ متمنمة





١٢٧ - المينافزيائيّة



١٢٩ نافذة زهرية

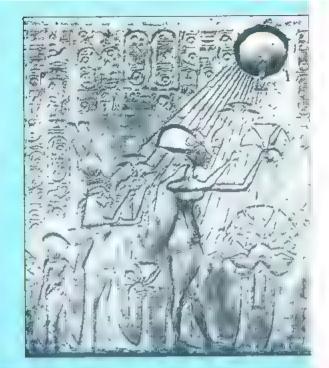


١٣٠ البّحت الخشيّ

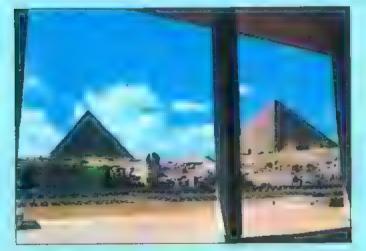




١٣٢ التميات



١٣١ - نقش غائر



١٣٤ - الحرم





۱۳۳ هرقل





١٣٧ - واقية العرش



١٣٦ - الواقعيّة





١٤٠ - ياقوت



١٣٩ ولادة ڤينوس



-

Zeus Zeus Zigzag: Zigzag Zikurat = Ziggurat:

Ziggourât Zinc: Zinc

Zincography: Zincographie

Zircon: Zircon Zone: Zone

Zoning: Zonage Zoophore: Zoophor Veil. Voile

Vellum - Parchment: Velin

= Parchemin Velvet: Velours Venus: Vénus

Venus of Cnide: Vénus de

Cnide

Venus of Milos: Vénus de

Milo

Verism: Vénsme

Vermiculated Vermiculé

Vermillon = Cinnabar; Vermillon

Versatile: Universel

Version: Version Vertical: Vertical

Vesta = Hestia: Vesta =

Hestia

Vestiary: Vestiaire Vibrating: Vibrant

Vice: Vis

Victorian epoch: Epoque

Victorienne Victory: Victore View: Vue

Vignette: Vignette Vignette-engraver

Vignettiste

Villa = Bungalow: Villa

Village Village

Vine-branch: Pampre

Vinc-leaf Feuille de vigne Vinc-tendril: Vrille

Violet: Violet

Virgin of Tenderness

Eleousa

Virtuosity: Virtuosité Virtuoso: Virtuose

Viriuoso: Viriuose Visibility: Visibilite

Visibility study: Rendement

Visual Visuel Vitruvians: Postes Voice, Voix Volume: Volume

Voluptuous = Sensual

Voluptueux = Sensuel

Volute: Volute

Vulcan: Vulcain = Hephaisteon

W

Wailing wall; Mus des lumentations

Wainscot = Wooden:

Lambris

Wainscoted: Lambrissé

Wall: Mur

Wall = Enclosure: Muraille

= Enceinte

Wall image: Images murales Wall mosaic: Mosaïque

murale

Warm colours: Couleurs

chaudes

Warp: Lisse = Lice

Warping: Gauchissement

Wash: Dessin au lavis Water (of pearls): Onent

Water-colour: Aguarelle

Water tower: Château d'eau

Waterjug: Aquamanıle Watermark: Filigrane du

papier

Wave moulding ornament:

Flots

Waves: Ondes, Vagues

Wax: Cire
Waxing: Cirage
Way: Vone
Weight: Poids
Wheel: Roue
White: Blanc

White heigtening: Rehauts de

blanc

White lead Céruse White marble: Marbre

elalume

Whitewashing: Badigeonnage

Whity brown paper: Bulle (papier)

Wicket-gate: Guichet

Width: Largeur

Window: Fenêtre

Window-dressing: Etalage

Window shutter: Volet de la

fenêtre

Wine-cup: Kylix

Wing: Ade

Wingless: Aptère

Wood carver: Entailleur,

Huchter

Wood-carving: Hucherie

Wood sculptor; Sculpteur en

bois

Woodcut: Gravure sur bois

Wooden core: Ame

Wool: Laine Work: Oeuvre

Work = Production:

Ouvrage = Production

Work-bag: Sac à ouvrage

Work of art: Oeuvre d'art Worked with gold wire:

Lamé

Worker: Limousm

Workers dwelling: Demeure

des ouvriers

Working apron: Tablier de

travail

Working up: Mise en oeuvre

Wormlike ornaments:

Vermiculures

Writing: Ecriture



Xylography = Woodcut: Xylographie

Xyste: Xyste



Yard Cour

Yellow: Jaune

Yellow lake: Stil-de-grain Yellowish: Flavescent,

Jaunâtre

Town walls - Rempart: Rempart Toy making: Tablettene Traces. Vestiges Fracing, Relevé (d'architecte) Tracing paper: Papier calque Tradition: Tradition Traffic flow: Circulation du traffic Transept Transept Transf.guration: Transfiguration Translucent: Translucide Translucent enamel: Email translucide Translucent enamel = Over metallic foil: Paillon Transparent. Transparent Transport: Transport Transport network: Réseau de transports Travelling exhibition = Circulating exhibition: Exposition itinérante Treasure: Trésor Tree: Arbre Trefoil: Trefle Trefoil plan: Plan tréflé Treillage: Treillage Treillis Treillis Trends. Directions Trepan Trepan Tressed: Tresse Trestle: Tréteau Trial excavation: Sondage archéologique Trial-proof: Epreuve d'essai Triangle: Triangle Tribune: Tribune Trichromy: Trichronne

Tricoloured, Tricolore

Triennial exhibition:

Trifocam: Trifonum

Triglyph: Triglyphe

Exposition triennale

Trident Trident

Trifoiled: Trilobé

Trilith: Trilithe Trimmed: Chamarré, Gami Tripod: Trépied Triptych Triptyque Trophy: Trophée Troubadour gothic style: Style troubadour Truncated: Tronqué Trunk; Malle, Tronc Tudor arch: Arc tudor Tuhp: Tuhpe Tumble frame: Colombage Tumulus: Tumulus Tunnel: Tunnel Turpentine: Térébenthine Turquoise: Turquoise Tusk: Défense (d'éléphant) Twilight = Penumbra: Pénombre Twin bill: Besaigue Twisted stump: Tortillon Two dimensional space: Espace à deux dimensions Two-third length portrait: Portrait aux genoux Tympanum: Tympan Type: Type Typography: Typographic Typology: Typologie

Undermining: Affouiller Underpaint: Dessous Undulating: Ondulé Unemployment: Chômage Unevenness: Inégalité Unfinished: Inachevé Unglazed porcelain; Biscuit Unidentified: Non identifie Uniface: Umface Universal exhibition: Exposition universelle Unknown: Inconnu Unpublished = Inedited. Inédit Unveiling: Dégagement Upright = High warp: Haute-lisse Urban dwelling unit. Unité d'habitation urbaine Urbanisation: Urbanisation Urbanism = City planning: Urhanisme Urbanist = City planner: Urhaniste Urbanization, Urbanisation Urope: Europe Used. Usé Utilitarian: Utilitane Utopist: Utopiste

U

Ugly: Laid
Ugly: Laid
Ultimate (painting): Ultima
(peinture)
Ultra-violet rays. Rayons
ultraviolets
Ultramarine: Outremer
Umber: Terre d'ombre
Umbra of Sienna: Terre de
Sienne
Unbaked clay: Briques crues
Undamaged: Intact

Underground: Souterrain

V

Vandalism: Vandalisme
Vanishing line: Ligne de fuite
Vanishing point: Point de
fuite
Variant: Variante
Varnish: Vernis
Varnish removal:
Dévernissage
Varnishing, Vernissage
Vatican Museums: Musées
du Vatican
Vault Voûte
Vaulting: Voûtement
Vehicles: Véhicules

To dye: Teindre To embellish: Embellir Fo emboss, Repousser To emboss = To brocade: Brocher (un tissu) To encrust = To incrust: Incruster To engrave: Graver To enlighten: Eclareir (la palette) To crase: Effacer To erect = To raise Enger To expose = To exhibit. Exposer To fade: Pâlu To fill up. Combler To fix: Fixer (un pastel) To fix the origin: Localiser To flank, Flanguer To flatter: Flatter (un portrait) To folio: Pagmer To form: Faconner To fuse: Parfondre Fo galvanise: Galvaniser To glue = To stick. Maroufler To goffer: Gaufrer To graduate = To degrade Dégrader To grate: Bretteler To grind: Broyer To heighten: Rehausser To howl: Hurler To idealize: Idéaliser To identify Identifier To maugurate: Inaugura To ink: Enerer To interleave. Interfoher To interpret: Interpréter To knock: Marteler To lacquer: Laquer To level: Niveter, Racheter To magnify: Agrandir To make up: Maguiller To melt Fondre To mend: Raccommoder

To miniaturize: Miniaturer = Illustrer To modernize: Moderniser To obliterate: Oblitérer To outline: Esquisser To paint with excessive care: Blaireauter To paste again: Recoller To patronize: Patronner To pick: Layer To pick out by colour: Réchampir To plane: Planer, Raboter To polish: Dégrossir, Egriser To portray: Portraiturer To prettify: Enjoliver To prick: Pointiller To profile: Profiler To puddle: Corroyer To quench: Exeindre To raccord: Raccorder To raise: Dresser, Renforcer To rase: Ruser To re-erect. Redresser. To realize. Réaliser To recast: Refondre To recondition: Remettre en état To recut: Retailler To reduce: Réduire To reflect: Refléter To refresh: Rafraichir To regenerate: Régénérer To reign: Régner To remove: Déplacer To represent: Représenter To resemble: Ressembler To restore: Restaurer To retouch: Retoucher To rework: Réparer To roughen: Boucharder To seal: Sceller To shade: Ombrer To sit: Se poser To skin (a facade): Ravaler (une façade) To stamp: Estamper

To stand out: Ressortir (sur un fond) To straighten: Redresser To survey: Lever (un plan) To tan: Chamoiser To trace - To copy: Calquer To transfer: Reporter, Transférer To tuck up: Retrousser To value: Priser To warp: Gondoler To wash: Laver (un dessin) To withdraw: Retirer Toilet: Toilette Toledo palace: Alcazar (de Tolede) Tonality: Tonalité Tone: Ton Tone value: Valeur d'une couleur Toning of proofs: Virage Tool: Outil Tooth-head hammer: Laie Toothing: Indentation Toothing stone: Harpe Topaz: Topaze Topic = Theme: Thème Topography: Topographie Topology: Topologie Torsade: Torsade Torso: Torse Torus: Tore Toscan: Toscan Toscan capital: Chapiteau Toscan order: Ordre toscan Totem: Totem Touch: Touche Tourism: Tourisme Tourist industry: Industrie touristique Tower: Tour Town center = Down town. Centre de la ville Town planning. Aménagement, Plan d'aménagement, Urbanisme

Faboo: Tabou Tachism Tachisme Tachists: Tachistes Tall Pile Tale: Tale Lambour Tambourin Tanned Lanné Tanning: Tannage Tapestry, Fapisserie Tapestry Low warp Tapisverie = Basse-hisse Tapestry-factory: Manufacture de tapisserie Tapestry mending: Rentraiture Taste: Goût Tattooing: Tatouage Tawny: Fauve Teak: Teck Tears Lannes Technique: Technique Technology: Technologie Telamon: Telamon Temple Temple Temptation: Tentation Tendency. Tendance Tennis coart: Jeu de paume Tent: Tente Tepid bath: Tepidarium Terminal figure: Terme Terminology: Terminologie Terrace: Terrasse Tessera: Smalto Testament: Testament Tetrapyl: Tetrapyle Textiles: Textiles Texture: Texture Thaten . Outl: Chaume The ambulants Les ambulants The Ancient of Days: Ancien Des Jours The Bashaus Le Bauhaus The Beautiful - Handsome: Beau The Bible: La Bible The Escurial Palace: Musée

de l'Escurial The Great wall: Muraille de Chine The Last Judgement: Le Jugement Demier The Last supper: La Cène The Louvre: Musée du Louvre The Mages = The Eastern kings: Les Mages The Nabists: Les Nabis The Naives: Les Naifs The New Testament: Nouveau Testament The Oceanians: Les **Océaniens** The Old Testament: Ancien **Testament** The Original Sin: Péché originel The Primitives: Les Primitifs The three graces: Les trois gráces Theatre: Theatre Theatrical: Theatrid Theorician: Théoricien Theory: Théorie Thick: Epais Thick set: Ramassé (plan) Thickness: Epaisseur Thin: Mince Thread-like: Filiforme Three faced: Tricéphale Three foiled arch: Arc trilobé Threshold = Sill: Seuil Thyrsus: Thyrse Tiara: Trare Tie-beam: Tirant Tier: Rangée, Registre Tierceron: Tierceron Tigerish: Tigré Tile: Tuile Tile = Square: Carreau Tile kiln: Tuilene Timber-roof: Comble Tin. Etain Tin-foil: Tain

Tin-pan: Pincelier Tincture: Temnare Tinctures: Couleurs émaux Tinted: Teinté Title page: Page de titre = Frontispice To bind: Brocher (un livre), Relier To bite: Mordre To blast = To blow, Souffler (le verre) To blend the colours: Noyer To blot out: Biffer To brighten up: Raviver (les couleurs) To brush: Brosser To camouflage = To disguise: Camoufler To carry = To execute: Exécuter To carve: Refouiller To chamfer: Chanfremer To clear: Deblayer To clear away: Deblayer To clip: Rogner = Ronger To coat: Rhabillar To coin money: Battre monnaie To colour: Colorer To contrast: Trancher To copy: Décalquer To cut down: Recéper To cut into: Chantourner To damage: Endommager To darken: Noncir To dam: Ravauder To daub: Peinturlurer To decipher: Déchiffrer To design = to draw: Tracer To detach: Détacher To dirty: Sahr To disfigure: Défigurer To dismantle: Démanteler To distroy Détruire To draw: Dessiner To dress a window: Etaler To dull: Amorio

Sulphur yellow: Jaune soufre

- Mégalune Staple: Gâche State before letters: Avant la Static: Statique Station: Gare Statuary: Statuaire Statue: Statue Statue-column: Statuecotonne Statue of garden: Statue de jardin Stature = Height: Stature Steel-engraving. Gravure sur acier Steelyard. Romame Stela: Stèle Stem: Tige (de fleur) Stenciling: Copiage Step. Gradin = Echelon =Marche, Pas de porte Stick: Baguette Still-life: Nature morte Still-life painter: Peintre de nature morte Stilted arch: Arc surhaussé Stipple engraving: Gravure en pointillé Stippling: Pointillisme Stone: Prerre Stone avenues = Alignement: Alignement (du menhir) Stone-chip: Recoupe Stone-cutter: Lapicide Stone-cutting: Taille des pierres Stone-yard: Chantier Stonework: Cailloutage Storage pit: Sito Store-room: Entrepot Magasın Storey (one). Ltage (un) Storey = Floor: Etage Stovage: Lini age Stove Fourneau, Poele

Stove = Fire place:

Hypocauste = Atre Stratigraphy: Stratigraphie Straw-coloured: Paille Straw-yellow: Jaune paille Strawberry: Rouge fraise Streaked: Raye Street: Rue Street pattem: Grilles des Strengthening-piece: Renfort Strewing, Semis Striking: Portrait parlant Striking off: Tirage String of beads: Chapelet de perles Strokes: Traits (dessin aux) Stronghold: Forteresse Strongly expressed: Ressenti Structural: Structural Structure: Structure Stucco: Stuc Stucco-work: Stucage Stucco-worker: Gypsoplaste, Stucateur Studio: Studio = Atelier Study: Etude Study from nature: Etude d'après nature Study of nude: Etude de nu Study of the nude: Etude du nu Stump. Troncon Stupa: Stupa Style = Stilus, Style Stylisation: Stylisation Stylised: Stylise Stylistic. Stylistique Subdivision: Subdivision Subject: Sujet Subjective: Subjectif Sublime: Sublime Subsidy: Soutenance Substruction: Sous-oetore. Substruction Suburb: Banlieu = Faubourg Suite of rooms: Enfilade (des chambres)

Sumer: Sumer Sumptuous = Spleadid Somptueux Sumptuousness: Somptuosite Sunday painter; Peintre du dimanche Superstructure: Superstructure Supple: Souple Support: Subjectile, Support Supporting figure: Atlante Supposed likeness: Supposé Suprematism: Suprématisme Surface: Surface Surface coated paper: Papier couché Surrealism: Surréalisme Surrounding = Atmosphere: **Ambiance** Survey: Prospection = Survey Suspected: Suspect Swelling: Renflement, Renflé Swelling column: Colonne renflée Swimming pool: Piscine Sword: Sabre Symbolic: Symbolique Symbolism: Symbolisme Symmetry: Symétrie Symphony: Symphonie Synagogue: Synagogue Syndicate of craftsmen and artists: Syndicat d'artisans et d'artistes Synthetic: Synthetique Systems of construction: Systèmes de construction Systyle: Systyle



Tablature: Tablature
Table: Table

Tablet = Shelf Tablette Tablinum: Tablinum Side-view: Vue de côté Sigillate: Sigillée (terre) Sigillography: Sigillographie Signature: Signature Signboard painter: Peintre d enseignes Signed, Signe S.lhouette == Outime portrait = Shades: Silhouette Silhouettiste: Silhouettiste Silk: Soic Silk-goods: Soierie Silk-screen: Sérigraphie Silver point drawing: Dessin à la pointe d'argent Silverplate: Argenterie Silverstain: Jaune d'argent Similar Fac-similé Semblable Simplicity: Simplicité Simplification: Schémansation Stren: Strêne Site: Site Site of construction: Site de la construction Sitter: Modèle Sitting: Pose d'un modèle Sitting for a portrait: Séance Size Format, Grandeur, Taille Size of execution: Grandeur d'exécution Skeleton: Squelette = Ossature Sketch: Croquis, Ebauche, Esquisse Sketched Indiqué Sketsh: Croquis = BozzettoSk.ll: Habilete Sk.n: Epidermure, Peau Sky-blue: Céleste, Céruléen Skyscraper: Gratte-ciel Slab, Dalle, Plaque tombale Slab = Pavement: Dalle = Dallage

Slate-grey: Gris ardotse Slaughter house Abattoir Sleeve: Manche Slope: Rampe Small bag: Sachet Small castle: Châtelet Small chisel: Ciselet Small column: Colonnette Small letter: Lettre minuscule Small pedestal; Prédouche Small picture: Tableautin Small sculpture: Petite sculpture Small statue: Statuette Smallage: Ache Smalt: Smalte Smoke proof: Fumé Snob: Snob Sober style: Style sobre Social structure: Structure sociale Socialist realism: Réalisme socialiste Soffit: Cintre (de charpente) Solitaire: Solitaire Sonorousness: Sonorité Sound-board: Table d'harmonie Sounding: Sondage Souvenir = Present = Offer: Souvenir Space: Espace Spalling-hammer: Smille Span: Portée Specifications: Specifications Specimen Specimen Speckled: Chiné Speciacle: Speciacle Speciator: Speciateur Spectral colours: Couleurs du spectre Spectrum: Spectre Spell = Talisman: Talisman Sphere: Sphère Spherical: Sphérique Sphinx: Sphinx Spindle. Flûte

Spiral design: Spirale Spiral plutings: Strigiles Spiritual perspective: Perspective spirituelle Spiritualization Spiritualisation | Splay: Embrasure Splendid: Splendide Splice: Epissure Spoil earth: Deblar Spotlight: Projecteur Spray painting: Peinture au pistolet Springer: Sommier Springing: Départ (d'un arc) Spurious = False Faux Square halo: Nimbe carré Square rule: Equerre Squinch: Trompe Stability: Stabilité Stable: Ecurie Stadium: Stade Stage direction: Mise en scène Stain: Tache Stair way Escalier Staircase: Cage Stake: Jalon Stalactites = Muquarnas: Stalactites Stalactitic vault: Voute à stalactites Stamp: Cachet, Ectype, Timbre-poste Stamp-collector: Philateliste Stamping: Estampage Stamping = Catting out: Découpage Stamping in blind. Estampage à froid Standard, Standard Standard measure: Etalon Standing figure: Pigure debout Standing nude figure: Nu debout Standing stone: Pierre levée

Sepia-drawing (seiche):

S

Sacrement: Sacrement Sadle-roof Bâttere Saffron Safran Salmon coloured. Saumon Salver: Plateau Sample Echantition Sanctuary, Sanctuaire Sand: Sable Sanguine = Red chalk. Sanguine Sanguine drawing: Dessin à la sanguine Sapphire: Saphire Sarcophagus. Sarcophage Sash: Echarge Sassanide art: Art sassanide Satellite: Satellite Satyr: Satyre Saw Scie Saw teeth: Dents de scie Sawworks: Scierie Scaffolding: Echafaudage Scale = Ladder: Echelle Scale-work = Imbrication: Imbrication Scarlet: Cochenille, Ecarlate Scene: Scène Scene painter Peintre de décors Scenography: Scénographie Sceptre: Sceptre Scheduled monument Monument classe School: Ecole Schoolwork: Oeuvre d'atelier Sciography: Sciographie Scissors. Ciseaux Scope: Champ Scrap Lambeau Scraper: Grattoir, Ripe, Strigtle Screen Ecran Scroll = Cartouch

Cartouche

Scroll painting: Makamono Sculpted altar piece: Retable sculpté Sculptor: Sculpteur en pierre, en marbre Sculptress: Sculpteur (Femme) Sculptural: Sculptural Sculpture museum; Musée de sculpture Sculptured: Sculpté Scumble: Frotts Sca-green = Celadon: Céladon Sea-horse: Hippocampe Sea painter: Peintre de marine Seal: Sceau Seascape: Marine Scat: Siège Seated figure: Figure assise Scated nude: Nu assis Secession [Group]: Secession (Groupe) Secession (style): Sécession (style) Section: Coupe Secular: Laïque = Séculier Secular = Profane: Profune (sujet) Seductive: Séduisant Segmental arch: Arc bombé Self-made = Self-educated: Autodidacte Self-portrait: Autoportrait Semantic (art): Sémantique Semicircular arch: Arc en plein cintre Sense of space: Sens spacial Senses: Sens Sensuousness: Sensualité Sentimental: Sentimental Sentimentalism: Sentimentalité Sepia drawing: Dessin à la sépia

Sépia Sepia wash drawing: Lavis de sépia Scraphim: Séraphin Serie made: Sene Set of shelves - Shelf. Etagère Setting: Entourage Setting up of side-scenes Plantation d'un décor Settlement = Establishment **Etablissement** Sevres blue: Bleu de Sèvres Sewer: Egout Shade: Teinte = Ton, Nuance Shaded: Nuancé Shadow: Ombre Shaft, Fût Shagreen: Chagrin Shape: Façon Shapeless = Amorphous Amorphe Sheath: Eaa Sheathed: Engainée (statue) Shed = Hangar: Hangar Shell: Coquillage, Coquille d'oeuf, Ecaille Shelter: Ahn Sherd: Tesson Shingle: Bardeau Shop: Boutique Shop-window: Vitrine Shorthand: Sténographie Shot-colour: Gorge-de-pigeon Shot-coloured: Gorge de pigeon (couleur), Versicolore Show-glass: Kaleidoscope Shrine: Cénotaphe Shrinkage: Retruit Shutter: Volet de triptyque Siccative: Seccatif Side: Pan Side = Lateral: Lateral Side nave: Nef latérale

Rechning figure: Figure couchée Reclining nude: Nu couché Reconstitut.on: Reconstitution Reconstruction. Reconstruction Recreation: Récréation Red: Rouge Red chalk = Rubric Rubrique Red marble: Griotte Red sand-stone: Gres Red-speckled: Truité Reddish: Rougeâtre Rediscover: Retrouver Reduction: Réduction Reed. Roseau Refectory: Réfectoire Refined: Raffiné Refinement: Raffinement Reflection: Reflet Reflector: Réflecteur Reformation: Réforme Refraction: Réfraction Refractory: Réfractaire Regency style. Style Régence Region: Région Regulator: Régulateur Rehabilitation Réhabilitation Reinforcement: Renforcement Relief: Bosse, Relief Religious painter: Peintre religieux Remodelling: Remodelage Renaissance: Renaissance Rent: Lover Reorganization. Réorganisation Repair: Réparation Repertory: Répertoire Replica: Réplique Representation: Représentation Reproduction: Reproduction Reproductive engraver: Graveur de reproduction Resemblance: Ressemblance Residence: Résidence Resistance: Résistance Resonance: Résonance Resources: Ressources Restitution: Restitution Restored: Restauré Restoring, Restauration Resurrection: Résurrection Retaining wall = Law wall: Mur d'appui, de refend Retouching; Retouche Retrospective exhibition: Exposition rétrospective Return to the antique: Retour à l'antique Return to the middle ages: Retour au Moyen-Age Reuse: Remploi Reverse of medal: Revers d'une médaille Reverse of panel: Revers d'un panneau peint Rhombus: Rhombe = Losange Rhythm: Rythme Ribbon: Ruban Rigid: Rigide Ritual: Rituel Road: Route Robe: Robe Rock: Roc Rock-crystal: Cristal de roche Rock-drawing: Dessin rupestre, Gravure rupestre, Pétroglyphe Rock-painting: Pcinture pariétale, Peinture rupestre Rock-sculpture: Sculpture rupestre Rock work: Rocaille Rock-work maker: Rocailleur Rococo: Rococo (style), Style rocaille Role: Rôle

Roll = Scroll: Rouleau Roller: Boucharde, Rouleau Roman art: Art romain Roman type: Caractères romains Romanesque art: Art roman Romantic: Romantique Romanticism: Romantisme Roof: Toit Roofing: Toiture Roomy = Spacious: Spacioux Rose-diamond: Rose Rose window: Rosace, Rose Rotary exhibition: Exposition par roulement Rotogravure: Rotogravure Rotunda: Tholos = Rotonde Rough-sketch: Pochade == Ebauche Roughing chisel: Ebauchow Round: Rond Round slice: Rouelle Round turf-slope: Vertugadin Round-window: Oculus Roundel: Médaillon Routine: Routine Row of palmettes: Frise de palmettes Royal blue: Bleu roi Rubbed: Dessin frotté Rubbing = Frottage: Frottage Rubbish = Rubbles **Décombres** Rubble stone: Moellon Ruby: Rubis Ruddy: Vermeil Ruins: Ruines Rule: Règle Running hand: Leriture cursive Rural. Rural = RustiqueRusset: Roux Rust coloured: Roulle Rustic work: Ordre rustique Rutilant colour: Couleur rutilante

préhistorique Preliminary scheme: Avant projet Preraphaelism: Préraphaelisme Preraphaelists: Préruphaélistes Preromantic: Préromantique Preromanticism Préromantisme Press: Presse Pretended: Prétendu Price Pra Priming: Apprêt, Préparation Primitive art: Art primitif Primitive style: Style adouci Print: Estampage Print = Printing plate: Estampe Printer: Imprimeur Printing: Typographie = Impression Printing-press. Presse typographique Printing types: Caractères d'imprimene Prism: Prisme Private Prive Private museum: Musée privé Production Production Productivity: Productivité Profile Profil Profile portrait: Portrait de

profil
Programming:
Programming:
Programmation
Progress Progression
Project: Projet d architecte
Projection. Projection
Projection = Set off: Ressaut

Epidiascope: Lunterne ù projection = Epidiascope Pronaos: Pronaos

Projection lantera =

Prop: Point d appui Propaganda: Propagande Proportion: Proportion Proportions: Proportions Propylaeum: Propylée Protection: Protection Protodoric capital: Chapiteau protodorique Protohistoric: Protohistorique Protomothec: Protomothèque Protoplasts: Protoplastes Prototype: Prototype Prune-coloured: Prune Prussian blue: Bleu de Prusse Public labours: Travaux Public relations: Relations publiques Publishing = Editing: Edition Puce-coloured: Puce Pulpit: Chaire Puppet: Marionnette Puppet show: Guignol (théâtre) Purism: Purisme Purity: Pureté Purple: Pourpre

Purism: Purisme
Purity: Pureté
Purple: Pourpre
Pylon: Pylóne
Pyramid: Pyramide
Pyramidal dome: Coupole
pyramidale

Pyrography: Pyrogravure Pyrograving: Pyrogravure Pyrotechnics: Pyrotechnic

Q

Quadrangular

Quadrichromy:

Quadrichromue

Quadriga = Four-horse

chariot: Quadrige

Quadrilob Quadrilobe

Quadrilobated arch. Arc

quadrilobé

Quality: Qualité, Valeur

artistique

Quarty: Carrière
Quarter: Quartier
Quarter circle: Quart de
cercle
Quarter round: Quart de
ronde
Quartz: Quartz
Quatrefoil: Quatre-feuilles
Quattrocento: Quatirocento
Quay Quai
Questionnaire: Questionnaire
Quill. Calame
Quilt: Capiton



Radiating: Rayonnant Radiograph: Radiographie Radioscopy: Radioscopie Raft: Radeau Rafter: Chevron Rag: Chiffon Rag paper: Papier de chiffon Rail: Parapet Rainbow: Iris = Arc en-ciel Raised arch: Arc surhaussé Ramp: Rampe Rampart walk: Chemin de ronde Range of colours: Gamme de couleurs Rasp: Rape, Reflow Rattan: Rotui Ravelin: Ravelin Raw: Brut Raw materials: Matteres premieres Rayonism: Rayonisme Ready-made: Ready-made Realism: Réalisme Reality: Réalité Ream: Rame Rear nude: Nu de dos Rebel: Rebelle Rebuilding - Repair. Réfection = Reconstruction Photo-engraving: Photogravure 1 4 1 Photogenic: Photogénique Photogrammetry: Photogrammétrie Photography: Photographie Photomicrography Microphotographie Physionomy Physionomie Pictorial relief: Rehef pittoresque Pictorial wall-paper: Papier Picture gallery: Galerie de tableaux, Pinacothèque Picture relining: Rentoilage Picture restorer: Restaurateur Picturesque. Pittoresque Piece: Morceau Piecettes: Piécettes Pierced: Jour (parie ajourée) Picta: Pietà Pigment: Pigment Pilaster, Pilastre Pile: Pilons Pillar: Piller Pink = Rose: Rose Pinnacle: Pinacle Pioneer: Pionmer Pipe: Tuyau Pipe = Tube: TubePipe clay: Terre de pipe Pique design: Dessin piqué Pirouettes: Pirouettes Piste: Piste Placard: Placard Placing: Placement Plain: Simple Planted straw: Paille Plaiting: Tressage Plan = Design: Plan Plan = Project: Projet Planisphere: Planisphère Planning: Planification Plaster = Gypsum: Platre = GypsePraster cast: Moulage

Plasterwork: Gypserie Plastic: Plastique Plastic arts: Arts plastiques Plastic clay: Terre à modeler Plate: Planche, Planche de bois gravée, Planche de cuivre gravée, Plaque Plate iron; Tôle Plated metal; Métal plaqué Platform; Plate-forme Pleasure house: Maison de plaistr Plinth: Plinthe Plough-share: Soc Plug = Tampion: Tampon Plumb level: Niveau Plunging view: Vue plongeante Plush: Peluche Point: Point de dentelle Point of view: Point de vue Pointed arch: Arc brise Poising = Ponderation: Pondération 1 4 1 Pole: Mat Policy = Polithic: Politique Polished: Poli Polished stone: Pierre polie Polychromy: Polychromie Polychromy in sculpture: Etoffage des sculptures Polygonal: Polygonal Polyphony: Polyphonie Pombalian style: Style pombalin Pompeian-red: Rougepompéten Pompeian style: Style pompéien Poppy = Red coloured: Ponceau Popular art = Pop art: Art populaire = Pop art Popularity: Popularité Population: Population Population quarters: Quartiers de la population

Porcelain manufactory Manufacture de porcelaine Porch: Marquise, Porche Porphyr: Porphyre Port area: Zone du port Portfolio: Portefeuille Portico: Portique Portland: Liais Portrait: Portrait Portrait statue: Statue portrait Portraitist: Portraitiste Poseidon. Poséidon Positive: Positif Post: Borne Post-impressionism: Postumpressionnisme Post-impressionists Postumpressionnistes Poster: Affiche Poster-designer: Affichiste Postern: Poteme Posthumous: Posthume Postiche = False: Postiche Postmodernism: Postmodernisme Pot-belly: Panse Potter: Potier de terre Potter's clay: Terre à potter Potter's wheel: Roue de pouer Pouncing = Conventional: Poncif = Conventionnel Practical: Pratique Practitionner: Praticien Prado Museum: Musee national du Prado Prayer niche: Mihrab Pre-romanesque art: Art préroman Precious: Précieux Precious stone: Pierre précieuse Precolumbian art: Art précolombien Prefabricated: Préfabriqué Prehistoric art: Art

graveur Painter in water colour: Aauarelliste Painter of ruins: Ruiniste Painter upon glass: Peintre sur verre Painter upon porcelain: Peintre sur porcelaine Painting: Peinture Painting = Picture: Tableau Painting without a model. Peinture de chic Painting without subject: Peinture sans sujet Paintress: Peintre (femme) Palace: Palais = Château Paleography: Paléographie Paleolithic epoch: Epoque paléolithique Palette-knife: Amassette Palladium Palladium Pallet: Palette Palm: Palme Palm-branch: Palme Palm column: Colonne de palmette Palm-leaf: Palmette Palmiform capital: Chapiteau palmiforme Pamphlet: Brochure Panache Panache Panathenaic: Panathénées Pane: Vitre Panel painting: Panneau, Peinture sur bors, Tanleme sur bois Paneling = Woodwork: Boisenes Panorama: *Panorama* Panoramic view: Vue panoramique Pantheon: Panthéon Pantograph: Pantographe Pantomime: Pantomime Paper: Papier Paper weight: Presse papiers

Paperholder: Serre-papiers

Papyrus. Papyrus Parabole: Parabole Paradise: Paradis Parapet: Parapet Parcel: Parcelle Parement: Parement Pargeting: Crépt Parian marble: Marbre de Paros Park: Parc Parquet: Parquet Parqueted: Parqueté Parqueting: Parquetage Parthenon: Parthénon Partition: Cloison, Paroi, Séparation Partition wall; Refend Passe-partout frame: Passepartout Passeism: Passeisme Paste: Pâte Paste-print: Pâte cuite Pastel: Pastel (couleurs) Pastel shades: Tons pastel Pastellist: Pastelliste Pasticcio = Pastiche: Pustiche Pasting: Collage Pastry cook decoration. Pâtisserie Patchwork: Patchwork Patina of metal: Patine du métal Patina of painting: Patine d'une peinture Patron = Helpful: Mécène Pattern: Motif de décoration, Patron Pavement: Chaussée. Pavement Pavilion Pavillon Pear-shaped: Piriforme Pearl: Perle fine Pearl-grey: Gris perle Pedestal: Socle = Sabot. Piédestal Pedestrian statue: Statue

pédestre Pedestrian way: Allée pićdestale Pedigree: Provenance Pediment = Fronton: Fronton Peep-hole: Judas Pen: Plume Pen holder: Porte-plume Penannular - Ring Pénannulaire Pencil: Crayon Pencil-holder: Porte-crayon Pencil-sharpener: Taillecrayon Pondentive: Pendentif de coupole Pendrawing: Dessin à la olume Penknife: Canif Pensioner: Pensionnaire Pentastyle: Pentastyle Pentateuch: Pentateugue Pentimento: Repentir Perception: Perception Perfection: Perfection Pergamon Museum: Pergamon Museum Peribolus: Pénbole Period of transition: Style de transition Peripteral: Périptère Peristyle: Péristyle Periwig = Peruke: Perrugue Perpendicular Perpendiculaire Perpendicular gothic: Gothique perpendiculaire Persian arch: Arc ogée Personage = Character. Personnage d'un tableau Personality: Personnalité Perspective: Perspective Pestle: Pilon Pewter: Peautre Phenomenology: Phénoménologie

Nugget of gold: *Pépite* Numismatic: *Numismatique* Nymph. *Nymphe*



Oasis Oasis Obcomeal: Obcornque Obelisk Obelisque Object: Objet Onjective: Objectif Objectivity: Objectivité Oblique: Obtique Oblong: Barlong Observatory: Observatoure Obtuse: Obtus Obverse. Obvers = Avers Obverse head Face de médaille Occidentalization: Occidentalisation Occupation: Occupation Oceanid = Ocean-nymph: Océanide Ocellate: Ocelle' Othre: Ocre Octagon, Octagone Octostylum: Octostyle Odd page Belle page Odeon: Odéon Offer: Offre Office Office Offprint: Tirage à part Offset printing: Offset Ogee: Talon Ogival = Pointed style: Style ogival Oil-cruet: Hailter = Cornet Oil painting: Peinture à l'hude Old fashioned: Démodé Old lumber = Antiquate Antiquaille Olive-green: Vert olive On the spot painting,

Peinture exécutée du

premier coup One man show - Individual exhibition: Exposition individuelle Onyx: Onyx Op. art = optical art: Op. art = art optique Opal: Opale Opaline Opaline Opaque: Opaque Opaque colour, Couleur орацие Open-air museum: Musée en plem air Open-air painting: Plemairisme Open space: Espace ouvert Opening = Bay: Ouverture = Openwork = Hollow: Ajouré, Repercé Opera-glasses: Jumelley Operation: Opération Opisthodom: Opisthodome Opposition: Opposition Optical: Optique Orange-coloured: Joune orange Orange tawny: Orangé Orant: Orante Oratory: Oratoire Orb: Orbe Order = Style: Ordre d'architecture Ordering: Ordonnance Orientalism: Orientalisme Orientalist: Orientaliste Orientation; Orientation Origin: Origine Original: Original Original engraver: Graveur original Original engraving: Gravure originale Originality: Originalité Omament: Omement Ornamental engraving:

Gravure d'ornement Ornamentation: **Ornementation** Ornamentation of China Pastillage Ornamented letter Lettre ornée = Lettrine Orphism: Orphisme Ossuary; Ossuaire Ottoman axt: Art ottoman Our lady of pity: Vierge de puté Out of date: Désuet Outline: Canevas Outwork: Hors d'oeuvre Oval: Ovale Oven: Four Overhang: Surplomber Overlapping = Recovering: Recouvrement Overlaying = Superposition: Superposition Overloaded: Surchargé Overpainting: Repeint Overrated: Surfait Overseer: Prote Oviform: Ovifonne Ovoid: Ovoide Own: Propre Owner: Propriétaire Ownership: Propriété Ownership of land: Propriété du terrain



Packing: Emballage
Packing paper: Papier
d'emballage
Page: Page
Page setting: Mise en pages
Pagoda: Pagode
Paint-brush: Pinceau
Painted glass: Vitrail
Painter-engraver: Pemire-

Modelling: Modelage

Modern act, Art moderne

Modern style: Art nouveau Modernisation of a building: Modernisation de la construction Modernis, in Modernisme Modillion: Modillon Modulation; Modulation Module: Module Molding: Estampage Monastery: Monastère Monastery = Hermitage Couvent Money: Monneie Monochrome: Monochrome Monolith Monolithe Monolithic column: Colonne monolithe Monotonous: Monotone Monotype: Monotype Montage: Montage Monument: Monument Monument of Unknown Soldier: Monument du Soldat Inconnu Monumental: Monumental Monumentality: Monumentalité Moresque style: Style mauresque Morocco leather: Maroquin Morocco leather dressing: *Maroquinerie* Mortar Gâcheur = Morner Mortise-chisel: Bee-d'ane = *Bédane* Mosaic: Mosaique Mosaic binding: Reliure mosaique Mosaic of glass Mosaique de Mosaic worker: Mosaiste Mosque Mosquee Mosque lamp. Lampe de

mosquée

Moss green: Fert mouse

Motive: Motif Motley: Bigarré Mould: Bois de bout Mould = Mold: Moule Moulder: Mouleur Moulding: Moulure Moulding Joam: Potée Mountebank: Saltunbanque Movable wall: Epine Movement: Mouvement Moving picture = Kinematography. Cinématographie Mozarabe art: Art mozarabe Mud: Gâchis Mud brick: Brique crue Mudejar art: Art mudéjar Multifoil: Polylobé (arc) Mummy: Momw Mural painting: Peinture murale Muse: Muse Moscography: Museographie Muscology. Muséologie Museum: Musée Museum of fine arts: Musee des beaux-arts Museum of natural history: Musée d'histoire naturelle Muslin: Mousseline Mutation: Mutation Mysticism: Mysticisme Myth: Mythe Mythology: Mythologie

N

Nacarat: Nacarat
Nacre: Nacre
Nacrecous = Nacred: Nacre
Nail bead: Tête de clou
National gothic: Gothique
spécial
National Museum of
London: National Museum
of London

Natural progress: Progression naturelle Naturalism, Naturalisme Nature: Nature Nave: Nef Nazarenes: Nazaréens Nebulas: Nebules Necropolis: Nécropole Needs: Besoms Negative proof: Negatif Neglected style: Style négligé Neighbourhood: Voisinage Neighbourhood unit: Umié de voisinage Nco-impressionism: Néo*umpressionmsme* Neo plasticism: Néoplasticisme Neoclassicism: N/Oclassicisme Neogothic: Néo-gothique Neogothic binding. Reliure à la cathédrale Neohthic age: Age néoluhique Nephrite: Néphrite Nerve-rib: Nervine Nerviue: Nerviae Net-gladiator: Rétique Neutral: Neutre Nice = Gentle: Gentil Nice = Pretty: Joli Niche: Niche Niello: Nielle Nike: Nike (Victoire) Nimbus: Nimbe Nimphacum: Nymphée Nobility: Noblesse Nocturnal: Nocturne Noise: Bruit Nomadism: Nomadisme Non-conformists: Nonconformistes Non figurative arts: Arts non fieurés Nude: Nu

Nudity: Nudité

lotusien Low pictorial relief: Basrelief très méplat Low relief: Bay-relief Low stool Tabouret Low-warp: Basse-hsize Lozenge: Losange Luminism: Lieninisme Luminosity Luminosité Lamar: Lunaire Lunette = Oath s: Lunette = Oculus Lustre = Lustrous glaze: Laistre Luxury: Luxe Lyric: Lyrique Lyrism: Lyrisme

M

Macchiaiob: Macchiaroli

Machicoulis: Machicoulis Madder-coloured Garance Madonna: Madone Madrasch: Medersa Magdalenian: Magdalémen Magestic: Majestueux Magic: Magique Magic lantern: Lunterne magique Magnificent: Magnifique Magnifying glass: Loupe Maintenance: Mamtenance Major arts: Arts majeurs Major mode: Mode majeure Male nude: Nu masculm Mallet: Marteau de sculpteur Manner = Style, Manière Mannerism: Maniénsme Mannerist: Maniériste Mantle: Surmoulage Manufactory: Manufacture Manuscript: Manuscrit Map: Cane Maquillage: Maquillage Marble: Marbre

Marble-cutter: Marbrier Marbled: Marbré Marbling: Racinage Margin: Marge Market. Marché Market house: Halle Maroon: Marron Marquetry, Marqueterie Martyr: Martyr Mask: Masque Mason: Maçon Masonry: Maconnene Mass: Masse Massacre = Slaughter. Massucre Mastaba: Mastaba Master: Modre Master of works: Mailing d'oeuvre Master plan: Plan-projet Masterpiece: Chef-d'oeuvre Mastery: Maitrise Mastic: Mustic Mat: Mat Matpattern: Dessin natté Matrix: Matrice Mausoleum: Mausolée Manye: Mauve Meagre - Dry: Maigre Measure: Mesure Mechanism: Mécanione Medal, Medaille Medalist: Médailleur Medallion: Médaillon Medicean Venus: Vénus de Métheis Metheval: Médiéval Medium: Médium, Véhicule Medley of colours: Banolage Megalith: Mégalithe Memorial: Mémorial Memorial monument: Monument commémoratif Memorial tablet: Plaque commémorative Menhir: Menhir

Mercury Hermès = Mercure

Merlon = cornellation Merlon Merz: Merz Mesolithic: Mésontnique Mesopotamian. Mésopotamien Metal: Métal Metamorphosis. Métamorphose Metaphysical (art): Métaphysique (art) Metope: Métope Metropolis: Metropole Metropolitan Museum Metropolitan Museum Mezzanine: Mezzanine Mezzotiat: Gravure à la maniere noire. Mezzo-tinto Microscope: Microscope Middle ages: Moyen-âge Middle relief: Demi-bosse Military museum. Musée des armes Milky: Laiteux Mime: Mime Mimic: Minique Minaret: Minaret Minbar = Moslem pulpit: Minbar Miniature: Miniature Miniaturist: Miniaturiste Minimal (art): Minimal (art) Minor arts: Arts mineurs Misprint: Bourdon de bourde, Faute d'impression Mistake = Fault: Faule Misty: Bavoché Mobility: Mobilité Model: Gaborit Model = Phoenix -Paragon: Modèle = Phénix Paragon Modelage = Modeling Sculpture en terre, en cire Modeling stand: Sette Modelled: Modelé Modeller: Modeleur

Kafic: Coufique Kafic script: Ecriture coufique



La Marse.lla.se: La Marseillaise Laparum Labarum Label = Ticket: Etiquette Lacelling: Enquetage Labout: Manoeuvre, Travail Labour turnover Travail tournoyant Labyrinth: Labyrinthe Lace: Dentelle, Lucet Lachrymatory: Lacrymatoire Lacuna, Lacune Lacustral city: Cité lacustre Lading-hole: Ouvreau Laicism Laicisme Lake awelling: Terramare, Palafittes Lamp: Lampe Lamp black: Noir de fumée Lamp pendant: Suspension Lancet: Lancette Land reserve: Terrain réserve Land uso: Usage de la terre Landscape: Paysage Landscape architect = Landscaper: Architectepaysagiste Landscape garden: Jardin paysagiste Landscapist: Paysagiste Lantern: Lanterne Lantern slide: Diaposaif Lantern turret: Lanternon = 1 unterneau Laocoon Laocoon Lapidary: Lapidaire Lapidary museum: Musée

lapidaire

Late renaissance:

Lapis lazuli Lapis-lazuli

Renaissance tardive Lathe = Potter's wheel: Tour = Roue Latin cross: Croix latine Latrine: Latrines Latten: Latton Lattice window: Moucharabieh = Treillis Laureate: Lauré Laurel Laurier Laurel-leaf: Feuille de laurier Lavatory = WC: Lavabo Lavender blue: Bleu lavande Lavish: Prodigue Law: Drott Lawn: Linon, Pelouse Layer: Couche, Enduit Laying: Trace Layman: Mannequin Lead: Plomb Lead = Stand glass: Plomb de vitrail Lead pencil: Desun au crayon Leaf. Feuille Leafgold: Or en feuilles Leaning: Appui Lease: Contrat de loyer Leather: Cuir Leather binding: Reliure en cuir plein Legend: Légende de monnaie Lemon-yellow: Jaune citron Length: Longueur Lens: Lentille Leontocephal: Léontocéphale Letter: Lettre Level: Niveau, Plomb Light: Jour = Lumière Light house: Phare Light pane: Panneau de Lighterown = Chandelier: Couronne de lumière Lighting: Eclairage = Illumination

Lightness: Légèreté (de touche) Like: Ressemblant Lilac coloured: Lilas Lily: Lis [fleur de] Limbus: Limbe(s) Lame: Chaux Line: Ligne Line engraving: Gravioe au trait, Gravure en taille douce Linear: Linéaire Linear perspective Perspective linéaire Linedrawing: The-ligne Linca: Lin, Linge Lining: Alaise = Alèse Linings wall: Mur de reflètement Linseed oil: Hude de lin Lintel: Linteau Literal; Littéral Lithographer: Lithographe Lithography: Lithographie Little figure: Figurane Little plank: Planchette Living picture: Tableau vivant Living quarters: Quartiers de vivre Loan: Prêt Lobby: Couloir, Vestibule Lobed: Lobe Lobed arch: Are multilobé Local colour: Localité, Ton local Location: Emplacement Lock of hair: Meche Loft: Gremer Loft = Platform: Plate-forme Long: Oblong = LongLoose: Lâche Lorrain cross: Cross de Lorraine Lotiforme: Lotiforme Lotus: Lotus

Lotusian capital: Chapiteau

Impressionism: Impressionnisme Imprimatin: Imprimatur Improvements: Améliorations = Improuvements In full round: Ronde bosse Inauguration = Preview of an exhibition Inauguration, Vernissage Incarnation: Incumation Inch: Pouce Incised pottery: Poterie Income: Revenu Incrustation = Inlaying Incrustation Incuse: Incuse Index card = Label: Fiche Indigo b.ue: Bleu indigo Industrialization of buildings: Industrialisation des bâtiments Industry Industrie Influence: Influence Influence port: Zone de l'influence Influence zone: Zone d'influence Infra-red rays: Rayons infrarouges Infrastructure: Infrastructure Ingot: Lingot Initial letter Lettre initiale Initial letters: Sigle Injured: Abané Ink: Encre Inlaid work: Morceau = Pièce Inlaid work = Marquetry: Marastelene Inner court-yard: Pano Innovator: Novateur Inscription: Inscription Installation = Fitting up: Installation Instantaneous, Instantane Institute Institut

Instrument: Instrument Intercolumniation: Entrecolonnement Interior: Intérieur Interior decorator: Décorateur, Ensemblier Interior design: Architecture intéricure Interlacing: Entrelacs = Réseau Interpretation: Interprétation Interstice = Crack: Interstice Intimacy: Intimisme Intonation: Intonation Intrados = Soffit: Intrados Introduction: Introduction Introspective portrait: Portrait pénétrant Introvertism: Introvertisme Intuition: Intumon Invention: Invention Inventor: Inventeur inventory: Inventaire Inverted perspective: Perspective inverse Ionic: Ionique (ordre) Ionic capital: Chapiteau ionique Ionic order: Ordre ionique Indescent: Irisé Iron: Fer, Fer à repasser Iron age: Age du fer Irradiation: Rayonnement Islamic art: Art de l'Islam Italianate Flemings: Romanistes Italic: Italique Ithyphalic: Ithyphallique Ivorine: Ivorrine Ivory Ivoire Ivory black: Noir d'ivoire Ivory tower: Tour d'ivoire Ivory-turner: Ivoinier Ivory white: Eburnéen = Ebumée (couleur), Ivoirin

Ivory work: Ivourerie

J

Jade: Jade Jamp: Jambage Japanning lacquer, Laque Jar: Bocaro, Jarre, Pot Jardiniere vasc: Jardinière Jasper: Jaspe Jaspery: Jaspé Jazerine: Jazeran Jesuit style: Style Jésuite Jet: Jais Jewel: Jovan Jewel = Gem: Bijou Jeweler: Joaillier, Lapidaire Jewelry: Joaillerie, Pierreries Joggled sht: Embrevement Joiner's plane: Rabot Joining: Raccord Joint: Joint Judas' Kiss: Baiser de Judas Juggler: Jongleur Junon: Junon Impiter: Jupiter Jury = Selection committee: Juxtaposition: Juxtaposition



Kalathos: Kalathos
Keroub: Kéroub
Keystone: Clef (de voûte)
Kthim: Kilim
Kinetic art: Art cinétique
Kiosk: Kiosque
Klin: Four
Kneeling: Orant
Knife: Couteau à palette
Knife-grinder: Rémouleur
Knot: Noeud
Knotted lace: Macramé
Kore = Core Koré = Coré
Kouros = Coros: Kouros =
Couros

Headline Manchette Heart-leaves; Rais de coeur Heavy Lourd Hecatompedon Hécatompédon Heel wings, Talonnières Height Hauteur Heightening Rehaussage Heheoidal: Hélicoidal Helicon: Helicon Heliography Heliogravure Helix: Helice Hellenistic art: Art hellémstique Hematite = Red chalk. Hématite = Pierre rouge Hemispheric: Hémisphérique Efephaisteon Héphaisteon Héphaistos Hera: Hera Hercules: Hercule = Héraclès Elermaphrodite: Hermaphiodue Hermes: Herme's Hermes crioforo: Criophore Hermitage: Ermitage Hermitage Museum: Musée de l'Ermitage Heroic nakedness: Nu héroique Hestia Hestia Hexastyle: Hexastyle Hierarchy: Ihérarchie Hieroglyph: Hieroglyphe Hieroglyphical writing: Ecriture hiéroglyphique Pherotic Hiératique High coloured: Haut en couleur High fire, Grand few High light: Rehaut High panel: Parclose High relief: Haut-relief High renaissance. Renaissance classique

High sounding style: Style

conflant

Highlight: Rehaut Hipostile: Hipostile Hippogriff: Hippogriffe Historical landscape: Paysage historique Historical painting: Tableau d'histoire Historical value of a construction: Valeur historique de la construction Historism: Historisme History of art: Histoire de History painter: Peintre d'histoire Hodegetria: Hodigitrie Holding: Possession Hollow: Relief en creux Hollow brick: Briques creuses Holocaust = Burnt offering Holocauste Hoop = Ring; Cerveau Horizon: Horizon, Ligne d'horizon Horizontal: Horizontal Florror of the empty space: Horreur die vide Horseshoe: Fer d cheval Horseshoe arch: Arc outrepassé Hot both: Caldarium, Thermes Hourdi: Hourdis House: Maison = DemeureHouse painter: Peintre de bánments Household: Famille habitante Housing: Habitat Humanism: Humanisme Humanist: Humaniste Hunting picture: Tableau de chasse Hut: Cabane Hutte: Hutte Hydra: Hydre Hygia. Hygic Hyperrealism: Hyperréalisme

Hypethre: Hypethre
Hypnos: Hypnos
Hypocaust — Stove:
Hypocauste
Hypogeum: Hypogée
Hypostyle: Hypostyle
Hypotrachehon:
Hyporachehon



Ichnography: Ichnographie Icicles: Glacons Icon: Icône Icon painting: Peinture d'icônes leonic Iconique Iconic sculpture: Sculpture iconique Iconoclasm: Iconoclasme Iconoclast: Iconoclaste Iconoclatiy. Iconoclátrie feonography: Iconographie fconology: Iconologie Iconostasis: Iconostase Idealism: Idéalisme Identification: Identification Idol: Idole Illuminated manuscript: Manuscrit à peinture Illusionism: Illusionnisme Illustrated: Illustre Illustration: Illustration Illustrator: Hhistrateur Image: Image Image-making: Imagerie Imagination: Imagination Imbedded column: Demi calonne Imitation: Invation Imitator: Imitateur Impasto: Empattement Implements: Outillage Impost: Empattement, Imposte

Impression. Impression

Glass ware: Verreries Glassing: Vitrage Glassman = Glass-founder: Verrier Glassy = Hyaline: Ilyalin Glaze: Engobe = GlaiseGlaze = Glossary: Glacure Glazed brick: Briques émaillées, réfractaires Glazed clay: Terre cuite émaillée Glory Gloire Glue = Gum: Gomme Glyptic: Glyptique Gnom m = Sun dal: Gnomon Goal setting Détermination des buts Gobelins: Gobelins Goddess: Déesse Gogenham Museum: Musée de Gogenhaim Gold ground shaded: Nue Gold mass: Or massif Gold plate: Orfevrene Golden: Jaune d'or Golden lustre: Reflets métalliques Golden marble: Portor Golden section: Nombre d'or Goldsmith's art: Orfèvrerie Good taste: Bon goilt Gorget Gorgerin Gothic bend: Hanchement Gothic cathedral: Cathédrale gothiaue Gothic script: Ecritore gothique Gotine style: Style gothique Gouache: Gouache Grace Grâce Graceful Gracieux Gradation: Gradation Gradiereisen: Gradine Graffitt: Graffitt Graffito == Black and white

work: Sgraffitto = Sgraffite

Grain: Grain Grained: Grenu Granulation: Granulation Graphic arts: Arts graphiques Graphical: Graphique Graphite: Plombagine Grater: Racloir Grating = Lattice: Grillages Grave: Sépulcre Grave stela: Stèle funéraire Graver: Burin Gravestone: Pierre tombale. Tombe Grazing-iron: Grésoir Greek cross: Croix grecque Greek ornaments: Ornements grecs Greek script: Ecriture grecque Green: Sinople, Vert Green belt: Ceinture verte Greenish-blue: Bleu de pers Greennen = Viridity Verdure Grey: Gns Grey in grey: Grisaille Greyish: Grisûtre Goffon: Griffon Grill = Fence = Lattice:Grille Grillage: Grillage Grinder: Broyeur Groined vault: Voûte d'arêtes Groove = Coulisse: Coulisse Grotesque figure: Marmouset Grotesque picture: Bambochade Grotesques: Grotesques Ground: Terram Ground-floor: Rez-dechaussée Group: Groupe Guernica: Guernica Gules: Gueules Gum: Gomme Gutter, Gouttière = Gargouille

Gypsothec: Gypsothèque Gypsum: Gypse



Habitable: Habitable Habitant = Dweller Habstont Hachet: Hachette Hackneyed: Rebattu Hackneyed = Banal: Banal Half-flat: Méplat Half length figure: Demifigure Half-length portrait: Portrait demi-nature, Portrait en buste, Portrait à mi-corps Half-tint: Demi-temte Half-tone engraving: Similigravure Hall: Salle Halo: Auréole, Halo Hammered: Martelé Hand: Main-d'oeuvre Hand made: Travaillé à la main Hand-rope of stair: Mam courante Handicraft: Oeuvre manuelle Handicrafts: Arusanats, Ribelots Handkerchief: Foulard Handle: Ause Hanging: Accrochage Hanging scroll: Kakémono Hardy guard: View Harlekin: Arlegun Harmony: Harmonie Hatar Hatar Hatchet: Séran Hatchings: Hachures Hathor-head column: Colonne Hathonenne Hathorian capital: Chapiteau hathoriaue Hazelnut brown: Noisette

Foliage = Scroll: Rinceau Fohate head. Tête de feuilles Folk art: Art populaire Folklore: Folklore Foot: Pied. Footstool: Tabouret de pieds Fore court: Avant cour kore ground: Premier plan Forerunner: Prodrome, Précurseur Foresnortened: Raccourca Forged iron = Beating; Fer forgé Form: Forme Form work: Coffrage Formalism: Formalisme Formula: Formule Fortification: Fortification Fortified: Fortified Forum = Square: Forum = Place publique Foundation: Fondation Foundation wall: Mur de fondation Foundation-stone: Première pierre Founder: Fondateur Foundry: Fonderie Fountain: Fontaine, Jet d'eau Four-yearly exhibition: Exposition quadriennale Foxing: Prquêre Fragment: Fragment Frame: Bâti, Cadre Framed: Encadré Framemaker: Encadreur Framework: Charpente Framing: Encadrement Freehand drawing: Dessin d main levée Frequency: Fréquence Fresco = Murals: Fresque = art mural Fresco painter: Fresquiste Freshness: Fraicheur Frieze: Frise Full: Fronce, Ruche

Frit: Frit - Fritte From nature: D'après nature Front view: Vue de face Frontality: Frontalité Frontpage: Recto Frottage: Frottis Fugue: Fugue Full: Plein Full brick; Briques pleines Full brush painting; Peinture en pleine pâte Full face: Face Full-length portrait: Portrait en pied Full painting; Peinture grasse Full-scale portrait: Portrait grandeur nature Fullscape paper: Papier écoher Fulness: Plénitude Punctionalism: Fonctionnalisme Funeral art: Art funéraire Funeral memorial Monument funéraire Funeral sculpture: Sculpture funéraire Furnace = Flambed: Flambé Furniture: Mobilier Futurism: Futurisme Futurist: Futuriste Fozzy = Dim: Flow

G

Pignocher
Gadroons: Godrons
Galaxy: Voie lactée
Galilee = Narthex: Narthex
Gallery: Galene
Gamut: Gamme
Garden: Jardin
Garden city: Cité jardin
Garden sculpture: Sculpture
de jardin

Gable: Gâble = Pignon,

Garden tapestry: Verdure Gardening art: Art des jardins Gargovile: Gargouille Garland: Guirlande Garnet: Grenat Garnsture: Garnsture Gate = Door: Porte Gauche: Gauche Geminated: Géminé Gemmed: Gemmé Genealogy: Genealogie General plan: Plan d'ensemble General view: Vue d'ensemble Genesis: Genèse Genius: Génie Genre painter: Peintre de Genre painting: Tableau de Geology: Géologie Geometrical ornament Ornement géométrique Giant order: Ordre colossal Giant style = Colossal style:Ordre volossai Gilding = illumination: Dorure = illumination Gilt glass: Verre églomisé Gimlet: Vrille Gump: Guipure Giottesque: Giottesque Glacé paper = Glassy paper: Papier glace Glacis: Glacis Gladiator: Gladuateur Glamour: Fascination Glaring: Creard, Tranché Glass: Verre Glass-blower: Souffleur Glass blowing: Soufflage, Paraison Glass-making: Verrerie Glass paste: Pâte de verre Glass picture: Fixe Peinture sur verre

Preparatory drawing.

Esquisse = Dessin
préparatore
Extrados: Extrados
Eye of a volute: Oeil
Eye shade: Abat jour



Facade Incade Pace Visuge Face portrait: Portrait de face Facilities: Facilités Faded: Déteint Faded = Pale, Javoni = Pâle Faience: Faience Faience manufacturer Faiencier | Faience-mosaic: Mosaique de farence Fair, Blond Faking: Trucage False ceiling Faux plafond False glitter = Tawdry = Clinquant Clinquant False light: Faux-jour False signature: Signature Falsification: Falsification Fan light: Fenêtre à soufflet Fan-like: Flavelliforme = En éventail Fantasmographic Fantasmographique Fantastic: Fantastique Fantasy Fantaisie Fantocelni: Fantoche Fard: Fard Fashion, Fashion = Mode Fashion-plate: Gravure de modes Fastidious: Delicat Fat types: Gras

Fatim.d axt: Art fatimide

dessin

Fault of d awing: Faute de

Faun: Faune Fauves (the); Fauves (les) Fauvism: Fauvisme Features (of the face): Traits (du visage) Feeling of nature: Sentiment de la nature Feeling of space: Sentiment de l'espace Felt: Feutre Female nude: Nu fémunn Fence: Grille Fetish: Fétiche Fibula: Fibule Figurative arts: Arts figurés Figurative monument: Monument figuré Figure: Figure File: Lime Filigreework: Filigrane d'orfèvrerie Fillet Filet, Réglet Filling: Blocage Filling in: Remplissage Fine art object = A work of art: Objet d'art Fine arts: Beaux arts Fine drawer: Rentrayeur Finish: Fini Fir: Bois de sapin Fire brick: Réfractaire Fire prevention: Prévention du feu Fireworks: Feu d'artifice First edition: Edition princeps First painter: Pemtre de la cour = Premier peintre Fixative: Fixatif Hag pavement: Carrelage Flag-stone: Carreau de pavement Flamboyant style: Gothique flamboyant Flank: Flanc Flat: Plat Flat ceiling: Plafond Flattering: Flatteur

Flaw: Paille, Soufflure Flawless: Impeccable Flax-coloured: Gris de lin Flaxen: Gns de lm Flemish art. Art flamand Flesh: Chair Flesh (tone); Carnanon Flesh-coloured. Incarnat Flexibility: Flexibilité Flight of step: Volée [d'escalier] Floor: Plancher Floor-mosaic: Mosaique de pavement Flooring: Dallage Flora: Flore Floral pattern: Ramage Flord = Flamboyant: Flamboyant Flounces: Bouillons Flourishes: Froritores Flower-painting: Tableau de fleurs Flower-shaped ornament: Fleuron Flowered ornaments = Flowernamental: Fleurons = Flornementale Flowers painter: Peintre de fleurs Flowery: Fleuronné Flowery style: Style fleuri Fluid: Fluide Flute glass: Flute Fluted column: Colonne cannelée. Fluted dome: Coupole à nerfs Fluted shaft: Fift cannete Fluting: Cannelure Flying: Volant Focus: Prise de vues Focusing: Mixe au point Fold: Feuille d'un paravent Folding door = Leaf: Vantad = Battant Folding screen; Paravent Foliage: Feuillage

000

Farly christian art: Art paléochrétien Farly gothic style: Style gothique primaire harly renaissance: Première Renaissance Earth = Land, Terre Earth bank: Remblai Earth stone: Fover Easel: Chevalet Easol painting: Peinture de chevalet Easel piece: Tableau de chevalet Easement: Servitude Eave: Bord Ebony-wood: Ebene Echinus: Echine Eclectic: Eclectique (goût) Eclectism: Eclectisme Ecstasy: Extase Effect Effet Effigy: Effigie Elaborated: Pousse Electrum: Electrum Elegancy: Elégance Elevation: Elévation Ellipse: Ellipse Elliptic Elliptique Elliptic arch: Arc elliptique Emaki: Emaki Emblem = Badge Embleme Embossed from Fer repoussé Embossed work: Repoussé Embossements: Bossages Embossing Bosselage Embroidery: Broderie (s) Emerald: Emeraude Emerald green: Vert émeraude Emigration: Emigration Empathy Sympathie

esthenque

Empire style: Style Empire

Employee: Ouvrier Employer: Patron Employment: Emploi Empty space: Vide Enamel: Couverte, Email Enamel painter: Peintre en Enamelled: Emaillé Enamelled = Partitioned: Cloisonné Enamelled glass. Verre émaillé Enamellist = Enameller: Emailliste = EmailleurEncaustic painting: Peinture à l'encaustique Encaustic wax; Encaustique Enclosure: Clôture Encolithic: Encolithique Engaged column; Colonne engagée Engagement: Engagement Engraved glass: Verre grave Engraved stone: Pierre gravée Engraver: Graveur Engraver of medals: Graveur en médailles Engraving = Etching: Art de la gravure Engraving in glass: Gravure sur verre Engraving in imitation of pastel: Gravure en manuère de pastel Engraving print: Gravure (estampe) Enigma = Mystery: Enigme Ensign: Enseigne Entablature: Entablement Entrance: Entrée Environment: Environnement Environmental pollution: Pollution d'environnement Epigraphy: Epigraphie Epistyle = Architrave: Epistyle

Epitaph: Epitaphe Equestrian portrait: Portrait équestre Equestrian statue: Statue équestre Equilateral arch: Arc égudateral Era: Ere Erasing of colors by burning. Brûlage Erechteion: Erechtheion Erotic: Erotique Esplanad = Parade: Esplanade Estimate: Estimation Estimate of coste of the expenses: Devis Etcher: Graveur à l'eau-forte = Aquafortiste Etching by graver: Gravure au burin Etching needle: Pomte à Ethnography: Ethnographie Ethnology: Ethnologie Etruscan art: Art étrusque Eustyle: Eustyle Evaluation: Evaluation Even = Plain: Uni Evolution: Evolution Excavated: Fouillé Excavations: Fouilles Excentric: Excentrique Exclusive taste: Goût exclusif Execution of drawing: Renda Exhibition: Exposition, Salon Exhibitor: Exposant Exotic: Exotique Exotism: Exotisme Expert: Expert Expertise: Expertise Expression: Expression Expressionism: Expressionnisme Expressive: Expressif Expropriation: Expropriation Exquisite = Sketch =

Decor Décor Decoration: Décoration Decorative art: Art décoratif Decorator Ornemaniste Dedication: Dédicace Dedication = Patronage: Patronage = EgideDeep engraving: Relief en creux Defaced: Frusie Defence baccony Assommoir Degenerate: Dégénére Degenerate (style): Abátardi (style) Degenerate script: Ecriture bâtarde Degradation: Dégradation Degree = Step: Degré Delineation: Delineation Deluge: Déluge Demeter: Déméter Demography Démographie Demolition Démolition Demotic: Démotique Demotic script: Ecriture démotique Density: Densité Department of museum: Département d'un musée Depressed (arc): Surbassé (arc) Deptn: Profondeur Descriptive: Descriptif Designer: Dessinateur Desk: Secrétaire Destruction: Destruction Detached shaft: Colonne adossée Detail Détailler Detonned, Couleurs détonnées. Developement: Développement Development plan: Plan de developpement Devise = Motto: Devise

Diadumene: Diadumene

Diagonal line: Ligne diagonale Diagram: Diagramme Diamond Diamant Diamond polishing works: Taillene (de diamants) Diana the huntress. Drane Chasseresse. Diaphragm: Diaphragme Dice-box: Cornet (à dés) Didactic: Didactique Die Brücke: Groupe Die Dilapidation: Dilapidation Dim: Trouble (coloris) Dimensions: Dimensions Diorama: Diorama Phonte: Diorite Dipteral: Diptère Diptych: Diptyque Direct cutting: Taille directe Disaster: Désastre Disc: Disaue Discoid: Discoide Discord: Discorde Disctbrower: Discobole Dissonance: Dissonance Distemper: Peinture à la détrempe Distortion: Deformation District: District Distyle: Distyle Ditch: Douve, Fossé Divisionism: Divisionnisme Doll: Poupée Dolmen: Dolmen Dome = Cupola: Dôme Dome of the Rock: Dôme du Rocher Donation: Don Door filling: Penture Doorway = Portal: Portail Doric capital: Chapiteau dorique Doric order: Ordre donque Doryphorus: Doryphore Dotted print: Gravure en

criblé, Interrasile Double axe: Bipenne Double bag: Besace Double headed eagle: Aigle Double-layer glass: Verre doublé Dovecolour = Colombine: Colombin Draft: Browllon Dragon: Dragon Drain: Conduite, Drain Draining: Drainage -Caniveau Drawbridge: Pont-leus Drawing: Dessin, Epure Drawing board: Planche à dessiner Drawing-paper: Fetalle d'étude, Papier à dessiner Orawing-pm: Punaise Dresden Gallery: Musée de Dresde Dressed statue: Statue drupée Dressing-table: Bonneur-du-Drill: Mèche Drop. Pendelogue Drops: Gouttes Drug jar: Albarello Drum: Tambour Dry (painting); Sec (dessin) Dry-point: Pointe sèche Ducal Palace: Palais des doges Dug - out boat: Monoxyle Dull: Blafard Dulled glass: Dépoli Dustcoat: Garde-poussière Dwelling = Habitation = Habitacle: Habitation Dwelling unit: Unité d'habitation Dver: Teinturier Dyer's woad: Guède Dynamism: Dynamisme

Cornelian Coraline Comer: Com Corner - Angle: Corne Corner-stone: Pierre angulaire Cornice: Comiche Cornacopia: Come Coroplathe: Coroplaste Corpse off.gy: Gisant (corps) Corndor Corndor Corundum = Ruby: Corindon Counter: Jeton Counterpoint: Contrepoint Country house: Maison de campagne Coupled column: Colonne accouplée Course of masonry = Layer: Assise = Opus meertum Court = Courtyard: Cour Cover of 1con: Revetement d'icône Coverage of a building: Couverture de la construction Covering power: Opacité Crack: Fissure, Lézarde Crackling: Craquelure Craftsman: Artisan Cramp-fron: Louve Crayon manner engraving: Gravure en mantère de crayon Cream Creme Cream-coloured: Isabelle Cream of line: Luit de chaux Creation: Création Creative: Creanf Creeping: Rampant (arc) Crenellations: Crénelages Crescent: Crossant Crest Crête Cr.mson: Cramoisi Cr.osphinx: Crosphinx Cr.terion: Critérium

Critical debate: Salon

Criticism: Critique d'art Crocked cross = Swastika: Croix gammée = Svastika Crocket: Crochet Cromlec = Megalithic circle: Cromlech Cross. Croax Cross vault: Voûte d'ogives Cross-hatching: Taille croisée Cross-hatchings: Hachures crossées Cross-nimbus: Nimbe crucisère Crossed: Croisée Crossroads: Carrefour Crown: Couronne Crowning: Amortissement, Couronnement Crucifix: Crucifix Crucificion: Crucifiction Cruciform: Cruciforme Crumbling: Pouf Crutch: Potence Crypt: Crypte Crystal: Verre taillé Cube: Cube Cubicula: Cubicula Cubism: Cubisme Cubist: Cubiste Cnivs: Cuirs Cul-de-four: Cul-de-four Culture = Civilisation: Civilisation Cuneiform: Cunéiforme Cupola: Coupole Cupuliform: Cupuliforme Curious: Curieux Curiousity: Curiosité Current ornament: Ornement courant Curtain: Rideau Curtain wall: Courtine Curve: Courbe Curvilinear: Curviligne Curvilinear pediment: Fronton curviligne Cusp: Pointe

Cut hatching: Taille Cylinder seal; Cylindre-sceau Cynocephalus: Cynocéphale



Dada: Dada Dadaïsm: Dadaisme Dado: Dados Dado = Footstall: De de piédestal Dalhem Museum: Dalhem Museum Daltonism: Daltonisme Dam; Barrage Damage: Détérioration Damaskeenery: Damasquinerie Damaskeening: Damasquinage Damassed: Damassel Dappled = Diapred: Diapre' Dark: Fonce, Sombre Dark blue: Tarquin Dark brown: Tête de nêgre Dark green: Vert fonce Dark red: Rouge-fonce Dark wine colour Lae-de-vm Darkened: Noirci Darkening: Noircissement Dauber art student: Rapin De Styil: De Styil Dead-arcades: Orbe-voie Dead leaf: Feuille morte Dead-plate: Sole du four Deaf: Sourd Decadency = Decay: Vétusté Decagon: Décagone Decalcomania: Décalcomanie Decalobe: Décalobé Decastyle. Décastyle Deceive-the eye painting Trompe-l'oed Decline = Decadence Décadence

Circulation Circus: Rond-point Circus = Cirque: Cirque Circ perdue casting: Fonte à cire perdue Cistern = Tank: Citeme Citadel: Citadelle Citron = Lemon: Citron City Hall. Hôtel de ville Cityscape painter Perspectiviste Civilization: Civilisation Classic art: Art classique Classicism: Classicisme Classification: Classification Classing: Classement Claustra (open work): Claustra Clay: Limon, Terre glasse Clay = Glaze: Glaise Clay = Pottery: Argile Clay model: Maquette Cleaning. Nettoyage Clear: Clair Cliché: Cliché Cloak: Cape Clog: Socque Close stitch: Noue Closet: Cabinet Clothing: Habillement Clypeiform: Clypeiforme Coal: Charbon Coated paper: Papier couché Coating: Enduit, Revêtement Cobalt blue: Bleu de cobalt Cochleiform: Cochlide Coffin: Cercueil, Châsse Comage = Stamp: Frappe Cold bath: Frigidarium Collecting: Recueillement Collective: Collectif Collective exhibition: Exposition collective Collective portrait: Portrait collectif Collector Collectionneur Colonnade: Colonnade

Colophony = Rasin:Colophane – Résine Colored crayon: Pastel Colosieum: Colisée Colour = Color: Couleur Colour print: Gravure en couleurs Colouring: Coloration, Coloris Colourist: Coloriste Colourless: Décoloré. Incolore Columbarium: Columbarium Commemorative medal: Médaille commémorative Commerce = Trade: Commerce Commodine: Commode Compartment: Compartiment Compasses: Compas Complementary colours: Couleurs complémentaires Complex: Complexe Complexion = Dye: TeintComposite capital: Chapiteau composite Composite order: Ordre composite Composition: Composition Concave: Concave Concave moulding: Gorge Conception: Conception Concrete: Béton, Concret Cone: Cône Congealments: Congelations Conical: Conique Conical dome: Coupole conique Connoisseur: Connaisseur Conservation: Conservation Conservator = Keeper: Conservateur Console: Console Constructions: Constructions Constructive industry: Industrie constructive

Constructivism: Constructivisme Consultative: Consultatif Consumability: Consumant Contemporary (art). Contemporain (art) Contorted style: Style contourné Contour: Contour Contract: Contrat Contractor: Contracteur = Entrepreneur Contrast: Contraste Control: Contrôle Control of construction: Contrôle de construction Conventionalist painter: Peintre pompier Conventionalist painting: Style pompier Convex: Bombé Cooked again: Recut Cool colours: Couleurs froides Cool style: Style froid Cooperative association: Association coopérative Copper: Curve Copper coloured: Curve Copper engraver: Graveur sur cuivre Copper engraving: Gravure sur cuivre Coptic art: Art copte Copy: Copie Copying: Calquage Copyright: Drost d'auteur Coral: Coral Corbel: Corbeau, Corbeille Corbeling: Encorbellement Cordiform: Cordiforme Corinthian (style) Counthien (ordre) Corinthian capital: Chapiteau corinthien Corinthian order: Ordre corinthien

Caprice: Caprice Caption: Légende Capuchin: Capucin Car park — Parking: Station d autos Carara marble: Marbre de Carrare Caravanscray: Caravansérail Carbancle = Ruby = Crimson: Escarboucle Cardboard: Carton Cardmaker: Carner Care of monuments. Protection des monuments Care of sites: Protection des sites Carefully done: Soigné Carclessly painting: Dessin strapassé Caricature: Caricature Caricature = Joke: Charge Carmine: Carmin Carolingian: Carolingian Carpenter: Menuisier Carpet: Tapis Carriage: Vouure = Charrette Cartoon: Carton Cartouche: Cartouche Carver: Imagier Caryatid: Cariande Cashew mahogany: Acajou Cashmere: Cachemire Cast: Moulage en plâtre Cast-iron: Fonte Casting: Coulage Casting in sand: Fonte au sabte Castle: Château fort Catacomb. Catacombe Cathedral: Cathedrale Caulicles: Tigettes Cauliculi: Caulicotes Cauliflower: Chou fisé (ou chou de Milan) Cave dweller: Troglotyde

Cave dwelling: Habitation

rupestre

Cavetto: Cavet Cavity: Cavetto Cell: Cellule Cell-enamel: Email cloisonné Cella: Cella Cellar: Cellier Celt: Celt Cement: Ciment Cemetery: Charnier, Cimetière Cenotaph: Cénotaphe Centaur: Centaure Centauromachie: Centauromachie Centering: Cintre Cephalophorous: Céphalophore Ceramic: Céramique Ceramography: Céramographie Cerberns: Cerbère Ceroplastic Céroplastique Chain: Chaine Chain mail = Hauberk: Haubert Chaining = Timber frame: Chainage Chalcedony: Calcédoine Chalcography: Chalcographie Chalk: Craie Chalky: Plâtreux Chalukye: Chalukya Chambre claire: Chambre Champlevage: Champlevage Chancellery script: Ecriture chancehère Chandelier; Lustre Changeable: Changeant Chapel: Chapelle Character: Caractère, Personnage Charcoal. Fusain Charcoal drawing: Dessin au Charm: Charme Charming: Charmant,

Ravissant Chasing: Ciselure, Toreunque Chassis: Châssis Chasubier: Chasubher Cherry: Cerise Cherry-red; Rouge-cerise Chiaroscuro = Light and shade: Clair-obscur Chicory: Chicorée Chief nave; Nef centrale Chimera: Chimère China-clay: Kaolin China ink: Encre de Chine China-vase: Potiche China-ware = Porcelain: Porcelaine 1 4 1 Chinese blue: Bleu de Chine Chinese shadows: Ombres chinoises Chintz: Perse Chippendalian style: Style Chippendale Chiro: Chiron Chisel: Ciseaux, Riflard Choir: Choeur Choreography: Chorégraphie Chromatic: Chromatique Chrome yellow: Jaune de Chromolithography: Chromolithographie Chryselephantin: Chryséléphantine Chrysography: Chrysographie Chrysolite: Chrysolite Church: Eglise Churrigueresque style: Style *churrigueresque* Cinnabar: Cinabre Cinquecento: Cinquecento Cinquefoil: Quintefeuille Cipolin-marble: Cipolin Cippus: Cippe Circle: Cercle, Cerne Circular: Circulaire Circular medallion: Tondo Circulation = Traff.e:

Block of houses: Ilot Blockhouse: Blockhaus Blood-red: Rouge-sang Blood stone = Hematite -Amethyst: Hématite Blotting paper: Papier buvard Blown glass: Verre soufflé Blue: Bleu Blur, Bayochure Blurring: Halo Board, Planche Bodice = Corsage: Corsage Bodkin: Poincon Body Carcasse Body = Corps = Building: Corps Bohemian Bohème Bold: Hardi Bond: Appared Bone: Os Bone black: Now ammat Bone carving: Gravure sur os Book-binder: Relieur Bordeaux: Bordeaux Borders: Bordures = Prontières. Boring rod: Mirette Boss: Bossette Bottle: Flacon Bottle form: Lagéniforme Bottom: Fond Bowl: Bol Brace: Aisselver Bracket = Console: Console Bradel binding: Reliure à la Bradel Braid: Gulon Brass Anum Brass-beater: Dinandier Breast-sharped cup: Mastos Breastsummer: Postrail

Brick: Brique

Rouge brique

Bright: Eclatant

Brick coloured: Brigueté,

Brickwork: Briquetage

Brigh. = Glowing: Vif

Bright red: Rouge-vif Brightness: Eclat Brillancy: Vivacité, Lustre Brilliant: Brillant Brim: Rebord Bringing up to date: Mise à Bristol board: Bristol British Museum British Museum Brittle = Fragile. Fragile Broad way: Boulevard Brocade: Brocart Broken colour: Rompu Bronze: Bronze Bronze caster: Fondeur Bronze casting: Fonte Bronze doors: Portes de bronze Bronze-founder: Bronzier == Bronzeur Brown: Bis. Brun Brush: Brosse Brush drawing: Lavis Bucchero: Bucchero Bucket: Seau Buckler: Bouclier, Rondache Buff-coloured = Chamois: Chamois Building: Immeuble = Edifice = Bâtiment Building contractor: Entrepreneur Building materials: Mutériaux Building permit: Permission de construction Bulbous: Bulbeux Bulbous dome: Coupole bulbeuse Bulk = Massive: Massif Burial-vault: Caveau (funéraire) Burning process: Cuisson Burnish stick: Brunissoir Burnishing: Brunussage Burnt ochre: Ocre brillée

Bus terminal: Terminal d'autobus Bust: Buste Bust sculpture: Bustier Byzantine art: Art byzantin Cabinet of medals: Médailher Caisson: Caisson Calambour: Calambour = Calambac Calathiform; Galathiforme Calcination: Calcination Calligrapher: Cathgraphe Calligraphy: Calligraphie Cameo: Camaieu, Camée Cameo engraving: Gravure en camaïeu Campaign: Campagre [archéologique] Campaniform capital: Chapiteau campaniforme Campanile: Campanile Canary yellow: Jaune serm Candelabrum: Lampadaire = Chandelier Candlemas: Chandeleur Cane: Canne Canephora: Canéphore Caning = Cane work: Cannage Canon = Rule ofproportions: Canon Canopy: Dais en plerre Canopy = Baldachin: Ciborium = BaldaaumCanted: Abattu Cantoned: Cantonné Canvas: Canevas, Totle (peinte) Canvas painting Penture sur toile Capital: Chapiteau

Capital letter: Lettre capitale,

Lettre majuscule

de beauté

Audience room: Salle d'audience Aud.tonum: Auditorium Augustinian art: Art augustéen Aurignacian: Aurignacien Authentic: Authentique Author, Auteur Authority: Autorité Autograph album: Autographe Automatism: Automatisme Avant-gard: Avant-garde Aventurine: Aventurine Awkward = Gauche: Gauche Axis: Axe Axonometric: Axonométrique Aztec art: Art aztèque Azulejos (Painted tile): **Azulejos** Azure Azur Azure, bright blue: Lazultte

B

Babbler Barbouilleur Babylonian style: Style babylomen Bacchie: Bachique Back: Verso Back-curtain. Toile de fond Back enamel: Contre-émail Back view: Vue de dos Background: Fond = Arrièreplan, Lointain Backward art Art arriéré Bad taste: Mativais goût Bad-work: Malfaçon Badge: Badge Badgerhair brash Blaneau Baetyl = Sacred stone: Belyle Bag' Coussinet Baked brick: Briques cuttes Baked clay = Busnt clay. Terre cuite

Balance: Equilibre Ballad song: Romance Baluster - Railing: Balustrade Balusters: Balustres Bambino: Bambino Bamboo: Bambou Band: Bande, Rabat Band column: Colonne d'appareil Baptistry: Baptistère Barbotine: Barbotine Barefoot: Pieds nus Bareheaded: Tête nue Baroque style: Style baroque Barrack: Caserne Barrel = Tambour band = Drum: Tambour de coupole Barrel vault: Voute en berceau Barrier: Barrière Base: Base Base ornaments: Griffes Basement: Soubassement Basement = Cellar: Sous-sol = Cave Basilica: Basilique Basm: Cuvette (en), Vasque Basket: Panier Basket-handle vault: Voute en anse de panier Batik: Batik Battle of the giants: Gigantomachie Battle painter: Batailliste = Peintre de batailles Battledore = Racket: Raquette Bauble = Trifle: Bagatelle Bay: Travée (de nef) Beads: Perle de verre Beak-head: Tête plate Beam: Poutre Beatem earth: Pisé Beauty: Beauté Beauty mark = Mole: Grain

Before all letters: Avant la Beige: Beige Belated style: Style attardé Bell: Campane Bell-tower: Clocher Bellshaped: Campaniforme Belt of column: Ceinture de colonne Belt of iron: Frette Belvedere: Belvédère Bench: Banquette Benedictine (style) Bénédictin (ordre de) Bent axis: Coudée Bergamot tapestry: Bergame Berninesque: Berninesque Bevel: Biseau Bezel: Chaton Bibliography: Bibliographie Biennial: Biennale Biennial exhibition: Exposition biennale Binding: Cartonnage Bird's eye view: Vue à vol d'oiseau Bismuth painting: Peinture au Bismuth Bistre: Bistre Bistre wash: Lavis de bistre Bitumen: Bitume Black: Noir Black lead: Mine de plomb Black lead drawing: Dessin à la mine de plomb Blackish: Nourâtre Blacksmith: Forgeron Blank: Aveugle Blank page: Page de garde Blaue Reiter (Det): Blaue Reiter (Der) Blemish: Défaut Blind alley: Impasse Blind arch: Arc aveugle Blister: Boursouflure Block: Bloc

Zoomorphiques Animated cartoons: Dessins animés Animated landscape: Paysage animé Annex: Annexe Annular: Annulaire Annunc.ation: Annonciation Anonymous picture: Tableau anonyme Antefix: Antéfixe = Palmette Anthropoid: Anthropoide Anti-art: Anti-art Anti light: Contre-jour Anti-passeism: Antipasseisme Antichambre = Anteroom: Antichambre Antiquated style: Style archaique Antique art: Art antique Antique dealer = Antiquarian: Antiquaire Antiquities: Antiquités Apadana: Apadana Apartment: Appartement Aperture: Aperture Apex: Sommet d'un arc Aphrodite: Aphrodite Apocalypse: Apocalypse Apocrypha: Apocryphe Apodal = Footless: Apode Apollo: Apollon = Apollo Apostles: Apôtres Apoxyomen = Scraper: *Apoxyomène* Applied art: Art appliqué Approach: Moyen Apse: Abside Apse = Apsis: Chevet = Apse-mosaic; Mosaïque absidale Apsidal: Absidale (chapelle) Aqua-fortis: Eau forte, Gravure à l'eau-forte Aquamarine: Aigue marine,

Aquamanne Aquatint: Gravure au lavis -Aquatinte Aqueduct: Aqueduc Ara Pacis: Ara Pacis Arab calligraphy: Calligraphie arabe Arabesque: Arabesque Arc: Arc Arcading: Arcature Arch: Arche Arch of triumph: Arc de triomphe Archaeology: Archéologie Arched = Curved: Cambré Archement toothing: Archère Archière Archery window: Archère Archetype: Archétype Architect: Anchitecte Architectonic: Architectonique Architectural maquette: Maquette d'architecture Architecture: Architecture Architrave: Architrave Archivolt: Archivolte Archstone: Voussoir = Claveau Archway: Arcade Area: Aure Arena: Arène Argenture = Silvery: Argenture Arid: Ande Armature: Armature Armenian bole: Bol d'Arménie Armory: Armorrie Armory = Blazon: Blason Armory show: L'Armory Arrangement: Arrangement Art: Art Art city: Ville d'art Art critic: Critique = Salonnier

tableaux Art historian: Historien d'art Art of advertising: Art publicitaire Art of charms: Art des agréments Art of printing: Art d'imprimene Art patrimony: Patrimoine Artemis Artémis Artifice: Artifice Artificial: Factice Artificial marble: Marbre factice Artificial stone: Pierre artificielle Artist: Artiste Artistic: Artistique Asbestus: Asbeste Ascription: Attribution Ash-grey: Cendré Ashlar: Pierre de taille Ashlar = Rectangular: Rectangulaire Ashtar: Ishtar = Ashtart Aspectus: Aspectus Assemblage: Assemblage Assyrian art: Art assyrien Assyriology: Assyriologie Astragal: Astragale Astrolab: Astrolabe Asymmetry: Asymétrie At right angles: En retour d'équerre Atmosphere: Milieu Atmospheric: Atmosphérique Atrium: Atrium Attic style: Style attique Atticism: Atticisme Attitude: Port = AttitudeAttitude = Postare: Posture Aubergine: Aubergine Auburn = Chestnut: Châtain Aubusson: Aubusson Auctioneer: Commissaire priseur

Art dealer: Marchand de

A

Abacus: Abaque, Tailloir Abbey. Abbaye Ablution room: Latrines = Cabinet Absolute art Art absolu Absolute deviation Déviation absolue Abstract art: Art abstract Abstraction: Abstraction Abutment: About Academical style: Style académique Academism: Académisme Academy: Académie (des Academy of Art: Ecole des beaux-arts Acanthus: Acanthe Acanthus leaf: Feuille d'acanthe Accession: Acquisition Accessories: Accessoires Accord: Accord Accumulation: Accumulation Accuracy: Exactitude = Précision Acephalous: Acephale Achemenid epoch: Epoque achéménide Acheropit. Achéropite Acheulean epoch: Epoque acheuléenne Achy grey: Gris cendré Acoustics: Acoustique Acropolis: Acropole, **Oppidum** Acroter: Acrotère Acrylic: Acrylique Action painting: Action painting Actual size: Grandeur naturelle Adaptation: Adaptation

Additional burden:

Surcharge Adherence: Adhérence = Adhésion Adjoining: Accolé Adobe: Adobe Adorned with flower of lily: Fleurdelisé Adornment: Ornement Adviser = Consultant: Consultant Advisory: Consultatif Aeration = Airscop:Aération Aerial perspective. Perspective aérienne Aerial view: Vue aérienne Aero painting: Aéro-peinture Aesthetic value of construction: Valeur esthétique de construction Aesthetician: Esthéticien Aesthetics: Esthétique Affected: Maniéré Affectedness: Préciosité African-art: Art africain Agate: Agate Aggregation: Agrégation Aghalibide epoch: Epoque aghalibide Agora: Agora Agrarian reform: Reforme agraire Agreement: Agrément Agregation: Agrégation Aileron: Aileron Aims = Objectives: Buts Airfield: Aérodrome Ajanta: Ajantá Ajustment = Adornment: Austement = Omement Akkadian art: Art akkadien Alabaster: Albâtre Alarifs: Alarifes Albarello (drugjar): Albarello Album: Album Alcove: Alcôve Alexandrian art: Art

alexandrin Alive - Vivid: Vivant Aljamiado: Aljamiado Allocation: Allocation Allocation of a sample: Allocation d'un échantillon Almohade art: Art almohade Almondshaped: Amande Altar: Autel Altar piece: Retable Amaranth = Scarlet: Amarante Amateur: Amateur Amazonomachi: Amazonomachie Amber: Ambre Ambiguity: Ambiguité Ambonoclast: Ambonoclaste Ambulant: Ambulant Amphitheater: Amphithéâtre = Gradin Amphora: Amphore Ample: Ample Amulet: Amulette Anachronism: Anachronisme Anadyomene: Anadyomene Anaglyph: Anaglyphe Analysis: Analyses Anamorphosis: Anamorphose Anarcho-nibilism: Anarchonihilisme Anastaltic: Anastaltique Anatomical-figure: Ecorché Anatomy: Anatomie Ancient: Ancien Andiron: Landier Androcephal: Androcephale Angle = Corner: Angle Angle of face: Angle facial Anguipede: Anguipède Angular pediment: Fronton angulaire Animal painter: Animalier, Peintre animalier Animal style: Style animal ou zoomorphe,

	1
	•
	•

2

زفْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند Zeus

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعره

النسر والصولجان والصاعقة)

كَالَّهُ كُلُّمُ كُلُورة (ألهرم الرافديّ Zıkurat = Zıggurat

قُورة (الهرم الرافديّ Zıkurat = Zıggurat المُدرَّج، وهو معبد تصاعديّ) (صورة: ٥٩)

ZincخارصینZincographyزنکوغرافیا، الحَفْر الزُنکيّ

زركون (ماس صنعيّ من سيليكات Zircon

الرَّر كوبيوم)

Zone منطِقة

تُعليم المناطق Zoning

إفريز بزخارف حيواني Zoophore

Woot

ف المَوْحِيَّة)، Waves	أُمُواجِ (نُطلَق على الزَّحار
ع الموجية ١٤ ١٠٠٥	اللواج اللفاق على الوحار. زخارف مُموَّجة
Wine	
Wax	شَمْع تَ
Waxing	تَشْميع، تَلْميع
Way	فڑب عد دد
Weight	وَزُن، ثِقْل
Wheel	دولاب دَوّار
	أبيض (لون يضمّ جميع ا
إلى لهذه الأموان)	الشبعة، وتُمكن تحليله
White heigtening	لَمُسات بيضاء [لإبراز
	الصُّورة]
White lead (إسفيداج (بياض الرَّصاص
White marble	الرُّخام الأبيض
سیاض) Whitewashing	تَكُليسُ (طلى الجدران باأ
Whity brown paper	وَرَقَ خَشِن [َأَسْمر]
Wicket-gate	باب عالِ صنبر، كُوَّة
Width	العَرْض (عكس الطُّول)
Window	نافِذة
Window-dressing 4	عَرْض [في واجهة المحلّ
	أَنْمُينَ الْعَرضَ، النَّشر (
	في خزائن المحلّات الدّ
Window shutter	مِصْراع [النَّافلة]
Wine-cup	كأس إغريقيّة
Wing	جَناح [في حرم معبد]
الأجنحة) Wingless	1 4
	حفَّار على الخشب، مُقطَّ
	الخشب، نُحَات خشييّ
	النَّحْت المخشيق، النَّقش ع
	الخشب (صوره: ۱۳۰)
Wood sculptor	نتحاث خشيق
Woodeu.	نَفُش على الخَشَبِ نَقُش على الخَشَب
Wooden core	هنگل، ئواة هَيْكُل، ئواة
Wooden core	هيدن، نواه

أثر، عَمَل Work عَمَل، إنتاج Work - Production حقيبة شغل Work bag أثَر فنَّيّ (عمل فنَّيّ مصوع بالبد Work of art المُبدعة)، عَمَل فنِّي، إنتاج فنِّي قُماش مُقَصَّب أو Worked with gold wire بُنَّاء، عامل Worker مُسْكُن العمّال Workers dwelling مِثرَر العمل Working apron تَحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في Working up بطاق العمل) دُوَيْدِيّات (زخارف Wormlike ornaments دُوَ يُدِيَّة) أسلوب (في الموسيقا والرَّسم)، خَطَّ،

X

طِباعة خشبيَّة (يحمر الخشب فيُصيح روسمًا)
النَّقْش على الخَشَب Woodcut النَّقْش على الخَشَب (استعدادًا للطَّع)
رواق مسقوف (كان يستعمله الرومان Xyste لدَّااضة)



الصوف

Yard	فناء الدار
Yellow	أصفر (لون أساسيّ)
Yellow lake	أصفر مُخضَرّ
Yellowish	مُصِفَرٌ ، مُذَمَّت

	أوجدها أوتوديكس)
سرها Vermiculated	دُوَيْدي الشَّكل (زخرفة، عناه
	تُشبِه الدود)
Vermilion = Cinna	أحمر زِنْجَفْر (أحمر har أحمر
	صارب إلى الزُّرقة)
Versatile	مُتعلَّد المُواهب
Version	تَرْجَمَة [موضوع أو صيغة]
Vertical	شاقولتي، رأستي
Vesta = Hestia (فيسنا (ربَّة البيت عند الإغرية
Vestiary	فستحب
Vibrating	نوسيء مُهتَزّ
Vice	لَوْلَب
Victorian epoch &	العَصْر الفكتوريّ (عصر الملك
ت معماريَّة وفائيَّة	منحتوريا وفيه سادت اتُّجاها
القرن ۱۹)	مُتميَّزة في إنكلترا في نهاية
Victory	النَّصر
View	مَنْظر
Viannita i	Art Control of the Co
, صغير Vignette	الكُرَيْمة، رَشْمَة خِاصَة، نَقْش
, صعیر vignette	الكرَيْمة، رَسْمَة خاصَة، نقش (يُضاف إلى الطُّوابع)
ر صعیر Vignette-engraver	(يُضاف إلى الطُّوابِع) مُزَخْرِف [رسوم سُفّافة]
	(يُضاف إلى الطُوابع) مُزَخْوِف [رسوم شفّافة] دارة (بيت مُستقِلَ صغير)
Vignette-engraver	(يُضاف إلى الطُّوابِع) مُزَخْرِف [رسوم سُفّافة]
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخْوِف آرسوم سُفّافة ا دارة (بيت مُستَقِلَ صغير) فيللا (بيت صغير مُستَقِلً) قَرْية
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village	(يُضاف إلى الطُوابع) مُزَخْوِف [رسوم شفّافة] دارة (بيت مُستقِل صغير) فيللا (بيت صغير مُستَقِلً)
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخُوف آرسوم شَفَافَة } دارة (بيت مُستَقِلَ صغير) فيللا (بيت صغير مُستَقِلً) قَرْية رُخوف السَّرِع أو الكرمة (دَضَ
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch	(يُضاف إلى الطُوابِم) مُزَخْوِف آرسوم شَفَافة الله وارة (بيت مُستقِل صغير) قيللا (بيت صغير مُستقِل) قَرْية رُخوف السَّرِع أو الكرمة (قضا يحمل عنقود عنب) وَرَقة الكَرْمة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril	(يُضاف إلى الطُوابِم) مُزَخْوِف آرسوم شقافة الله المُوابِم مُنَخْوِف آرسوم شقافة الله البيت مُستقِلٌ صغير) قَيْللا (بيت صغير مُستقِلٌ) تُرْخرف السَّرع أو الكرمة (قضا يحمل عنقود عنب) وَرَقة الكَرْمة وَرَقة الكَرْمة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril	(يُضاف إلى الطُوابِم) مُزَخْوِف آرسوم شَفَافة الله وارة (بيت مُستقِل صغير) قيللا (بيت صغير مُستقِل) قَرْية رُخوف السَّرِع أو الكرمة (قضا يحمل عنقود عنب) وَرَقة الكَرْمة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril (الق والأحمر) Virgin of Tenderne	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخْوف آرسوم شفّافة الله دارة (بيت مُستقِل صغير) قيللا (بيت صغير مُستقِل) قُرْية تُرْية يحمل السَّرع أو الكرمة (قضه ورَقة الكَرْمة تَشابُك عصون الكرمة (زخرفة تشابُك عصون الكرمة (زخرفة بنفسجي (لون مُركِّب من الأزعد عدراء الحتان (صورة عدراء الحتان (صورة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril (الق والأحمر) Virgin of Tenderne	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخُوف آرسوم شَفَافَة الله السَّرِق صغير) دارة (بيت مُستقِل صغير) قَرْية تَرْية يحمل عنقود عنب) يحمل عنقود عنب) وَرَقة الكَرْمة تَشْابُك عصون المكرمة (زخرفة تَشْابُك عصون المكرمة (زخرفة تَشْابُك عصون المكرمة الخرمة الخرمة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril (الق والأحمر) Virgin of Tenderne	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخُوف آرسوم شفّافة الله دارة (بيت مُستقِلٌ صغير) قرية قرية رُخوف السَّرع أو الكرمة (دَف رُخوف السَّرع أو الكرمة (دَف وَرَقة الكرمة التَّرمة عنب) بَنَفسجيّ (لون مُركِّب من الأز عذراء الحنان (صورة SS النارمة البيريطي المنراء بالأسلوب البيريطي براعة، وُلوع بالتُّحف الفنيَّة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril (Violet (رق والأحمر) Virgin of Tenderne	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخُوف آرسوم شَفَافَة الله السَّرِق صغير) دارة (بيت مُستقِل صغير) قَرْية تَرْية يحمل عنقود عنب) يحمل عنقود عنب) وَرَقة الكَرْمة تَشْابُك عصون المكرمة (زخرفة تَشْابُك عصون المكرمة (زخرفة تَشْابُك عصون المكرمة الخرمة الخرمة
Vignette-engraver Villa Villa = Bungalow Village Vine-branch Vine-leaf Vine-tendril (Violet (رق والأحمر) Virgin of Tenderne	(يُضاف إلى الطُوابِع) مُزَخُوف آرسوم شفّافة الله دارة (بيت مُستقِلٌ صغير) قرية قرية رُخوف السَّرع أو الكرمة (دَف رُخوف السَّرع أو الكرمة (دَف وَرَقة الكرمة التَّرمة عنب) بَنَفسجيّ (لون مُركِّب من الأز عذراء الحنان (صورة SS النارمة البيريطي المنراء بالأسلوب البيريطي براعة، وُلوع بالتُّحف الفنيَّة

المعائد، المَرْدود (دراسة اقتصاديّة المَرْدود (دراسة اقتصاديّة المُرْدود (دراسة اقتصاديّة الله الله الله الله علاقة بالرُّؤية)

Visual

Vitruvians

خطرونيّات (رخرفة حلزونيّة مُنكرّرة)

Voice

Voluce

Volume

Volume

Voluptuous = Sensual

Volute

Vulcan

فولكان (إله النار عند الرّومان رهو ميفايستون عند الإغريق)

W

جدار المبكى [في القدس] Wailing wall كُسُوة جداريّة Wainscot = Wooden Wainscoted Wall سور (صوره: ٦٤) Wall = Enclosure صُور جداريّة Wall image فُسَيْفِساء جداري Wall mosaic لَوْن، ألوان حارّة (الأحمر Warm colours والأصفر والبرتقاليّ) السَّدى (خيوط السَّجَّاد الأفقيَّه، واللُّحمة حيوط عموديّة) Warping رَسْم بالحبر المُحَقَّف Wash بَرِينَ لُوْلُوٰةَ Water (of pearls) رَسُم ماثتي (بالألوان المائيّة) Water-colour بُرْج المآء، صِهريج Water tower ابريق (بشكل حيوان، من الفيون Waterjug المعدنية التّطبقية) عَلامة [مُشفَّفة في الورق] Watermark زُخرف مَوْجي Wave moulding ornament

أَمْغَر تُرايِيّ (لون تراييّ بلون المغرة) Umber بُنِّين محروق (لون) Umbra بُنِّيَ ميينًا (لون يُنسَب إلى Umbra of Sienna مدينة سيبنا الإيطالية) آبجر ناشف Unbaked clay سَليم (أَنْر غير ملموس وعبر مُشُوَّه) Undamaged تُحت سطح الأرض، سرداب Underground تُحاتُ [أسفل الجدران] Undermining طِلاء التّأسيس (على النخزف) Underpaint مُتموَّج Undulating النطالة Unemployment تُفارُت، عدم التَّعادل Unevenness النَّاقِص (العمل الفنِّيّ غير المُكمّل Unfinished مثل بعض منحونات ميكل أبحلو) طين مُشوي [قليلا] Unglazed porcelain النُعْفُل (عمل فنِّي لا تُعرف مويَّته) Unidentified Uniface وحيد الوجه مَعْرَض عالَمي (معرض – Universal exhibition حصاري بُمام كل عشر سبوات مي بي ما) مُؤْمِهُول، غير معروف Unknown أَنْفُ، غير مُثْمُور Unpublished = Inedited (عمل أو محطوط غير منشور ومدروس) كَشْف، تَخْليص [لوحة فُسَيفُساء أو Unveiling فر بسك كانت مُغطَّاة] السَّدي العموديّ (حياكة - Upright = High warp بالنُّول العسودي كالفويالال) وُحُدَة سَكنيَّة حَضَّريَّة Urban dwelling unit التُّحضُ Urbanisation العُمْران (تنظيم Urbanism = City planning المُدن) يُسَبِ للزيبِ أو براكستيل، عُثِر عليه في جريرة المُمواتيّ (مُنطِّم المُدن Urbanist = City planner Urbanization

أوربًا (اسم بن ملك صور احتطفها زفس Urope على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارة أوريا) مُستعمَل، بال Used نفعي Utilitarian خيالي، طوبائي Utopist

V

الونداليَّة (نزعة لتحطيم الآثار Vandalism والأعمال الفنَّة) خُطُّ الهروب [في المنظور]. Vanishing line نُقُطة الهُروب [في المنظور]. Vanishing point متهمير Variant نُونيق (طلاء شقّاف) Varnish مشح الطلاء Varnish removal بُرُنقة، تُلْميع Varnishing متاحف الفاتيكان Vatican Moseums غَقُد (سقف مُقَوَّس) Vault رقامة المُقود Vaulting غَرَبة، غَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات Vehicles خماره نقاب Veil الرُّقُ (من جلد المجل أو Vellum = Parchment العزال، يُكتب عليه بعد تحضيره بالتَّمليم) Velvet ڤيڻوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي Venus أَفروديت عند الإغريق). فينوس كنيديا (تمثال فينوس Venus of Cnide للَّحَات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) فينوس ميلو (تمثال لڤينوس Venus of Milos مبلو، موجود في متحف اللُّوفر) (صورة ' ٩٣) ومُحطُّطها) الحقائقيَّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ Verism التَّمدُّن، التَّحفُّم

Transport	النَّقْل	Trophy	نَذُكار النَّصر
Transport n	شَبَكة المُواصلات etwork	Troubadour gothic style	أسلوب تروبادور
Travelling e	xhibition = Circulating		القوطي
exhibition	مَعْرَض جَوَّال (مُتنغِّل)	ر، سُختصر Truncated	مَقْطُوع، مَجْدُوع، مَبْتُو
Ireasure	كَثْرَ، خَرْنَة	Trunk والهرم أو	صُندوق للأمتِعة، جِلْع
Tree	شبجرة	,	الميخروط]
Trefoil	زُخرف النَّفل (قرطيّ، مُؤلّف من ورقا	Tudor arch	قؤس مُفَلطَح
	تلاثيَّة القصوص)	ر ينت في الأنهار) - Tulip	الخُزامى، التُّوليب (زه
Trofoil plan	مُخطِّط نَفَليّ (ثُلاثتِ الفصوص)	Tumble frame	يناه مُفرَغ
Trolllage	تشبيك تغريش	بناء حجريّ Tumulus	الْجِشُوة (لَمّة تراب، أو
Treillis	الشَّبَك، شبكة شعريَّة		مىخروطىّ فوق قبر)
Trends	اتِّجاهات	Tunnel	النَّفَّق
Trepan	مِثْقَابِ (يسعمله النَّمَات)	Turpentine (ph.	زيْت الثّربَنْتين (زيت الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Tressed	مُضْفُور	Turquoise	ف يرور زيّ (لون أزرق)
Trestle	خشبة المسرح، حامِل [رباعيُ القوائم]	Tusk	تاب الفيل
Trial excava	سَبْر أثري (الحفر الاستطلاعيّ) ıtion	Twilight = Penumbra	ظُنيْل
Trial-proof	نُسْجَة التَّجربة (في المطلعة)	Twin bill	لَقَار برأسين (كالقُدّوم)
Triangle	مُثلَّث	Twisted stump	فُتالة، ورق فتيل
Pribune	رواق عالي، مِنْشَة	Two dimensional space	العَمَيَّز ذو البعدين
Trichromy	الطباعة بثلاثة ألوان	Two-third length portrait	صورة حتى الرُكبة
Tricoloured	ثُلاثتي اللَّون	جمهة البناء أر Tympanum	لَّوْحة العجبهة (مُثلَّتُه في
Trident	مِزْراق [ثلاثتي الأسنان] . مِزْراة		البخزانة)
Triennial ex	مُعْرَضُ ثُلاثيّ الحَوْلُ (يُقام - mibition	Туре	نُموذَج، مَمَط
	کلّ ثلاث سنوات)	الطُّباعة) Typography	فنّ الطُّباعة (طريقة في
Trifoiled	تُلاثنيّ الغصوص	Typology (تشكيله)	النُّنميط (دراسة النَّمط و
Triforium	عَقْد ثُلاثي الأقواس		
Triglyph	للاثبة الأخاديد	U	
Trilith	دُلْمِنِ ثلاثيّ الصُّخور	amaaaadaameebhusaalmaleedambhudeesebhuheey yh e pm agaana aa	n. maran - nanananamas — makhashmadar shibibbin shibibbin hadi
Trimmed	مُوشِّى [قماش] (النَّلوين بالوشي)،	Ugliness	القُبْيح قسيح
	مُزيِّن [بناء أو كتاب]	Ugly	
Tripod	حامِلِ (تُلاثنيّ القوائم] ، أنفية (مسد	Ultimate (painting)	العمل النصويري الأخير
	للُّوحة)	Ultra violet rays	أشئة فوق البنفسيجيَّة
Triptych	لَوْح ثُلاثي المُشاهِد	Ultramarine	أزرق بحري

قَوَّم، جَلَس To straighten	جذع إىسان بدون رأس وأطراف)
رَسَمُ [مُخطَّطُا} (رفعَ مُخطَّطُا) (رفعَ مُخطَّطُا	حنية، أخمص، قوصرة (إسورة في عامود) Torus
ديّغ الجلد (حمله صالحًا للاسعمال To tan	تُسْكاني [طراز] أو توسكاني (يعود إلى Toscan
الصَّناعيّ)	تسكانيا في شماليّ إيطالياً)
To trace = To copy	تاج تسكانيّ Toscan capital
أعاد، نَقُل، حَوَّلُ To transfer	النَّظَامِ التَّسكانيِ (مطام معماريِّ Toscan order
To tuck up • شُمَّر	نسبة إلى منطقة توسكانبا في شمالي إيطاليا)
سَعَّر اللَّوحة ، ثُمَّن عملًا فنَّيًا To value	الطَّوْطُم (تمثال بدائيّ يُمثِّل كائنًا حيوانيًّا له Totem
كَوَّر، خِدَّب To warp	مكانة قدسيَّة عند القبيلة)
لَوَّن، ظَلَّل بِالأَلُوانِ المائيَّة To wash	لَمْسة Touch
سَحَب [لوحة من عرض البيع] To withdraw	Tourism السّياحة
Toilet تُرْيين	الصَّناعة السَّياحيَّة Tourist industry
القَصْر [في طليطلة] (من Toledo palace	البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل نبي Tower
المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج	باریس وبرح القاهرة) (صورة: ۲۳)
العرب ولكنّها ذات أسلوب إسلاميّ)	مَركز المدينة Town center = Down town
النَّدرُّج اللَّونيّ (حسب تدرُّج الألوان Tonality	تَنْظيم المُدن، مُخطَّط عمرانيّ، Town planning
الْقَرْ حَيُّهُ)	تَخْطيط المُدُن
اللَّوْن، دَرَجة اللُّون اللَّوْن عَرَجة اللَّون اللَّوْن عَرَجة اللَّون اللَّوْن اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	مِثْراس، سور Rempart مِثْراس، سور
قُوَّة اللَّون أو قيمته اللَّونيَّة Tone value	الرِّقامة، صناعة أشياء فنَّيَّة صغيرة Toy-making
تَغْيِير من لون الأخر Toning of proofs	آثار (بقايا المُنشَآت) Truces
Tool isla	الرَّسيم [على الورق الشَّمَاف] Tracing
مِلْطَاس، مِلْطُس (مطرقة Tooth-head hammer	رَق شافَ، كالك Tracing paper
لتسوية المحجر)	تَقْلَيد، عادة Tradition
تَشْنَين (حَفْر أو رسم أو زخرفة على - Toothing	سَرُيان المُرور Traffie flow
شكل الأسبان)	المُصالِب (الجناح المُنصالِب في عمق Transept
Toothing stone والمنافئ	الكياثس)
ياقوت، توبان طَفان آوبان	التَّجِلِّي [المسيح] Transfiguration
مَوْضُوع، عُمَصُو فَنِّي Topic = Theme	Translucent مُقَانَى، شَانَّى
الطويوهرافيا (علم وصف الأرض Topography	مياء شانّ Transhicent enamel
_	Translucent enamel = Over metabic
عِلْم التَّضاريس؛ عِلْم الأرض عِلْم التَّضاريس؛	صِناعة الطُّلي بالميناء أو قشرة نحاسيَّة foil
جليلة زخرفيَّهُ Torsade	للميناء
جِذْعِ [التَّمثال أو الصّورة] (عمل فنّي يُمثُل Toiso	شفاف Transparent

To how!	التَّلُوين المُتنافِر	To prick	رْسَمُ بالتَّـقيط
To idealize	وَسَمَ بِالْأَمْثِلِ	To profile	جعله جانبيًا
To identify	طَابَقَ، تحقَّق من الهويَّة	To puddle .	خَلَطَ [اللُّون]
To mangurate	دَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشَأة)	To quench	أَطْفَأَ، لَطُّف [اللَّون]
To mk	حُبِّر	To raccord	وَصَلَ [قطعسين]، كَمُّل
To interleave	ضُمَّن صفحة ببضاء في كتاب	To raise	أَقَامَ [تمثالًا] ، نُصَب، عَزَّرْ، قَوْ
To interpret	أَوَّلَ، فَسَّرَ، تَرْجَمَ	To rase	كَسُعُ، نَقَضَ [بناء]
To knock	طَرَقَ [المَعدِن] بمِطْرَقَة فلسكَّله	To re-erect	أعاد رفع [عمود]
To lacquer	طُلی باللَّک	To realize	حقَّق، جمنه واقعيًّا
الزُّنق)، To level	مَنَوًى (تأكُّد من سَويَّةٍ ما بميزان	To recast	سَكَب ثانيةً، ضَهَر ثانيةً
	وَصَلَ قطعتين مُختلِفتين	To recondition	أصْلحه، قَوَّمه
To magnify	تَكْبير	To recut	أعاد التَّشْذيب والنَّحت
To make up	طَرَى، مَوْهَ	To reduce	صَغِّر
To melt	شبَك، أَذَابَ، صُهَر	To reflect	عُكْسَ، رِدَ
To mend	رَ تَقَ [القماش] (رقَّعه)	To refresh	أَنَّعُش [اللَّون]
To miniaturize	- نُمْنَمَ (رسم بدئَّة ولؤَّن بمساحات	To regenerate	أحيا الألوان (جعلها نقيّة)
ەي مخطوطات،	غير مُدرَّجة مواصيع إيضاحيَّة	To reign	سيطن خكم
	كالمُنمِّمات الفارسيَّة)	To remove	لْقُلُ، خُوْلُ [عملًا نَنَيًّا]
l'o modernize	خَدَّث، عَصَّر (جعله حديث	To represent	مَثْل
	مُعاصرًا)	To resemble	شابَه، حاكى
To obliterate	طَيِّس	To restore	رَمُّمَ [لوحة أو أثرًا]
To outline	خطط بإجمال	To retouch	نَقِّحٍ وَصَعَّح وَوَضَّح
To paint with exc	تَأَنَّقَ في النَّصوير essive care:	To rework	ضلغ
To paste again	التَّلصيق المُجِنَّد	To roughen	تَطْبِيعِ النحجر، تَضْريسُه [بواسطة
To patronize	رُحي [معرضًا]		مطرقة مُضرَّسة]
To pick	لَطَسَ (طيُّس)	To scal	خَتِّمَ، رَشَمَ (بحاتم أو روشم) –
To pick out by co	التَّحديد بتضادٌ الألوان lour	To shade	ظَلَّنَ
قَلَ، To plane	سَوَّى [لوحًا] (حعله سويًّا)، صَا	استعدادًا To sit	جَلُّس [للثَّصوير] (أحكم محلسه
	فبخراء سنحج		لنصويره)
To polish (4.	- شُذُّب [الشَّيء] (أزال النُّتوءات ا	To skin (a facad	شادَ، شبَّك، طَتَن [واجهة أو (e
	صُفَلُ		جدارًا]
To portray	صَوَّرَ الوجوه	To stamp	طَنعَ، مُهَرَ، خُتَمَ
To prettify	جَمَّل، زُبَّن	To stand out	بَرُزُ [عن الخلفيّة]

To blast - To blow	نَهَخُ [الرُّحاج]	To dress a window	نمَّق العرض، نَشَر (عَرَض
To blend the colours	ذَوْبُ الألوانَ، مَذَقُ	(الأشباء في واجهة أو خزانة)
ء أو الزُّيت)	(الألوان مُخفَّمة بالما	To dull	أُخْمَدَ [اللَّون أو الشَّكل]
To blot out	منطب	To dye	صَعَعْ، خَضَبُ
To brighten up	لَمُّعَ [الألوان]	To embellish	خِمُّل، رُوِّق
بالفرشاة To brush	رَسَم بالفرشاة، ضَرَب	To emboss	ضَغَطَ، نَفَّرَ، أَبْرَزَ
To camouflage = To dis	مَوْه، نَكُر guise	To emboss = To l	دَهُبَ [القماش] ، brocade
To carry = To execute	نَفَّذُ		وَشَاه
To carve	ثَقَّب، حَفَر	To encrust = To	- W-
Fo chamfer	حَرّف، شَدّف [الحاقة]		معدنًا أر عاجًا في حفر)
To clear	نُزَعُ الرَّدم	To engrave	خَفْر، نَقْش
To clear away	رَخُلُ [الرَّدم]	To enlighten	فَتَّح [ألوانه]
To clip	قَصَّ، قَرَضَ	To crase	طَمَس، مُحا
To coat	كسا ثانية	To erect = To rai	شَبُّدَ، رُفَعَ، أقامَ، نَصَبَ se
To coin money	- سَكُّ العُملة، ضَرَبَ المُ	To expose = To e	عَرْضَ [في معرض] - xhibit
To colour (5)	َ لَوَّن، بَرْقَشَ (وزَّع الألو	To fade	جَعَلَ اللَّون شاحبًا
To contrast	تّمايُز، نَبايُن	To fill up	طَمَرَ
رق الكائك To copy	نَسَخ المُخطَّطات على و شَلَّب	To fix	ثَبَّت [صورة بَسْتِليَّة]
To cut down	ۺؙڵٞۛٮ	To fix the origin	حدًّ، وضَّح [المنشأ]
	خَرَطَ [الشِّيء بصورة مُس	To flank	حاذی (جعله مُحادِیًا)
	(وضعه على دڙار وٿ	To flatter	حَبِشْنَ، جَمَّلَ [صورة]
To damage	أضَرً، أفسد	To folio	رَيْم الصَّفحات
To darken	قَتُّمْ، سوَّدَ	To form	صاغ، شَكّل
To darn	رَفَأْ، رَئَّغَ	To fuse	ذُو ْ بَ
To daub	صَوْرُ بِٱلْوَانِ صَارِخَة	To galvanise	كَهْرْب، كَلْفَنَ (الكلمية، تعليف
بة، التَّفكيك To decipher	حَلَّ رُموز الخطُّ أو الكتا	(مَيْنَا،	معدنتي بواسطة الشُّوارد الكهر
To design = to draw	خَطَّطَ، رَسَمَ	To glue = To sti	ضمَّغ ck
To detach	اِثْتَلَعَ [الفسيفساء أو غير،	To goffer	طَنْغ، رشَمْ
To dirty	وَشَيْعَ، دَنِّس	To graduate = T	o degrade خَفَف تدريجيًّا
To disfigure (ممورته)	شُوَّةً [الشَّكلِّ] (أمده عن	To grate	نَحَتَ، حَزّ
l'o dismantle		To grind	سنخن
To distroy	هَدَمْ، خَرَّب، نَقَضَ	To heighten	أَبْرُزُ [الكتامة أو الصّورة بخطوط
To draw	رْسَمْ، خُطَّطً		[ملمي
	1		

وحاته ومخطوطاته)	مدريد، مشهور با	Theory	نطريّة
The Great wall	سور الصين	Thick	سُمِيك، تُخين
The Last Judgement		Thick set	مُنجَمَع
رحة ميكل أنحلو على جدار	مشهد فثِّيُّ مثاله لو	Thickness	سماكة [الشِّيء]
بي روما)	كنيسة السكستين	Thun	رقیق، رهیمی
The Last supper 5.15	العشاء الأخير، الماة	Thick set Thickness Thin Thread-like Three faced Three foiled arch	حيْطي الشَّكل
يُمثِّل السَّيِّد المسيح	(موضوع مسيحيً	Three faced	ثُلاثي الوحوء
المائده)	والحوارتين حول	I'hree foiled arch	قَوْسُ ثُلاثيِّ الفصوص
اريس. أضخم The Louvre	مُتحَف اللُّوفر (في با	Threshold = Sill (いい	عَتَبة (درجة في أسفل
ان قصرًا، ثمّ أصبح مذ	متاحف العالم، ك	(زهرة تُتُوَّج رمحًا Thyrsus	الشّمراخ، التّرسوس
تم تحفًا من أسحاء العائم	نابلىون متحفًا يص	رمة كان يحمله باخوس)	ملفوقا بأغصان الك
ات، ولوحات لجميع		Tiara	قَلنسوة، تاج
	المدارس مبد عص	Tie beam [المقد]	
The Mages = The Eastern		من الأهملة أو غيرها، Tier	نَسَق، صفّ مريض،
ات عبادة المبجوس أمام			إفريز زخوفي منعحو
	المسيح المولود)		مُضلَّماتِ القِبَّة
المثانين The Nabists	_	جِلْد النَّمِر) Tigorish	أَنْهَر (مُبقّع على هيئة
قین کان برآسهم سیروریه)		Tile	قِرُميد
لة البدائيين، في The Naives	-	Tile = Square	قِرْمید لَوْح مُریَّع مَعْمَل قرمید
تزعّمها روسّو)		Tile kiln	مَعْمَل قرميد
ميل The New Testament		Timber-roof (جَمَلون (سقف مُستَّم
	(في الكتاب المُقدِّ	Tin	قِصدير
جزر The Oceanians		به الزُّجاج فيصبح Tin-foil	قصدير المرايا (يُعْلَف
	الأوقيانوس)		مراية)
The Old Testament		قاشيّة (إناء أسطوانيّ Tin-pan	
ليئة حرّاه The Original Sin		نه العالية)	يضع فيه الفنّان رية
وهي موضوع عالمعه كثير من		Tincture	الصّبغة
	المُصوَّرين)	Tinctures	لَوْن، أَلُوان مينائيَّة
The Primitives	الفَنّانون البِدائيّون	Tinted	مَصْبوغ
The three graces	الفاتِنات الثَّلاث	_	صَفْحة العنوان (داخْلِ
Theatre	منشزح		ضُبَر [الكتاب] ، غلَّه
Theatrical	تمشرحتي	ى على النُّحاس في To bite	تُرَضُ (تأثير الحموض
Theorician	عالِم نظريٌ		الحقر)

Systems of construction أَنْظِمَة البناء Systyle مُتقارِب الأعملة [معيد] (المسافة بين أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر العمود)

Teak

جَدُول، قائمة، صورة في سقف أو Tablature Table رَقيم، لُوَيْح (لوح طيئيّ منفوش Tablet = Shelf عليه بكتابة مشماريّة) (صورة: ٥٣) غُرفة استقبال أو متحف الدار (بي Tablinum البيت الرّوماني) المخرام، المُحرَّم Taboo البُقْعيَّةُ (طريقة في التَّلوين المُبمِّم) Tachism البقعيون Tachists الوَّحْه الخَلْمَىٰ للعُمُّلَةِ، القَّفَا Tad الطَّلق (صبع أحمر تُصبّع به الجارد أو غيرها) Talc Tambour مُخطَّب، مَدْبوغ Tanned Tanning البساطة (فنّ البُسُط والسُّجّاد الفتي ومنه Tapestry الغويلان والأربسّون)، صِناعة السَّجّاد (أو السط الفُئيَّة بالنُّول البدوي) صناعة السَّجّاد، أفقى Tapestry = Low-warp السّدي مَشْغَل السَّجَّاد الفِّنِّي Tapestry factory رَفْق لَفْق Tapestry mending فَوْق (الحسّ بالجمال الفيِّي) **Taste** الوَشْم (صُور على الجلد بإبرة ولون Tattooing النِّيلَج) وَخْشِينَ (لوں) Tawny

زَخارف دَمْعيَّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) Tears أَنْظِمَة البناء تِقْنَيَّة ، نِقْسَ (لِإِتَمَانَ العلميِّ في الفَنِّ) Technique التَّقانة (علم الصَّنائع والمنون) Technology ركيزة بشكل إنسان Telamon المَعْبَدُ (مُوَلِّفُ من هيكل وسور خارحيّ Temple وسور داخلي) Temptation إغواء نَزْعة، اتَّجاء فنِّي Tendency مَلْعب كرة المَضْرب Tennis court خَيْمة [من القماش] Tent القسم الفاتر من البحمَّام الرُّومائيّ Tepid bath (الوسطالية) تِمثال وجهي مُنتَهِ Terminal figure عِلْمِ المُصْطَلَحات Terminology السطعم، الرَّصيف Terrace فَعَى الفُّسَنفساء Tessera الوصية، العَهْد Testament تترابيل (نصب رُباعي الأعمدة رومانيّ) Tetrapyl (checis AY) المنسوجات Textiles مُلْمس [اللُّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي Texture تتركها خامة التُّصوبير) Thatch = Quill قصبة [للكتابة] البَحْوَالُونُ (مُصوِّرُونَ رُوسَ من The ambulants القرن ١٩) صورة الرَّبّ [مُجسَّدة] The Ancient of Days الباوهاوس، بيت الممارة (مدرسة The Bauhaus منَّيَّة ومعماريَّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار قادها غروبيوس وأصدقاؤه) The Beautiful = Handsome البحميل، الوسيم انتُّوراة (الكناب المُقلِّس أو العهد The Bible القديم) لإشكوريال (مُتكف في The Escurial Palace

Structure	بِثْية	Sumptuousness فُضَامة
Stucco	زُخرفة جِصُّيَّة	مُصوِّر هاوِ (يرسم أيّام العطل) Sunday painter
Stucco-work	الزَّخرفة العِبصِّيَّة	البنية الفَوْقيّة Superstructure
Stucco-worker	عامِل العِجصَّبَات، جَصَاص،	ليِّن Supple
	المُزْخُرِف الجصّي	سِياد [التَّلوين المينائيّ]، مِسْنَك، حامِل Support
Studio	مَرْسَم، مُنْحَترَف، مُنْحَت	أطلنط (عمود بشكل إنسان) Supporting figure
يّ، العمل Study	وراسةً، ذَرْس، بَخْتُ (في المر	Supposed likeness قريب
	الثَّحصيريّ)	التَّعَوُّقيّة (اتَّحاه منَّيْ تجريديّ Suprematism
Study from nature	دِراسة عن الطّبيعة	عفلاتي قاده مالفيتش)
Study of nude	دِراسة عُرْي	Surface
Study of the nude	دِراسة العُرْيَة .	Surface coated paper وُرُقَ مَصْمُول
Stump	القِطْعة، النُجَذَيْع	السَّرياليَّة (مُعرَّبة، اتَّجاه في الفنَّ Surrealism
Stupa على Stupa	أَشْطُية (نصب نَحتيَ مِعْماريَ ب	النحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر مَن
	شکل هرم)	يُمثِّله: سلمدور دالمي) (صورة: ٢٢)
Style = Stilis	أسلوب، نمط طراز	Surrounding = Atmosphere جنق بيئة
Stylisation	النَّمَطِيَّة	سَبْر، مُسْمِع [المناطق الأثريَّة] Survey
أو نبط Stylised	مُنتَّظ (مُحرَّف حسب أسلوب	مُريب مُريب Suspected
	حاص)	إنْتفاخ، مُنتفِخ
Stylistic	نَّمُعليُّ (يتبع أسلونًا واحدًا)	عمود مُنتَفِخ Swelling column
Subdivision	الإقرار (تقسيم الأرض)	البِرْكة [للسّباحة] Swimming pool
Subject	مَوْضوع	Sword السيَّف، المُحسام
Subjective	ذاتين (غير موضوعين)	رمزيّ Symbolic
Sublime	الجليل، السامي، الجُوزل	الرَّمزيّة (اتَّجاه فنِّيّ شائع ويعتمد على Symbolism
Subsidy	إعانة	التَّرمير في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أطلق
Substruction	الأساس [في اللُّوحة]، أساس	مرّة على أسلوب غوِغان)
	[البناء]	التَّقائل، التَّناظُر، التَّعاطُف Symmetry
Suburb	ضاجية، رُبِض	السَّمْفُوسَّةِ، المَلْحة (القطعة Symphony
Suite of rooms	تَراصُف [النُّوف]	الموسبقيَّة غير المنائيَّة)
ن Sulphur yellow	أصفر كبريتين (كاشف قريب م	لكنيس (معد اليهود) Synagogue
	البياض)	Syndicate of craftsmen and artists
ا لاعاش (ق Sumer	سومر (حضارة رافديّة عاصمنه	الحِرَفْيَينَ والفُنَّانين
دیا) (صبورة: ٦٥)	٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غود	المُرحلة التُّركيبيَّة (في الأسلوب Synthetic
Sumptuous = Sple	فَخْم endid	التَّكَعِسَى)

	التَّجليد]	حجار ضخمة من	[المنهير] (طريق مُحدَّد بأ
Standard	مِعْيار	ِيّ الحديث)	العصر النيوليتيّ أي الحج
Standard measure	مِقْياس، مِقْيار	Stone-chip	كسارة الحجارة
Standing figure	صورة قائمة	Stone-cutter	بقاش في الحجر
Standing nude figure	العُزْية الواقِعة e	بجار Stone-cutting	تَحْت الأُحجار، تَقْطيط الأَح
Standing stone	الحَجَر المَنْصوب (النُّصب)	Stone-yard	وَرْشــة
Staple	مِزْلَج	Stonework	التَّحميب (العمارة بالحمى
State before letters	قبل النَّمام (طبعة في الحفر)		بالحجر غير المنحوت)
Static	ساكِن، جامِد	Storage pit ば	نَبُر: ج: أنبار (الصُّوامع العا
Station	مُحطَّة		للحبوب)
Statuary التَّماثيل	مَثَّالَ (صانع النَّماثيل)، نَعْمَت	Store-room	مَحْزَن، مستَوْدَع
Statue	يمثال (عمل فنّي مُجسّم)	Storey (one)	طابتى واحد
.کل Statue-column	التُّمثال العمود (عمود على ت	Storey = Floor	الطابَق [دَوْر في عمارة]
	نمثال بشري)	Stovage	التجميف [بالبخار]
Statue of garden	تمثال الحديقة	Stove	مَوْقِد [ىلشَّيّ]، مِدْفأة
Stature = Height	قامَة، قُوام	Stove = Fire place	بينت المار [في الحمّامات]
Steel-engraving	نَقْش على الفولاذ	Stratigraphy	تصنيف [طبقات الأرض]
Steelyard	قْبَّان	Straw-coloured	ثبنتي [اللُّون]
Stela	نُصَيْب، مِسلَّة صغيرة	Straw-yellow	أصفر تبنيّ
Stem	ساق [الورقة أو الزُّهرة]	لنريز) Strawberry	أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر ا
Stenciting	رَسْم مَشْفُوف	Streaked	مُخطِّط، مُقلَّم
Step	دَرَجة [سُلّم]، عَتَبة	Street	شارع
Stick	عصا	Street pattern	شَبَكات الشُّوارع
مثُل أشياء أو Still-life	طبيعة صابنة (موضوع فنَيْ يُ	Strengthening-piece	دِعامة
	فواكه) (صورة ١٠٠)	Strewing	ئينة
Still-life painter	مُصوَّر الطَّبيعة الصَّامِتة	ومُعتَّرة) Striking	صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع
Stilted arch	قَوْس مُتطاوِل	Striking off	الشِّحب (نَّعَذَّه النُّسَخ)
Stipple engraving	نْقُشْ تَنْقَيطِيّ (مطربغة النَّنقير	-	اللَّوْلُونَ، أَوْ لَوْلُونَيَّاتَ (صِيغة
	ىمئقار حديدي)	()	ر زخرفه بشكل حبَّات اللَّـوْلـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Stippling	التَّتَقيطيَّة (مدرسة الانطباعيين	Strokes	خطوط ترسيمية
	المُحدَثين)	Stronghold	قُلْعة ، مُنعة
Stone	خَجُر [طبيعيْ]	Strongly expressed	مُؤنَّر
Stone avenues = Al	تُصْفیف ignement	Structural	بنيويّ ، تركينيّ

Socialist realism	الواقِعيَّة الاشتراكيَّة (مبدأ مي		والمعد النَّالث ويختص به الفنَّ الإسلاميّ)	
	الفنّ ق ٢٠ ، مُطبَّق في الذّ	Spiritualization	الرَّوْحمة (التَّحويل الرّوحيّ)	
	بَطْن [المقوس]	Splay	كُوَّة، فُرْجة	
Soutaire	الماسة المُقْرَدة (في حانم)	Splendid	راثع، فَعَمَّم	
Sonorousi,ess	رنين	Splice	جَنْلُ [حَبْلَيْن]	
ران Sound board	- سُلُّم الانسجام (قائمة نُبيِّن الأا	Spoil earth	رَدْم	
مِشَدُّ التَّناغُم	الأكثر انسجامًا مع غيرها)،	أَسْفَقِط، مِنْوار (مصدر ضوئي ساطع) Spotlight		
Sounding	givin	Spray painting	التُّصوير بالبخّاخ	
Souvenir = Presen	إ فِكري، تَلْكرة، Cifer فِكري، تَلْكرة،	Springer	كَتِفْ [العَقْد أو القَوْس]	
	هُليَّة	Springing	مُنْطَلَق أقوس.	
Space	المُدى، الحيّر، الفراغ	Spurious = False	مُزيَّف، غير أصيل	
Spalling-hammer	مِطْرِقَة التَّسوية (ذات رأسين	Square halo	هاللة مُربّعة [للاحياء]	
	لتسوية الحجر ونقره)		الكوس (لمِسْطَرة النَّائريَّة)	
Span I Jun	وَشُمَّةً [بين طرفي قوس أو ج	Squach (दोंबी करके	رُكن، عَقْد الزاوية (مي زاربه	
Specifications	مواصفات		(صورة ٥٥)	
Specimen	عُيْنة ، جيزئيّة	Stability	إشتقرار، قَبات	
Speckled	مُوشِّي [بالطّريقة الصّينيَّة]	Stable	إصطبل	
Spectacle	مَشْهَد، مَنْظُر	Stadium	مَلْسِ [للرِّياضة]	
Speciator	المُشاهِد	Stage direction	إلخراج [مُسرحتي]	
**	لَوْن، أَلُوانِ الطُّيفِ [السُّبعة]	Stain	بُقْعة (لون أو غيره)	
	(البئفسجيّ، الأزرق، الأخ	Stair way	سُلِّم، دُرج	
(,	إلىرتقالمي، الأحمر، القرنفلم		مِرْقَاةً (بيتُ الدَّرح)	
Spectrum	الطبيف الشمسي	ل في Stake	شاخِص، صُوَّة (علام يُستعمَ	
Spell = Talisman	الطُلُّسم، النَّمْويذة		المساحة)	
Sphere	الكرة	Stalactites = Muqu	*	
Spherical	ػؙ۪ۯۮؚۣۑٞ		المُقَرْبُصات، الهَوابِط (صو	
م أسابي Sphinx	أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جس		عَقْد مُقرنَص (إسلامي مُربَى	
	ورأس بشري) (صورة: ٢)		لنُوارِل زُخرِهيَّه تُسمَّى المُقر	
Spindle	مِغْزَل	•	خاتَم، طِابِع، طَبْعة، طابِع بر	
Spiral design	لَوْلَمِينَ الشَّكل مُتمرِّجات بشكل S	Stamp-collector	هاوي الطوابع	
		1	الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روش	
	المُنْظُورِ الرُّوحِيِّ (وهو e		تَقْطِيعِ الرَّخَارِفِ ٥١١٤ إ	
نئة لا يحترم العمق	منظور مُتُوازي الأشعَّة الضَّو	Stamping in blind	الطُّباعة الْمَضْغُوطة [في	

مَخْتُوم، مَرْشُوم (دخاتم أو روشم) Sigıllate	أَوْلَيْ. الرُّسَيْم (سريع وتحضيريّ)، مُجْمَل
عِلْم دراسة الأختام أو الرَّواشِم Sigillography	العمارة، مُخطَّط إجماليّ
Signature تَوْقيع	مَرْسوم ۽ مُخطَّط Sketched
مُصوَّر إعلاميّ (مُصوِّر مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر	مَهارَة، حِذْق Skıll
اللُّوحاب الإعلانيَّة)	تُقشُّر [غلاف النَّماثيل ونحوها]، جِلْد Skin
مُوقّع (عمل فأني مُتميّز مُوقّع من الفنّان) Signed	أالمجسم
Silhouette = Ontline portrait ::	أزرق سماويّ Sky blue
حيال صورة كيال صورة	ناطِحة سحاب، الطّربال، المُنيفة Skyscraper
المُصوّر الظُلِّيّ (مُصوّر لحدود Sılhouettiste	(بناء مُرتَّفع ذَر طوابق تصل إلى المئات عددًا،
الثَّكل)	نراها في شبكاعو ونبويورك وعبرها)
Silk خوير	شريحة [من حجر ورخام] ، لوح، شاهِدة - Slab
مَصْنوعات الحرير Silk-goods	فبر
الطُّع على القماش (باستعمال الشُّمع Silk-screen	إلاط، تُليط Slab = Pavement
لتغطية قسم غير نافذ ثم يُضغَط البحبر على القسم	رمادي أردواري (عاسي) Slate-grey
النافذ في الشاشة فيُطبّع على الورق أو القماش)	مثلخ، مُذُنِح Slaughter house
رَسْم بالمنقاش الفضّي Silver point drawing	رِدْن، کمّ
فِضِّيَات Silverplate	خَلُر، مُثْيَعَدُر
Silversialii Tong	کُیپُس (کیس صعیر) Small bag
شبيه، نُسخة طبق الأصل، راموز، مُشابِه Similar	تُعَيِّر (قصر صغير) Small castle
Simplicity illimplicity	بِنْقَاشِ، مِنْقَشِ
ڭِسْيط Šimplification	عُمَيْد (عمود صعير) Small column
سيرينة، جنَّيَّة البحر (حسناء نصمها سمكة: Siren	Small letter مشرف صغير
رأس امرأة وجسم سمكة)	فُوَيْمِدَة (قاعدة تمثال صغيرة) Small pedestal
مَوْقِع [أَثْرِيَ] Site	لُوَيِّكَة فُلِّيَّة (لوحة نصويريَّة صغيرة) Small picture
مَوْقِع [البناء] Site of construction	نُحيتة (قطعة نحتيَّة فنَّة صغيرة) Small sculpture
جَليس (نموذح إنسانيّ يجلس للمُصوّر) Sitter	إمثال صغير إسال صغير
الجَلْسة (للتَصوير)	الكَرْفُس (شكل ورقة للزّخرفة القُوطيّة) Smallage
خِلْسة (مُدَّة الحلوس عَلْسة (مُدَّة الحلوس	سِمُلُط (مُكتَّب زجاحيّ للفسيفساء) Smalt
للنُّصوير)	نَجْرِية اختياريّة للمحفور (الطّبية Smoke proof
قِياس، قَطْع، قَدْر، مِقْباس [القامة] Size	الأولى في السفر)
Size of execution قَدْر التَّنْفِيدُ أَو بُعْلهُ	النَّافيج، المُتشوَّف الذي يَتَعاظم ويَتَفاخر Snob
هَیْکُل عظمیّ (صورِة: ۱۳۵) Skeleton	أُسلوب مُتقشّف Sober style
مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجمالي، رسم Sketch	Social structure الهَيْكل الأجتماعيّ

Secular	علمانتي (عبر دينيّ)	Shaded	مَوْشِيّ [من الشُّبة] (ألوانه مُدرَّجة)
Secular = Profane	دُنيويّ (صفة موضوع فنّيّ)	Shadow	الظُلُ
Seductive	مُغْرِ، يُثير الاهتمام	Shaft قاعدة	جِذْع العمود (مدن العمود ما عدا الة
Segmental arch	تَوْسَ مَوْتُور		والقاح)
Self-made = Self-ed	عِصامتي (فنّان عَلَّم lucated	Shagreen	سَبِّت (حلد مُحبُّ فاسِ للتَّجليد)
	نفسه بنفسه)	Shape	شڭل، مِثوال
Self portrait	صورة ذاتيَّة [المرَّسَّام]	Shapeless = a	عديم الشكل Amorphous
Semantic (art)	اللُّغوِيَ [الفنّ	Sheath	غِمْد [السَّيف] ، قِراب
Semicircular arch	قَوْسَ نِصْف دائريّ	Sheathed	مُعمِّد (للنَّمثال إدا كان ذا غمد)
Sense of space	الجس بالمدي		شقيقة قوت
Senses	اللَّحُواسُ (الحواسُ النَّحْمَسِ)		الخَزَف الصَّدفي (يُسمَّى الصَّدف)،
Sensuousness	الشهوانية	. (ح:	الصَّدَّف، القَوْقعة، الفَّلْس، السَّفط
Sentimental	عاطِفيّ		أسفاط، قشر جلد السَّمك)
Sentimentalism	العاطفيّة	Shelter	مَلْجِهُ كِسْرة [فخّار]
Sepia drawing 3	رَسْم بالحيّار (صنغة من سما	Sherd	
	الحبّار)	Shingle	الغَمْو (لوح من النفشب لتغطية
	سِبْيا، حبّاري (لون (he		السُّفوف)، القُلَّة (خشبة الصَّقائل)
مو تلوين مائتي)	يُنسّب إلى سمك الحثّار و.	Shop	
Sepia wash drawing	الرَّسِم المائيّ بالألوان		خزانة زجاجيَّة، واجهة
	الشَّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو		الاختزال (كتابة اصطلاحيّة مُختصرة)
	ساروفيم أو سيرافيم (ملاك)	Shot-colour	لَوْنَ ذُو بَرِيقَ مُتَغَيِّرُ (يُشْبِهِ ٱلوانَ رَقَبَة
	مَجْمُوعَة، سِلْسَلَة		التحمام)
	elf çĕ	Shot-coloure	4
	مُحيط الشِّيء، ما يُحيطه		مُتلاَّليُّ) ، مُتعلَّد الأَلوان
- ·	تَثْبِيت الزُّحرف cenes	Show-glass	
Settlement = Estab	مُؤسَّسة، مُنشأة - dishment	Shrine	مُقام (مُدْمَن مُفدِّس)
بيفر، Sevres blue	أزرق سيقر (سبة إلى مدينة س	Shrinkage	انْقَاض، تُقلُّص، إِنْكَمَاشِ [الطَّين]
بيئة الدرنسية مشهورة	وهو لون غامق، ولهذه المد	Shutter	لَوْحٍ، مِصْراع [من لوحة ثلاثيَّة]
	بصناعة الخزفيّات)	Siccative	مُحَمَّمَ
Sewer	ميزاب، بالوعة	Side	جانب [من حائط]
	الشَّية ج: شِيات (فُروق خَفْيَف	Side = Late	7
دَرْجة اللَّونَ أَو	نهسه. والشُّية من الوشبي)،	Side nave	الجماح الحانبي
	الصّبغة	Side-view	مُنْظر جانبتي (مأخوذ من الجانب)

Salmon-coloured	ڗٞۿڔؾٞ	لمقصّ) Sciography	فنّ تصوير الظِّلال (مصوير با
Salver	طَبَق	Scissors	مِقْصَل
Sample	نَموذُج، عَيْنَة	عقل Scope	عُمْق الصّورة أو مجالها، الـ
Sanctuary	العَرَمُ (مكان الصَّلاة والعبادة	Scrap	خِرْقة، مزْقة
	المشقوف)	Scraper (\YY:	منْقاش (أداة النقّاش) (صورة
Sand	الرَّمل		محك، كاشطة
Sanguine = Red cl	الآجُر الأحمر halk	Screen	änla
Sanguine drawing	رَسْم بالقلم الأحمر	Scroll = Cartouch	المؤحة مرسومة رمزية
Sapphire	صفير، ياقوت أزرق	Scroll painting	الفيفة مُصوَّرة عرضانيَة ياباميّة
Sarcophagus	ن اوو س (نابوت ححريّ عليه	Sculpted altar piece	رافِدة [المذبيح] المنحوتة
رة قبي خارجه)	زخارف ومواضيع نحنيَّة مار.	Sculptor	نَحَّات حجريّ أو رُخاميّ
Sash	مِنْديل، وِشاح	ارِس ننّ Sculptress	نحّاتة (السَّيِّدة النَّحَاتة التي تُه
Sassanide art (*	الساساني (فلَّ إيراني قديم ق		النحت ا
	(صورة: ٦١)	Sculptural	نُلِحْتِيَ (نسبة للنُّحت)
Satellite	المدينة، المَوقع	Sculpture museum	منتخف النّحت
Satyr (jelo	الساتير (كائن خرائيّ بأقدام ال	Sculptured	مَنْحو ت
Saw	ونشار	، تَزْمِّبق Scumble	طَبَقة خفيفة من اللُّون الكامد
Saw teeth	أستان المِنْشار (زخرية)		الألوان بالفرك
Sawworks	مُنْشَرة	Sea-green = Celado	أخضر باهت سيلادوني n
مُوفَّت Scaffolding	سِقالة، صِقالة (مبكل حشبي	(3	(لون يُشابه حجر السيلادو،
	في العمارة)	Sea-horse	فرس البحر
Scale = Ladder	مِفْياس [الخارطة] ، سُلِّم	Sea painter	مُصوَّر البِحار
Scale-work = Imbi	rication تَراكُب	Seal	خاتَم، طابَع، رَوْشَم
Scarlet	قِرْمزي، ڏرينجي (لون أحمر)	Seascape	مَنْظر بعدريّ
Scene المسيح	مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تُصَـ	Seat	مُقام، مُقرّ
	والحوارتين حول المائدة)	Seated figure	صورة جالسة
Scene painter	مُصوِّر المُشاهِد المسرحيَّة	Seated nude	الغرية المجالبسة
Scenography	فن تصوير المشاهد	Secession (style)	إنْمصال (حركة تعبيريَّة في
Sceptre 45	صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غل	وجيئ مولخ عام	التَّصوير أوجدها الفَّـان التَّر
	مُزخرَفة)		7941)
Scheduled monum	أبدة مُصنَّفة (أثريًّا) ent	Secession [Group]	جُماعة الانفصاليّين (من
School	مُدرسة (اتُّحاه فنِّي)		لعنَّانِينِ الأَلْمِانِ الطَّلْيَعِيِّينِ)
Schoolwork	عَمُل مدرسيّ	Section	مَقْطَع [في مُخطَط العمارة]

ا قى ١٨، من أتناعه:	-1 1 F 5
نا فی ۱۸۸ من اساعه طو)، خصوی (أسلوب	
-	
	زخرفيّ بالم <i>حص</i> ى) معمد 1915ء تا
Role	دَرْر [المُؤلّف]
المار koll = Scroll	_
ا مُضرَّسة لقش أو Roller	_
'	طبع المُضرَّسات)، دو
	على أعلفة الكتب]
Roman ar. نَاحَلُ	
*	مبادئه من الفنّ الإتروس
	المملامح الزومانيّة
Romanesque art (11	
يَ أَو تَعَزُّليِّ Romantis يَ	
وا المغربيَّة، ومنها لوحته	*
	"بسوه الجزائر")
Romanticism خيالي في	الزّومانتيَّة (اتُّجاه تعبيريّ
أبرز مُمثَلبه في انتُصوير:	الفق ظهر ق ۱۸ ، من
	دولاكرواء وحيربكو با
رودان) (صورة: ٥٦)	ميدوزا، وفي النَّحت ر
Roof	سُفُلِح [البناء]
Roofing	تَسْطيح (إنشاء سطوح)
Roomy = Spacious	زخب
Rose-diamond	رَحْب ماس مُشدَّب أو مُقطَط
Rose window وأحهه	زَهْرِيَّةَ (نافذة مُدوَرة في ا
ة رحاحيَّة دائريَّة على	الكاتدرائئة وفيها رحرة
(صورة ۲۰)، نافِدْة	شكل وردة أو نجمة)
كىيسة) (صورة: ١٢٩)	زهريَّة (فوق لوحات اا
Rotary exhibition	مَعْرَضَ مَطُويٍّ، طوماريِّ
ة مَطُويَّة)	(يحوي لُوحات قماشيًّ
Rotogravure في	الحَفْر الروتوغرانيّ (طرية
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	سحب الرَّواسم المُحرِّ
) (صورة: ٦٩) Rotunda	4
Rough sketch	رسم سريع
	0, 1,

مِنْحات (أداة للنَّحت) Roughing chisel دائرة (شكل مُستّدير) Round دولات صغیر، قرص دائری، Round slice شويحة مستديرة تموجه مدارجة Round turf slope نافذة مُدورة Round-window النَّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel الخبرة بالممارسة الروتين Routine إفريز من السُّعف (من أوراق Row of palmettes التَّخيل أي الجريد) أزرق مُلكيّ Royal blue رتشم مقروك Rubbed الرَّشْم بالفرك (اشتهر به Rubbing = Frottage ماكس إرنسسه) أثقاض Rubbish = Rubbles الدَّبُش، الإثْلُب (الحجر غير Rubble stone المنحوت، النشيم عند العوام) ياقوت أحمر Ruby بَرْمزي، عقيقي اللَّون Ruddy أطلال (صورة: ١٢) Ruins Rule قاعدة المخطّ الدارج أو اللّين Running hand Rural ريفي أَصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر): Russet ضدئق (لون عَجَر) Rust coloured طراز ريفتي Rustic work لَوْنَ زَاوِءَ لَامِعَ Rutilant colour



القُربان (يُقدَّم للآلهة في المعالد) Sadle-roof خَمَلُون (سقف مُسنَّم) Saffron

في فرنسا في عها	١٩ في إنكلترا وبدابة ق ١٨	البَعْث، النُّشور (مد الموت) Resurrection
	الوصايه على العرش)	Retaining wall = Law wall جدار استنادي
Region	إثليم	تَنْقَبِح، تَهْذَيْب، تَنْميق Retouching
Regulator	إقليم مُنظّم	مَعْرَضَ شَامِل لأعمال Retrospective exhibition
Rehabilitation	إخياء	ماضية (معرض استرجاعيّ)، مُغْرَض شامِل
Reinforcement	تَعْزِيز، نَقُوية	(يضم جميع أعمال العارض)
Relief	نُتوء، نَقْش أو بَحْت نافِر	العودة إلى القديم Return to the antique
Religious painter	مُصورَ ديتي	العَوْدة إلى العصور Return to the middle ages
ال أو Remodelling	إعادة الصَّبِّ (إعادة صبِّ النَّمدُ	الوسطى
	الزَّخرفة بقالب جاهز)	إعادة الاستعمال (في العمارة؛ تُستَعمل Reuse
Renaissance JX	عَصْر النَّهضة (نمّ في إيطاليا -	عناصر مِعْماريَّة قُديمة في بناء جديد}
رز الشُّواهد عمليه في	القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أم	خُلُف النَّوْط (الوجه الخلفيّ Reverse of medal
س في الماتيكان)	العمارة، كنيسة القديس بطر	من النَّوْط)
	(صورة: ۷۷)	خَلْف اللُّوحة (الرجه الخلفيّ Reverse of panel
Rent	إيجار [العقارات]	من اللَّوحة)
Reorganization	إصلاح، إعادة التّرتيب	مُعَيَّن (شكل هندميّ رُباعيّ) Rhombus
Repair	تَصْليح، رَأْب	إيقاع، وَزُن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل Rhythm
Repertory	قائمة، جَدُول	في العنّ التَّشكيليّ)
Replica	عمل فنني أستنسخ	شريط Ribbon
Representation	تَمُثيل، إظهار (نَقْل الشُّمه في	Rigid
	التَّصوير والنَّحت)	شَعائري، طُقوسيّ Ritual
Reproduction	لَوْحَةً مُستَنسَخَةً (غير أصليَّة)	طریق Road
Reproductive engra	نقَاش ناسِخ aver	Robe , , , ,
Resemblance	مُشابَهة	صَيْفُو Rock
Residence	וּצְטּגּ	بِلُور نُقْتِ، كريستال صخريّ Rock-crystal
Resistance	مُقَاوَمَة	نَقْش صخري (تشكيل بارِز على Rock-drawing
Resonance	طَئين	الصُّخور كما في الهند وإيران)، رَسَّم صَخْريّ
Resources	مَوارِد	التَّصوير على الصُّخور Rock-painting
إلى Restitution	إرْجاع، إعادة (تحويل صورة	نَحْت صخري Rock-sculpture
, أصلها)	مُخطِّط أو إعادة الصَّورة إلى	حَصويَّة (زخرنة بالحصى) Rock work
Restored	مُرمَّم، مُصَلَّح	Rock-work maker مُنْفِد الحصى
زيادة إلاَّ Restoring	تُرْميم [الآثار] (إصلاحها دون	روكوكو (الكلمة سن ,Rococo rocaille
	عند الصُّرورة)	الصَّدف، و،الأملوب يعتمد على رصف الألوال

إِسْتَهِيان (بيان معلومات تقصيلة) Questionnaire قَلَم (قصية الكتابة من نباب يُسمَّى العلم ويُثْلَق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قدم النَّلث)

Quilt

تَقْسيمات مُحشُونة

R

مُشِعَ، دُو أَشْغَة Radiating صورة بالأشقة السينيّة Radiograph تنظير بالأشغة السينية Radioscopy طُوْف (لوح خسبي عوّام) Rafi رافِدة (شريط حشيق) Rafter خِرْقة Rag ورق قماشي Rag paper حاجز أمامي، درابزون Rail قُوْسُ قُزَحَ، القُزْحيَّة (مُؤلِّف من الألوان Rainbow قَوْس مُعلِّي مرفوع على دِعامتين Raised arch Ramp طريق المحرّس [في القلعة]، مُمّر Rampart walk دفاعتي [في حصن] سُلَّم الألوان (تُدرُّج اللَّون Range of colours الواحد. وفي اللَّون الأخضر يوجد ٨٠ درحة) مِبْشَر، مِبْرُد، مِسْخَل Rasp الأسل (قصب مبدي) Rattan سور هِلالي، شقاطة الحجارة Ravelin خام (غير مُصمَّم) Raw الخامات، المواد الأولية Raw materials الشُّعاعيَّة (اتُّجاه روسيّ في الفنّ Rayonism التَّحريديّ الحديث يُحاكي المُستقللة) الأشباء الجاهِزة (طريقة في الغنّ (Ready made) ابتكرها دوشان عام ۱۹۲۰)

الواقِعيَّة (نزعة فلَّيَّة تَقوم على التَّقيُّد Realism بالواقع) (صورة: ١٣٦) الواقع، الحقيقة Reality غصن فرعي Ream الغُرْبة المتنية (العارى من الخلف) Rear nude متمواد Rebel لزميم، إعادة البناء Rebuilding = Repair صورة مستلقية Reclining figure الغزية المستلقية Reclining nude Reconstitution إعادة البناء إعادة [البناء] Reconstruction التّر فيه Recreation أحمر (لون أساسي من الألوان السُّبعة) Red أحمر تُرابِيّ (لون) Red chalk = Rubric رُخام أحمر مُبَرْقُش Red marble حُتِّ (حجر رمليّ أحمر) Red sand-stone مُبَرِّ قَش ، مُرَ قَعد [فيخار] Red-speckled Reddish كَشْفِ، عَثْر على Rediscover التّصغير Reduction قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُفَطُّ فيُصبح قاعة طعام [في الدّبر] Refectory

مُصِفِّي ، مُراهَف Refined تَصْفية، نَنْقية Refinement Reflection بَريق عاكس Reflector الإصلاح (نزعة تصحيحية) من Reformation أشهرها الإصلاح الدبئي الذي ثم في القرن الخامس عشر) إنبحراف انكسار Refraction مُنشَقِ [عن مدرسة] Refractory أسلوب ربجتسيّ (ظهر في مداية في Regency style

إسقاط النُّور أو الظُّلُّ، عَرْض تُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off فانوس Projection lantern = Epidiascope للعرض، فانوس الإسقاط (جهاز عرص الشَّفَّافات) القسم الأمامي من المعبد الروماتي Pronaos (المشلح) مُرْتَكُرُ (بقطة الارتكاز) Pron دِعاية، إعلام Propaganda الثناسب Proportion النَّسَب، الأنعاد Proportions مَدْخل المعبد (بناء مُستَعَلِّ ومثاله مي Propylacum أكروبول أثبنا) جِماية [المَباني] Protection تاج قبل الدّوري Protodoric capital فَجُو التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبداينه Protohistorie أي القرن الثالث ق.م) مُتحَفِ التَّماثيلِ النَّصفيَّة Protomothec آدم وحوّاء، الكائنان الأوّلبّان **Protoplasts** الميثال النَّموذجي، المثال، الأنموذج Prototype خَوْخِينِ (لون أزرق مُحمَّرٌ) Prune-coloured أَرْرِقَ بِروسيّ (أَلمَانيّ وهو غاملٌ) Prussian blue الأشفال العامة Public labours الغلاقات العامة Public relations النَّشُو (للمطبوعات) Publishing = Editing أَكْلُف (لون بين الأحمر Puce-coloured والأسود) مِثْبَر [للكنائس] (مُخصَّص للقدَّاس Pulpit والوعط) مُنْية [تُحرَّك بالخيطان] Puppet دُمْية خشبيَّة، مسرح النُّمي Puppet show الصَّفائيَّة (اتَّحاه فنِّي حديث كان يُتراعُمه Punsm لوكور بوزيه واوزنفان)

Purity صفاء أَرْجُوانِيِّ (لون أحمر علون الأرحوان) Purple الصُّرح، البوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في Pylon المعبد المصريّ) (صورة: ٦٨) الهَرَم (مقدرة فرعونيَّة ضخمة منها هرم Pyramid حوقو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع، وأقدم هرم هو في سَقَّارُة) (صورة: ١٣٤) لُنَّةً هُرَّمِنَّةً Pyramidal dome التَّوسيمة، النَّقش بالتَّوسيم Pyrography الوَّسْم (رَسْمٌ بميسم كار على Pyrograving البخشب أو المجلد) التُوسيم (طربقة الرُّسم بالحرق على Pyrotechnics المخشب والوسم هو الرَّسم بالحرق)

Q

مُربّع الزّوايا Quadrangular رُباعتي اللُّون [تصوير] Quadrichromy عَرَبة المخبول Quadriga = Four-horse chariot عَرَبة المخبول الأربعة (صورة: ٧٥) رُباعت الفصوص (شكل زخرفت) Quadrilob قَوْس رُباعيّ الفصوص Quadrilobated arch الصِّفَة، الخَصيصة، القيمة الفَتْيَّة Quality مُقْدَم [للرُّخام والحجارة] Quarry حَىن، ناحية [في مدينة] Ouarter Ouarter circle ربع دائرة حَلْية [ربع دائريّة] Quarter round مرو (حجر کریم وردی) Quartz زُخرِفة رُباعيَّة الأوراق Quatrefoil الكواتروشنتو، الأربعمثات (فن Quattrocento عصر اللَّهضة الإيطاليَّة خلال الأربعمثات أي في القرن الخامس عشر) ضُمَّة [النَّه.] Quay

Postern	باب السُّرّ	Preraphaelists	ما قبل الراهائيليّين
Posthumous	صورة تمَّت بعد الوفاة	Preromantic (۱۸ 3	سابِق الرّوماننيَّة (اتَّجاه فنّيَ
Postiche = False	مُستَعار	Preromanticism (is	ما قبل الرُّومانئيَّة (مرحلة أ
Postmodernism	النَّزعة بعد الحَداثيَّة (تَنُّحه نحو	Press (الكتب)	مِكْبُس (يُستعمل في تنجليد
	التُّراث)	Pretended	مَزْعومَة، مُثْتَخلة [لوحة]
Pot-belly	بَطُن [الوعاء]	Price	سِفْر، فُمَّن
Potter	الفاخوري	رلى في العمل Priming	تُهْبئة الصّورة (المسحة الأ
Potter's clay	طين الفخار	لَّوْسَةِ]	النَّصويريّ)، تُخْضير [ال
Potter's wheel	دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل		الفنّ البدائيّ (اتّحاه في الف
	الأواني الفخّاريَّة)	وسو في باريس	الحديث ترغمه هنري ر
Pouncing = Conv	التافِه، المُبتذَّل، أو entional	افيا)	ر وجينيرالينش في يوغسلا
	رسم مُثقَّب الحدود	لقرون Primitive style	أسلوب مُلطّف (ظهر في ا
Practical	غملتي		الوُسطى)
Practitionner	مُتلزِّب، مُتمزِّس	Print	الطباعة بحروف بارزة
Prado Museum	مُتحَف البرادو الوطنيّ (في	Print = Printing plate	4
	مدربد)	Printer	الطابيع (عامل الطّباعة)
Prayer niche	مِحْرابِ [المسجد]	Printing	طباعة آلية
Pre-romanesque	ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق art		مِكْبَسِ الطُّباعة (يُستَعمل في
	لمرحلة الفنّ الرّرميّ)		والطّباعة لكبس الأحرف
Precious	ئُمين، مُتكلَّف	Printing types	المخرّف، خُروف الطّباعة
Precious stone	العَجُو الثَّمين، الكريم	Prism	المُوْشور
Precolumbian art	الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون	Private	خاص <i>ن</i>
عام ۱٤۹۲ مش	الأمريكيَّة قبل اكتشاف أمريكا		المُتحَفّ المخاصّ (مُنحَف
) (صورة: ٩١)	فنّ الأزنيك والمابا والتولتيك	ة معيِّنة)	مُخصَّص لنخليد شحصيًّ
Prefabricated	Aug. 200 . Com 630	Production	إنتاج فنُي
	للثّركيب)		الإنْناجيَّة (مدرسة فنَّيَّة ظهر
Prehistorie art -	ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف	رها: مات الفنّ عاشت	بطرسبورغ ۱۹۲۰ ، شعا
ىجريَّة) (صورة:	الرَّابِع ق.م وهي العصور الح		(IJŠ
	(/·Y	Profile	جانبتي
Preliminary schei	2 2 1	Profile portrait	صورة جانبية
	الهندسة المعماريّة)	Programming	البَرْ مُبحة
Preraphaelism	ما قبل الرافائيليَّة (اتَّجاه فيّي	Progress	التَّقَدُم
(إنكليريّ صوفيّ في المرن ١٩	Project	تُصْميم المعمار

Plastic	مُجِسَّم، تشكيل	ة بمعيد التعمانيّة)	نسبة إلى ألوان ألواح مدين
	الفنون التَّشكيليَّة (وتَشمل الرَّسم	_	سبب بهي سون مون أسلوب بومبيين (نسبة إلى مد
	والتَّصوير والزَّحرفة والنَّحت و		سوب بوجبي رسب يهي رومبيي الأثريَّة الرومانيَّة الو
	طين التَّشكيل	-	أحمر فاقع، شقائقتي red
	صورة خارج المثن، أَوْح خشين		الفنّ الشُّمبيّ، بوب أرت Irt
	لَوْح نُحاسَىٰ مُنْقُوش، لَوْحة،		(انْحاه جماهيريّ أمريكيّ
,	المَطيلة (الصَّفحة المعدنيَّة من ال		أطنقها لورنس إللوي ١٥٤
	أو المولاد)		
Plated metal	مَعْدِن مُسطَّع، مُلَبِّس، مُصَفَّع	Population	شعىيَّة فنّان وشُّهْرته السُّكْان
Platform	الساحة، الميدان	Population quarters	أشياء سكميّة
Pleasure house	بَيْت المُتعة		
Plinth (وَطَيِئَةً، وَزُرَةً (في أسفل العمود)	ج أر الخشب)، Porch	كُنَّة، واقبة (مظلَّة من الزُّجَاءِ
Plough share	الباسِنة (سكّة الحرّاث)	*	صيوان
Plug = Tampion	الطابة (حشوة من القطر وهي	Porphyr	رُخام سِمَّاقتي، بورفير
	أداة تُستَعملِ للحقر)	Port area	منطقة الميناء
Plumb level	میران المُسْتَوى نَظرة غائصة	Portfolio	حقيبة [الأوراق الهائة]
Plunging view	نظرة غائصة	Portico	رواق
	قُطيفة، البِلش (قطعة من نسبيع،	Portland 45.	خَبْضِ بورتلاند (كلسيّ يُصنّع
Point	ضُمَّة النَّطَريز وُجْهَة نَظَر		الأسمت في بورتلاند)
Point of view	وُجْهَة نَظَر	Portrait	صورة شخصية
Pointed arch	قَوْس مُضَبِّب (رأسه مكسور)	Portrait statue	تِمثال وجهيّ أو رأسيّ
Poising = Ponde	ration اِتُرَان	Portraitist	مُصوَّر وجوه
Pole	عِماد [الخيمة]	غریق ویرمز Poseidon	بوسيدون (إله البحر عند الإ
Policy = Polithic	الشياسة	ِاق ذو الأسنان الثَّلاثة	إلى العضب، شعاره المزر
Polished	صقيل، أملس		والخيل. وهو نبتون عند
Polished stone	خجر مصقول	Positive	إيجابيء النُسخة الإيجابيَّة
Polychromy	مُتمدِّد التِّلوين	Post	مُركز جغرافي
Polychromy in sc	Qui Cond	Post-impressionism	ما بعد الانطباعيَّة (اتَّجاه
Polygonal	مُضِلُّع، مُتملَّد الرَّوايا	شرين)	ورنسيّ في بداية القرن الع
Polyphony	تُملُّد الأنفام أو الألوان	Post-impressionists	نـــآنو ما بعد الأنطِباعيَّة (وهــ
Pombalian style	أسلوب بومبالتي (كلاسيّ حديث	بوغ)	غُوعان - سيرَان - قان غ
	برتعاليّ)	Poster	إغلان
Pompeian red	أحمر بومبيتي (لون أحمر داكن،	Poster-designer	مصمم إعلان

بعتمد على مجموعة من Per.style	رواق مُعمَّد (Piece	قطمة
	الأعمدة)	Piecettes	زحرفة بشكل أزيصات منظومة
Periwig = Peruke	شعر مُستَعار	مُخرُّمات Pierced	مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] ،
Perpendicular م (أسلوب قوطيّ في	عمودي، قائم	وضوعها Pieta	المُستَحبة (نماثيل لميكل أنجلو مو
	العماره)	(صورة: ۱۲۱)	العذراء نُشَجِب على المسيح) (
Perpendicular gothic	قوطي قائم	Pigment	جباغ
(للفوس أكثر من Persian arch	قَوْس فارسيّ	Pilaster	طِبْر، كتف (شبه العمود)
	مر کر)	Pile	مُوْتَدُة، عِضادَة (ركائز الناء)
Personage = Character	طابع لوحة	صورة: Pillar	رُكن، عُضادة (تحمل العمارة) (٠
(ملامح شخصيَّة الفنّان Personality)	شخصيَّة فنّان		30)
	في عمله)	Pink = Rose	زَهريّ
Perspective	مُنْظُور		ذُروة مسلّة أو بناء مُدبَّب (صورة:
Perspective	عِلْم المَنْظُور	Pioneer	رِائِكُ [في اتَّسجاه فنَّنيَ]
Pestle	مدُقّ	Pipe	أنبوب
يط التُوتباء والرَّصاص	قصدير أو خل		أُسُوبِةَ اللَّونَ (غلاف رصاصيُّ ليَّن
	والقِصدير	بها بالعصر)	يحفظ الألوان ويُسهِّل استخراج
سفة ومَدْهَب يقوم Phenomenology		Pipe clay	الطين الأبيض
ب العلميّ للظاهرات الواقعيَّة)	على الوصغ	Pique design	زشم مُنقَّط
فور (للرَّواسم) Photo-engraving		Pirouettes	دائريّات (عنصر زخرفيّ)
ميل التَّصوير Photogenic		Piste	عَلْبة، ساحة
يميّ (تصوير أليّ Photogrammetry		Placard	خِزانة [الطّباعة]
	مُردوح)	Placing	إقامة [تمثال أو لوحة]
	التُّصوير الضُّو	Plain	lamí
ئيّ المِجْهريّ Photomicrography	التَّصوير الضَّو	Plaited straw	القُننِ
Physionomy (السيماء، المَلا	Plaiting	المَحَدُّلُ (شكل زخرفيّ مجدول)
ي Pictorial relief	تخسيم تضوير	Plan = Design	مُخطَط
Pictorial wall paper	وَرُقُ الجُلْرِان	Plan = Project	تَصْمِيم، مَشْروع
رواق اللوحات Picture gallery	_	Planisphere	الكُرَة الأرضيَّة للمُسطَّحة
ِضَى الدائم للَّوحات فقط)		Planning	التَّخطيط
_	بَطَن بقماش ج	Plaster = Gypsu	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
اللُّوحات والقطع Picture restorer	مُرمِّم (مُصلِح	Plaster cast	القَوْلِية بالسَّكب (مَكَّب المَعْدِن
	القديمة)		الدّائب في الفالب)
Picturesque	تُصُويري	Plasterwork (جِمْبَات (أعمال تطبيقيَّة من الحط

وزخارفه في المُثْخَف البريطانيّ وتُعرَف	Pearl grey (صدفيّ) وماديّ لؤلؤيّ (صدفيّ)
یر کر بالرُّحامیّات) (صورة: ۱۹)	قاعِدة النَّمثال أو العمود (مُرتكزه Pedestal
فاصِل، حاجِز، فَصْل، تَفريق Partition	البغماري)
Partition wall [بين غرفتين]	Pedestrian statue لمُترَجِّل Pedestrian statue
Passe-partout frame إطار من Passe-partout frame	طريق السّابلة أي المُشاة Pedestrian way
المُقَوَّى لكلِّ قياسات الرُّسوم)	سنب، مَصْدّر Pedigree
Passeism مُشْلَقَةُ، المَاضِيَّةُ	Pediment = Fronton (تاج العبهة [ني العمارة] (تاج
Paste [لون] عُجِينة [لون]	البناء المُّثلَّث العريض ويشمل على منحوتات
رَقْشَة أو رَشْمَة مُدْهَبة (نُطبَع بارزة Paste-print	ىارزة)
على الصَّناديق الخشيَّة) (صورة: ٥٢)	خصاص (شبّاك خشبيّ) Peep-hole
بَشْتل (ألوان حَوِّاريَّة) (صورة: ٢٦) Pastel	ريشة [حر]
دَرَجة ألوان جانَّة (ألوان الباستيل، Pastel shades	Pen holder مُسْكة ريشة
تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)	ipenannular = Ring نصف دائري
مُصوِّر بالبَسْتل (البستل ألوان على شكل Pastellist	Pencil الم [رصاص] Pencil-holder جمّالة قلم
الحكك)	حمّالة قلم Pencil-holder
مُحاكاة أثر ما Pasticcio = Pastiche	مِبْرِاة (لبري القلم) Pencil-sharpener
التَّلْصِيق (طريقة في التَّصوبر تُلْصَق فيها Pasting	مُثلَث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن Pendentive
أشياء على اللُّوحة، أوحدها براك وبيكسُّو عام	قاعدة الْعبَّة)
(1914	رَسْم بالريشة Pendrawing
رَّحْرِفَة بِمعجون المرمر Pastry cook decoration	Penknife
مُرقَّمات (من قصاصات العماش) Patchwork	ذو البعراية، المُتقاعِد Pensioner
تَظُليلِ المَمْدِن (بتحويلِ اللَّون Patma of metal	مَعْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول على Pentastyle
المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الطُلّ)	أعمدة خمسة من الخارج)
تَطْليلِ اللَّوحة Patina of painting	الأسفار الخمسة [للتّوراة] Pentateuch
تَصير [الأدب والفنّ] Patron = Helpful	تَغْيير في اللُّوحة أثناء تنفيذها Pentimento
عُنصر زُحْوفي، أَنْموذج [في الأزياء Pattern	الإدراك الحسي، الحَدْس Perception
والرَّخارف)	Perfection الكمال
طریق، مُمَرّ، رَصْف البلاط، تبلیط	مُتحَف برفام (في برلين) Pergamon Museum
الشارع بالحجارة	سورُ مُعْبَدِ (وهو السور الخارجيّ وفيه
جُناح (بناء مُستَقِلَ في معرض، أو Pavilion	مُرافِق المعبد المُحاط سور داخليّ)
محموعة أبنية)	مُرحلة الانتقال (في أساليب Period of transition
Pear-shaped كُمُّثْرِيَ الشَّكل Pear-shaped	الفنّ)
Pearl اللَّوْلِق	Peripteral بناء مُحاط بالأعمدة

التَّصوير (نقل شكل بالألوان) Pa.nting لوحة فننة Painting = Picture التَّصوير بدون نموذج Painting without a model التَّصوير بدون موضوع Paint.ng without subject مصورة Panoramic view Paintress تُصُر Palace الخطاطة القديمة (علم الخطّ) Paleography العَصْرِ الباليوليتيُّ (العصر Paleolithic epoch الحجري القديم، قبل الباريخ) المشعَّنة [للألوان] (سكُين غير Palette-knife حادَّة لسحن الألوان على المِلْوَلَة) Pantograph بالأديوم (تمثال من خشب بالأس يُمثّل Palladium **Pantomime** إلْهة المحكمة عند الإعريق) Paper المِلْونة، المُوْشأة (خشة يضع الْفتَّان عليها Pallet Paper weight Paperholder نَخيل، شير (قياس للطُّول بامتداد الكفُّ Palm Papyrus المفتوحة بين المقتصر والإنهام) جريدة التعخيل Parabole Palm-branch عمود نضلي Paradise Palm column سُمُعُف النَّوْفيل (رخرفة مُستَّمَدَّة من Palm-leaf السُّعف) Parcel تاج نخيلي Parement Palmiform capital كُتيِّب (دليل مَعرض أر مكنبيَّة) Pamphlet Pargeting رصيعة في القبِّعة أو ريشة Parian marble Panache الاختفال الباناتيني (موصوع يُمثّل Panathenaic الاحتمال تتقديم الهدايا والقرانين إلى الإلهة Park أثينك مراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من Parquet صم النَّحَات فيدياس} رُجاج الافذة Parqueted Pane لَوْح مُؤطِّر، لَوْحة كبيرة، Panel painting Parqueting النَّصوير على اللُّوح الخشبيُّ، لَرُّحة فنَّيَّة على بارثِنون (معبد إغريقي في أثيا للمِعْمار Parthenon كاللبقراطس وطرازه دوري، ما زال قائمًا فوق الخشب مُخشَّات (الزَّحرفة هضة الأكروبول، زخرفه النَّحَات فدياس Pauching = Woodwork

الخشبيَّة الدَّاخليَّة) بانوراماً، مشهد عامّ (لوحة دائريَّة فيها Panorama مشهد واقعيّ أو موقعة. مُثَلُها ۚ بانوراما موسكو رپانوراما تشرین می دمشق) منطر فسيح البانتيون (مُعد رومانيّ في روما أَشيّ Pantheon عام ٢٧ م من عمل المعمار فالبريوس وأعبد بناؤه الحالي سنة ١٣٨ م وعليه أضيخم قبّه صمّمها المعمار السوري أبوللدور الدَّمشقيّ) (YY 0,442) المِنْساخ [للتَّكبير والتَّصفير] مشزح إيمائن وَرُقَ مِكْنِس الورق تمطر، حافظة أؤراق وَرَقَ الْبَرْدِيّ (يُصدُّم من أَلْياف نبات البرديّ): الكِناية، الرَّمز، المَثَل الفردوسي البعثة الساتر (حاجز دفاعي في أعلى الحصون) Parapet معضره أرض ممرزة زيسة طلاء خشور رُخام باروس (نسبة لجزيرة باروس لاغربقيَّة) مربع حديقة عامة الرَّصف المخشيق (التَّبليط الأرضيّ المحشية)

مرصوف بالخشب

الرصف بالخشب

Orientalism 35	الاستشراق (الاختصاص بثة	Overloaded	مُقْرط [بزخرفته]
	الشُّرق) (صورة: ٨)	Overpainting	مُجَدَّد التُّلُوين
رق Orientalist	مُستَشرق (المُهتم بثمافه السُّ	Overrated	مُبالَغ فيه، مُقرَط فيه
	والعُوب)	Overseer	مُصحَمَع في المطبعة
Orientation	تُوْجِيه، إرشاد، تُوجُه	Oviform	بيُصيّ [الشُّكل]
Origin	الأصل، المنشأ	Ovoid	نَيْصَاسَ [الشَّكَل]
Original	أصْلَى، طريف	Own	خاص، مُلك ُ
Original engraver	مُصوِّر نقَّاش	Owner	مالِنتُ
Original engraving	النَّقْش الأصليّ	Ownership	المُلك، التَّعيَّة
Originality	الطِّرافة، الأصَّالة	Ownership of land	مُلكيَّة الأرض
Ornament	زَخرفَة، حلية		
Ornamental engraving	المَقْشُ تزيينيّ الله	P	+
Omamentation	الزَّخوفة، الْتَزبين، الرَّقش		an a web-art dat web-lang galants / nyongwe perfel art hil door nation to be a near to door his to be a more
Omamentation of Ch	زَخرفة على إناء ina	Packing	تنعشريهم الترزيهم
Ornamented letter	خرف مُزيّن	Packing paper	ورق الرَّزْم
يتي فاتي، قاده Orphism	الأوْرِفَيَّة (اتَّنجاء غَمَانَيَّ تَكَمَي	Page	مَفْحة
أرفيوس إله الموسيقي	دولوني ۱۹۰۸ نسبة إلى	Page setting حيمة	- تبُويب (ترتيب أبواب الصّ
طلقها الشاعر أبولليبير،	عند الزرمان، والتَّسمية أ	هو من أهمّ قنون	ومُحتَّوياتها قبل الطَّبع و
	وهي تُناهض التَّكعيبيَّة)		الكتاب)
Ossuary	مُعْضَمة (مُقْبَرة العظام)	إبق مُتعلَّدة) Pagoda	باغود (معند صيئيّ ذر طو
ظهر في Ottoman art	الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ف		(صورة: ۲۱)
۱۵ إلى ق ۲۰۰)	عصر العثمانيين من ق •	Paint-brush	ريشة الرَّسّام، يرقاش
Our lady of pity	عذراء الؤحمة		رُجاجيَّة (زحارف من زجا
Out of date	المَهْجور، المُهْمَل	وتُدمُج بشوائط	مرصوفة مُختَلِفة الألوان
Outline	نَهْج، تَنْفطيط		رصاصيَّة أو بالجصَّ)
فتی مُتمیّز أو Outwork	الأثر الفنّي الفصيل (عمل ا	Painter	مُصوّر (الرَّسَّام المُلوَّن)
	رائع)	Painter-engraver	المُصوِّر النَّقَاش
Oval	فيضي	Painter in water colon	رُسّام مائتي (يرسم ٢
Oven	فُرْن		بألوان تُمزّح بالماء)
الرف Overhang	ناف، مال عن السّمت، ألمّ	Painter of runs	مُصوَّر الأطلال والمخرائب
Overlapping = Recov		Painter upon glass	مُصوِّر على الزُّجاج
Overlaying = Superpo	, ,	Painter upon porcelair	مُصوِّر على القشانيّ أو ١
	التَّنْصُيك		على الخزف

Obtuse	مُثْفَرِج		مُلوَّن شفّاف)
Obverse	وَجُهُ العُمُلة	Op. art = optical ar	الفنّ البصريّ (اتّجاه ا
Obverse head	وَجْه النَّوْط	البصرتي أرحده	حديث يُعتَمِد على الخداع
Occidentalization روسيًا	التَّغريب (اتَّجاء فنَّىٰ في		فاسارللی) (صورة: ۸۷)
	مُتأثِّر بأوربًا الغربيَّه)	Opal (3	أوبال (حجر كريم مُتغبَّر اللَّو
وولية Occupation	المُهمَّة، الاحتلال، المس	Opaline (J	أوبالين مُتلألئ (شبيه بالأوبا
Oceanid = Ocean-nymp	جُنْيَّة البحر المُحيط h	Opaque	مُعتِم [لون]
Occilate (عَيْنَيَ (ذُو دُوانر كالعُيونُ	Opaque colour	* ' I' I
متعمل في Ochre	مُغْرة (تراب صلصاليّ يُد	Open-air museum	مُنتَحَف في الهواءِ الطَّلق
غر مُغبرً)	النَّخصيب ذو لون أص	Open-air painting	مدرسة الهواء الطُّلق (نزعة
	المُثمَّن (شكل ثمانيّ)	تزعّمها روشُو في	في النَّصوير عام ١٨٢٤ ،
يناء رومانيّ Octostylum	أَماني الأعمدة (معبد أو		فرنسه)
أعمدة فقط)	يحمل في طيّانه ثمانية	Open space	فضاء مَفْتوح
Odd page	صفحة منقنه	Opening	إفتتاح
سماع المرسيق) Odeon	أوديون (مُ درَّج إغريقيّ لـ	Opening = Bay	فُتْحَةً ، كُوَّة
Offer	عُرِّضُ [لشراء لوحة]		مُفرَّغ [لوح أو غيره] ﴿
Office	مَكْتَب، دائرة	فورهم	(صورة ۱۱۷)، نافِذ، مُ
Offprint है केंब्रील	أسيلة، فَصْلة من مُؤلّف	Opera-glasses	مِنْظار مُكبِّر
ألواح Offset printing	أوفست (طباعة بطريقة ا	Operation	غَمَليَّة
	المُصوَّرة)		أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من
Ogee	عَقِب [في العمارة]	لحفظ الهدايا وهي	المعبد الإغريقيّ وتُستعمَل
Ogival = Pointed style			Naos عبد الرومان)
راس)	(تُنسُب إليه بعض الأقر	Opposition	التَّعارُض
Oil-cruet	مِرْ يَتَةً	Optical	بَصَريّ
Oil painting	تَصُوبِر زينتي	Orange-coloured	أصفر بُرتقالِيّ
Old fashioned	قديم الزَّيِّ، مَهْجور	غر Orange tawny	بُرْنقاليِّ (لون مُركَب من الأم
Old lumber = Antiqua	بالي، مُهْجور اله		والأحمر)
Olive-green	أخضر زيئوني	ياميس Orant	هَٰئِئة، صورة كامِلة في فنّ الذّ
On the spot painting	التَّصوير البديهيِّ (المُباشِر	Oratory	كيسة خاصّة
	والسَّريع)	Orb	مُدار، جِدار بدون فتحات
One man show = Indiv	vidual	Order = Style	النُّظام المِعْماريّ (الطُّواز في
exhibition	مَغْرُض فرديّ	(العمارة الإغريفيَّة والرَّومانيَّة
رخامی مُجرَّع	جَزْع، عقی ق ب مانِ (ححر	Ordering	التَّىظيم [المعماري]

Necropo.īs	مدينة الموتى	مل بيد Nike	ئيكه (ربّه النَّصر، امرأة مُحنَّحة نـ
Needs	إختياجات		إكليلًا وبأخرى سعفة نخل)
Negative proof	سَلِيق	Nimbus	هالة القُدسيَّة (تُحيط رأس المسيح
Neglected style	أسلوب مُهْمَل		رانقدّبسين)
Neighbourhood	الجيرة	Nîmphacun	مُعْبِدَ الصُّورِ (معبد آلهات اليناسِع
Neighbourhood unit	وخداة العجبرة		وبالمساه)
Neo-impressionism	الأنْطباعيَّة المُح <i>دَّ</i> نَة (أر	فيه) Nobility	نَمَالة [الأسلوب] (لمسات الجلال
، وسبنياك في نهاية ق	التقيطيَّة، نزعَّمها سورا	Nocturnal	ڶۑؙڸؚۑٞ
را الطُّبحة بنقاط لونيَّة	١٩ . والانطباعيُّون نقلو	Noise	ىيىپى الضَّوْضاء
	وتركوا للنُّظر تركيبها)	Nomadism	0 0
The second secon	التَّشكيليَّة المُحدَنَّة (طربقة	Non-conformist	الخَوارِج في الفنّ (الذين لا 🛚 🛚 8
	الفنّ ابتدعها موندربان و		بحترمون المُطابقة)
41	فيه عن علاقة المساحات	Non figurative	الفنون فير التَّشبيهيَّة (الفنون arts
	تشكيل جماليَّة تحريديَّة)		المُجرِّدة من الأشكال المُألوفة)
	الكلاسيَّة المُحدَّثة (أو الدّا	بة العارية) Nude	عارٍ (تُطلّق على المواضيع الجسديّ
- .	اتَّجاه في الفنّ تزعَّمه دا	Nudity	العُري
لال والمثالية والكمال)	المبادئ الكلاسيّة: الحا		تِبْرِ (الدِّهـ)
	(صورة: ۱۰۱)	Numismatic >	النَّمِيَّات (علم المسكوكات من نقو
"	القوطيَّة المُحدّثة (ظهرت		وأنواط) (صورة. ۱۳۲)
	وإنكلترا ق ۱۸ – ۱۹)	Nymph	نِمُفه، خُوريَّة، ربَّة الماء
	تَجُليد قوطيَ مُحْدَث		(marks, ene nous e hopenigh, markkopus (markopus), markopus e ees tradin para para s escadada), mee ku en sajaas e ba
	العَصْر النَّيوليتيّ (العصر ال	0	
•	الجديد من الألف ٨	Onnin	tre I.
Nephrite	يَمان (ضرب من البشب)	Oasis Obconical	المواسحة
، قطبان Nerve-rib	عَصَب [القبّة] ج: أعصاب (صورة: ٧٦)		مُخْرُوطي معكوس . أته ان الله الله الله الله الله الله الله
Nervure	رصوره. ٧٧٠ ضِلْع القبّة، الغضب	اوله Obelisk	مِسلَّة (نُصْب حجريّ مُرتَّفع يبلغ ع أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)
Net-gladiator	طبيع القبة العصب المُصارع الشَّبّاك	Object	_ '
Neutral		Objective	شَيْء، مَتاع، مُحَلَّ مَرْهُ بِهِ مِي
Nice = Gentle	•	Objectivity	مَوْضوعيّ الْمَوْصُوعيَّة
Nice = Pretty	-		
Niche		Oblique Oblong	مائل حَدُه الله أنه إن
Niello		Observatory	خَرُه (غیر مُنساوِ) مُرْصد
1 1404150	ميناه اسود	COSOS VAROLE	את נפינט

Moss green	أخضر حشيشي	والفنيّة)
Motive	عنصر، الشَّكل الأصليّ عُنصر، الشَّكل الأصليّ	Museum of fine arts مُتحف الفنون الجميلة
	أَبْلَق (طريقة في الرَّخرفة الإسلاميّة.	(مُخصَّص لَلُوحات والتَّماثيل)
	فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المحا	Museum of natural history متحف العلوم
C (J2)	النحيجر)	الطَّبيعيَّة
Mould	_	المُوصليّ (قماش منسوب للموصل) Muslin
Mould = Mol	قالَبِ	نَقُل جِيازَة [عمل فنَّى]، اِستبدال Mutation
Moulder	الشَّكُّاب	التُصوُّف الصوفيّة Mysticism
Moulding	حَفْر عمیق فالّب السَّکَّاب قَوْلبة، ناتئة زُخرفیَّة	أسطورة Myth
Moulding loar	رمل المُسبَك (رمل ناعم n	ميثولوجيا، علم الأساطير Mythology
	مضغوط يوضع بالنسبك ويتشكُّو	Market and the second of the s
	ثمّ يُسكّب فيه المعدن المصهور)	N
Mountebank	المُشَمُّودَ	
Movable wali	حاجز مُتحرّك لتعليق اللُّوحات	أحمر بُرتقالتي صدفيّ (لون) Nacarat
Movement	حركة	الصَّدَف Nacre
Moving pictur	e = Kinematography التُصوير	مُصِدُّن Nacreous = Nacred
	السينمائي	رأس المسمار (عمر زخرفيّ على Nail head
Mozarabe art	0 0 .,	شكل رأس المسمار)
بې)	غير العرب مُطابِقًا للأسلوب العرا	قوطيّ قوميّ National gothic
Mud	مِلاط، مَؤُونة العمار	المُتَعَفِّف الوطني National Museum of London
Mud brick	لِينة (طين مُجمَّف)	(في لندن. وفي كلّ دولة متحف شامل يُسمَّى
	الفنّ المُدَّجُن (فنّ العرب الَّدين	المتحم الوطني)
	دَجُّنُوا في الأندلس بعد سيطرة الإ	التَّقَدُّم الطَّبِعيِّ Natural progress
Multifoil	مُفصَّص، مُتعدَّد الفصوص (صورة:	الطّبيميّة (اتَّحاه في الفنّ ق ١٩ تَزعَّمه Naturalism
	(۱۱۸)	کوربیه)
Mummy	المومياه (الجُنَّة المُحنَّطة)	
Mural paintin		جَناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّوان Nave
II II	رَبَّةُ الْفُنِّ (واحدة من الألهات النُّسع	الداحليّ المحدود بأعمدة ويُسمَّى بلاطة أو
ىنون، عند	تنحمين الغناء والشُّعر والعلوم واله	محارًا)
		النَّاصريُّون (جماعة من فتَّاني قبل Nazarenes
Museography		الرَّافائيليَّة في إنكلترا، والكلمة مأحودة عن مدينة
Museology	عِلْمِ الْمُتَاحِفِ، التِّحَافَة	الماصرة)
Museum	مُتحَف (مكان لجمع القطع الأثريَّة	خُطوط مَوَّجيَّة (أو غيميَّة) Nebulas

الأشياء	التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة على	عمود مُوَحَّد (حلموديّ من Monolithic column
	الاستعماليَّة)	كىلة واحلىة)
Misprint	خَطأ في الطِّباعة، هَفُوة مَطْبعيَّة	رَنيب، وحيد الشَّكل Monotonous
Mistake = Faul	خُطأً خُطأً	نقْشَة لطبّعة واحدة Monotype
Misty	مُبَقَّع الألوان	تَجِنْيِع، تَرْكيب (نجميع العناصر Montage
Mobil.ty	حركيَّة	المُنتَقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)
Model	أَنْمُوذَج، مِغْيَار	آبِدة، نُصُب، صرح (بناء مِنْماريَ Monument
Model = Phoen	ix = Paragon نَمُوذُج كَامِل،	ضخم له وظیفة غیر سکنیّة)
	موديل، لؤلؤة كامِلة	صَرْح Monument of Unknown Soldier
Modelage = Mo	تَكُويِن بِالْطينِ أَوِ	المحندي المعجهول
	بالشَّمِع (تشكيل مُجسَّم)	Monumental آبدي
Modeling stand	مَقْمَد النَّحَات	Monumentality الأَبديَّة، التَّذَكاريّة
Modelled	مُقَوْلَبِ (منسوح)	طراز مغربيّ (والمور هم Moresque style
Modeller	مُقَوْلِب النَّماثيل (ناسِخ النَّماثيل)	المفارية)
Modelling	القَوْلَبة (النَّسخ عن التَّماثيل)	چلد مغربي، مراکشي Morocco leather
Modern art	الفنّ الحديث (ويبندئ منذ طهور	صناعة الجلد Morocco loather dressing
	الوحشتين عام ١٩٠٥)	(صناعة جلديَّة مُرخزفة اشتُهِر بها المغرب
	الفنّ الجديد (اتَّجاه فِي المنّ	العربي)
	والعمارة ظهر في أورنّا في مدابة	رامِق [الكلس] ومُرْمِق [الكلس أو Mortar
	تغصير البناء f a building	المحصّ إ، مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل
Modernism	النَّزعة المحداثيَّة	والأسمنت والكلس>
Modillion	مِسْنَد، ركيزة حلزونيَّة	مِفْراص (إرميل) Mortise-chisel
Modulation	تَنْفيم لونيّ	اللهُسَيْفِساء (أحادار صغيره مُلوَّنة زُجاحيَّة Mosaic
Module	عيار، مودول (مقياس عضوي في	أو حجريَّة مَرصوفَة) (صورة: ٨٣)
جزء العمارة أو	العمارة يعتمد على وحدة من -	غِلانِي نسيفسائيّ (دهان الخزف Mosaic binding
	العمود أو الجسم الإنسانيّ)	المّاع)
Molding	تُوْلِبَة ، سِكابِة (نسخ ني قالب)	فُسَيْفِساء زُجاجِيّ (أحجاره من Mosaic of glass
Monastery	دُیْر، صَوْمعة	الرَّ حرح)
Monastery = H	ermitage مَيْر، بيعة	فُسُنِيْهِسائتي (عامل ومُنصَّد Mosaic worker
Money	نَقْد [مُمدِنيّ]	المُسْمُوساء)
Monochrome	وُحيد اللُّون	المُسجِد، الجامع (صورة: ١١١) Mosque
Monolith 33.5	أحادِيّ الحجر (عمود مُؤلَّف من	مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: Mosque lamp
	واحدة)	(110

Measure	قِياس، مَقاس	Metal	مُعْدِن
Mechanism	قِياس، مَقاس الإَلِيَّة، الإواليَّة	Metal Metamorphosis	تحوُّل، تَناسُخ
Medal	النَّوْط، الميداليَّة	Metaphysical (art) دي	الميتافزيائيَّة (اتِّحاء قاده
Medalist	النَّوَّاطُ (المُختصُّ بفنِّ الأنواط)	(1)	كيربكو) (صورة: ٧)
Medal.ion	رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت	(لوح مُرتُّع من Metope	مُربِّعة، ميتوب (مُعرِّبة)
	البارر)	بُعات نُحلِّي أفاريز الطّبان	النُّحت البارز، والمُر
Medicean Ve	فینوس میدیشی (میدیشی، enus	يغيّ) (صورة: ١١٠)	في واجهة البناء الإغر
لى النَّهضة	عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت عا	Metropolis	حاضِرة
نيّ)	وكان النِّمثال ملكًا لها، وهو روما:	Metropolitan Museum	مُتحَف المتروبوليتان
Medieval	قرْسطتي (خاص بالقرون الوسطى)		(في نيويورك)
Medium	سَوّاغ، واسطة (سائل لنمييع اللُّون)،	نطاق الطابق Mezzanine نطاق	
	وسيط		الأرضيّ)
Medley of co	البَرْقُشة (توزيع وتنويع lours	ض مُخمَّف Mezzotint (مَن مُخمَّف	
	الألوان)	Microscope	
پته Megalith	ميغاليتي، حجري (عمارة حجريّة بدا	Middle ages	
	من العصر النّيوليتيّ)	ر من عام ۲۹۰ – ۱٤٥٢)	
Memorial	نْصُب تَذَكاري	Middle relief	تِمثال ناتئ
Memorial m	آبِلة تَذْكَارِيّة (صورة: ١) onument	Military museum	المُتحَفِ الحربيّ
Memorial ta	لُوْحة تَذكاريَّة blet	Military museum Milky Mime	لَبَّنيّ [اللَّون]
ليتي Menhir	المُنْهير (مسلَّة قصيرة من العصر النَّيوا	Mime	مُومئ
(11	أي الحجريّ الحديث) (صورة: ٥	اء والإشارة) Mimic	
·	مركور، عطارد، هرمس (رسول الآبه	Minaret (1.	
ىند الرّومان،	أو ربّ النُّجارة والفصاحة والمكر ع	Minbar = Moslem pulp	
	يُرمَز إليه مجناح طائر في حذانه) (ه	م الجمعة والأعياد)	
Merlon = co	شُرّافة (عنصر زخرفي مornellation	ين Miniature	_
	في أعالي واجهات الأبنية)	_	المخطوطات الإسلاميًّا
Merz	ميرز (اتَّحاه فنِّيّ دادائيّ)	وْنَةَ دَقَيْقَةً فَي كَتَابِ	النَّمُنَّمَةُ (رسمُ صور مُا
	العصر الميزوليتي (العصر الحجريّ		مخطوط)
النّيوليتيّ من	الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وقبل	Miniaturist (ير سم)	
	ق ۱۲ - ۸ ق.ت)		الوجوه والمواضيع بري
	الرافِدي (فن بين النَّهرين في an	على البناء (art) المناء	
أكدبه	المعراق ويشمل الفنون السومرئة والا		الأوَّليَّ في العمل العمُّز
	والبابليَّة والآشوريَّة)	لفنون Minor arts	الفنون الضغرى (وتعبي ا

M.	. 3
يّ إيطاليّ Macchiaioh	لبُفْعيَّة الإيطاليَّة (اتَّجاه فتَّرِ
شرين)	ظهر في بداية القرن الم
پ ولسکت Machicoulis	ل ڙوشن (واقيه بارزة للرَّم _و
	الزَّيت المعارّ)
Madder-coloured	وِّيِّ (لون الفُوَّة، أحمر)
المُفضَل في Madonna	صورة العذراء (الموضوع
•	لرحات رافائيل)
Madrasch	لمدرسة (بناء إسلامي)
نم في Magdalenian	لمجلوليني (نسبة إلى موا
17 Tage	فرنسا عُثر فیه علی آثار ت
	القديم)
Magestic	هبب، جُليل
Magic	بعمري (مُرتَبِعل بالسَّيحر)
عرص Magic lantern	فانوس السُّحريّ (جهار ا
	الشُّرائح والشُّفَّافات)
Magnificent	اثع، باهِر، نَفيس
Magnifying glass	كُبْر، مِنْظار
Maintenance	عُبيانة، التَّنميق
Major arts ن	فنون الكُبري (وتُعسى الص
	الإبداعيّة)
Major mode	ر زُيّ الرّفيع
Male nude	دىي رىي كُو مُعرَّى
Mallet	ر ظرقة النَّمُّات
Manner = Style	بع
Mannerism نهرت في	
	القرن ١٦ ، من أمرز مُم
	انفرن ۱۰۰ من امرز مم ومدرسة فونتنبلو في فرن
Mannerist	ومدرسه فونسبلو في فرد ان نَهْجيّ
ل مسكوب) Mantle	ستاللتها والسحب عن بما

Manufactory

Manuscript

مَشْفَل للصِّناعة البلويَّة

مُخْطُوطُ (كتاب مخطوط بالله)

خارطة Map التَّطُرية، التَّمويه، تَزْيين الوجه Maquillage رُحام (حجر كلسيّ مُتعدُّد الألوان) Marble رَّخُتام (قاطع الرُّخام) Marble-cutter مُبقّع، مُجَرّع، مُرَخّم Marbled نُجُلير، تَجْزيع (رسم يُشه الجذور Marbling وتفريعات الرُّخام على أغلفة الكتب) Margin سوقی Market سوق الهال Market house كستناثي Maroon التَّجميع (تجميع قصاصات خسيَّة Marquetry لتكوين مَوْضوع يُنزّل على الخشب) شَهيد (الذي بُفتُل في الحرب). Martyr Mask Mason إغمار ، إنشاء، فعالة، تَعْمِير Masonry كثلة Mass مَذُنوحة Massacre = Slaughter مَصْطَبة (مَذْفَن مصريٌ قديم) Mastaba مُعلِّم، رئيس الورشة Master الزّاز [ج: رازة] Master of works التصميم الأساسي Master plan رائعة [فنيَّة] (العمل الفنِّيّ المُتميِّز) Masterpiece بُراعة، مُهارة (معلّميّة) Mastery مُصْطَكى (نوع من الصّمة أو الغراء) Mastic كامِد، هائِم Mat رّشم مضفور Matpattern الرَّوْشُم (خاتم لإحداث شكل بارز) Matrix ضريح (بناء ضخم لدفي إنسان Mausoleum بَنْهُسجين (لون بين الأررق والأحم) Mauve Meagre = Dry هزيل

Lake	مُشابِه	Lock of hair	خصلة [شعر]
Lilac coloured	اللَّيْلَكُ (لون بنفسحيّ باهت)	Loft	عُلَّيَّةً (عرفه في أعلى المبنى)
Laly	الزَّنبق، السَّوسن	Loft = Platform	- Leur
Limbus	حاقَّة، حَوافي [الورقة أو الدائرة]	Long	طويل
Lime	کِلس	Loose	مُسترخ (اللحيط)
Line	خَطّ، سَطْر	Lorrain cross	صُليبٌ اللُّورين (له عارضتان
Line engraving	نُقْش بالخطوط (باستعمال		أَفِقَتْنَالِ)
لأسود), نَقْش	الخطوط لإبراز درجات اللَّون ا	مصريّ Lotiforme	لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود
سطواني ويُعلبَع	بالخطوط الدَّقيقة (يُنفَش خاِنم أ	ر مُغلَّق أو مقلوب)	شحلّی بشکل لوطس مفتوح أ
(باليد، وبخاصَّة في طبع الطُّوابع	في الماء Lotus	اللُّوطس (النَّبْلُوفر، زهر ينبِت
Linear	خَعَلَٰيَ	عمريَّة ڤليمة)	الزَّاكد وهو صيغة زحرفيَّة مع
	المُنْظُورِ الخطُّيِّ (وهو منظور ١٧٥	Lotusian capital	ناج لونستي
(هندسيّ يعتمد على علم الضُّوء)	Low pictorial relie	المُفْت مُبِسُّط أَمْسُح، نَحْت ٤
Linedrawing	المشطار (ريشة لرسم الخطوط)		بادز أمسيح
Linen	كَنَّان، نَسبيج كثَّانيّ	Low relief	نَعُمْت نافِر
Lining	وصلة خشب	Low stool	مقعد خفيص
Linings wall	جدار الكسوة		السَّدى الأنقي (طريقة في حياة
Lanseed oil	زيْت الكتّان	ا ومتها الأوبيسّون)	السُّجَاد يكون النُّول فيها أَفْقَيُّ
Lintel , i a.	ماكِف، جِنْت (عارضة فرق الأع	Lozenge	المُعيَّن (شكل رُباعيً)
	في أعلى الفتحات)	ني الننّ Luminism	الضُّونَيَّة (اتُّجاه ضوئيّ حركيّ ا
Literal	ينحو في		التَّشكيليّ)
Lithographer	طباع حجري	Luminosity	ېشرىق، ضياء
Lithography	طباعة حجرية	Lunar	قَمريّ [الشُّكل]
Little figure	تبمثال أو صورة وجه صغير	Lunette = Oculus	قَمريَة، كُرَّة
Little plank	لُويْح (لوح صحبر)	Lustre = Lustrous	غلازور، البريق glaze
Living picture	آؤحة حتيّة	ىقتى أصفر ويُعطَّى	المعدني (طلبي الخزد بطَمْل
Living quarters	أخياء المعيشة	القصديريَّة تُرسَم	مطلقة غير شفّاعة من الميناء ا
Loan	إعارة [تحفة لمتحف] ، المارية	معدثية بعد حرقها	عليها الرُّخارف بالأكاسيد ال
Lobby	رَدُهة، دِهليز، بَهو	ء وعندئذٍ تُنحوُّل	للمرَّة الأولى، ثمَّ تُحرَق بيط
Lobed	مُعضَّص، دُو تُونِّسات	لمبقة معدنبَّة رقيقة)	الأكاسيد مع الزُّخارف إلى ه
Lobed arch	قَوْس مُفَصَّص (له عدَّة فصوص)	Luxury	زهو (ترف في الرَّخوفة)
Loca, colour	طابع محلّي، لون محلّيّ	Lyric	غِنائيَ
Location	مُؤْضِع الموحة أو نُصُبا	Lyrism	الفِنائيَّة (فنَ تعبيريِّ عاطفيٍّ)

Landscape (۱۲۲ :	مُنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة	Lavish	زخوفة غزيرة
Landscape architect	أهُنْدِس Landscaper مُهَنْدِس	Law	قانون، حَقّ
	حدائق، مُنمِّق حدائق	Lawn	قُصب تماشِ هفهاف، مَرْج
Landscape garden	حديقة مُنْظريَّة (صورة: ٤٠)	(کُوَّة Layer	طَـقة [من اللَّون أو الكسوة]، كلسة
Landscapist	مُصوِّر مَناظِر		کسید)
Lantern	فانوس، مِشكاة	Laying	مرسوم، أعخطط
رضع Lantern slide	شُفافة (شريحة شفّافة مُلوَّنة تر	Layman	شاجص، مائِل
_	أمام جهاز ضوئتي لننعكس		رصاص (معدن)
الفيّة Lantern turret	قُبَّة قتدبليَّة، مَنُور (نقوم فوق	Lead = Stan	رصاص التُزجيج (رصاص d glass
لة القائيس بطرس في	أحياتًا ومن أشهرها قبَّة كنيس		بُوْطُر به زجاج النُّوافذ المُلوَّن والذ
ىيلو) (صورة: ٩٦)	الفاتيكان صمَّمها ميكل أنه		موضوعًا)
ريّ عن Laocoon	اللَّاوكون (موضوع فنُيّ أسطو	Lead pencil	رَّسْم بالقلم
لاده عقابًا لأنّه مصمح	ساحر تلدغه الأفاعي مع أو	Leaf	ورُق الشَّجر
(1.0 :5)	حيلة حصان طرواده) (صور	Leafgold	وَرَقَ دْهِيقِ
Lapidary	قاطِع الأحجار النَّمينة، مُقَطُّط	Leaning	مِسْنَد (النَّافَلَة)
Lapidary museum	مُنحَف الأحجار الكريمة	Lease	عَقُد. إيىجار
	لازورد (حجر كريم أزرق سم	Leather	جِلْد [حيوانتي]
Late renaissance	النَّهُضَّة المُتأخِّرة (وَهِي فَارَة	Leather bind	3 *
	الخمسمنات أي القُرن ١٦)	Legend	نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنفوش)
Lathe = Potter's w	دولاب الفاخوري،	Lemon-yello	أصفر ليموني لا الطول عدد المحرّر المح
اريَّة، والدولاب	دوّار (لتشكيل الأواني الفخّ	Length	الطول
(- ا	يدور بالأرجل أو بمُحرِّك آا	Lens	عَدَسة [المُكبّر]
Latin cross	صَليب لاتينتي (طويل)	Leontocepha	حيوان برأس أسد ا
Latrine	مِرْحاض، مُبُولة	Letter	حَرُف (من أحرف الكتابة)
Lation	شبكه منفر	ليّ Level	مُستَوَّى، سُوِيَّة، شاقول (رصاص بلبا
Lattice window :	مُشْرَبَيَّة، صُفَّة، خُصّ (صورة		الشُّكل مربوط بعمبل)
		1.ight	ضَيْوْء، نور
Laureate	مُتوَّج بالفار	Light house	مّنارة (برح في أعلاه ضوء لإرشاد
, لطّافرس) Laurel	الغار (ناج من العار على رأس		البخارة) (صورة: ١٢٠)
Laurel-leaf	وَرُقّ الغار، وَرُق الرِّند	Light pane	,
Lavatory ≈ WC	مِرْ حاض ، مُغْسلة	Lightcrown	= Chandelier رُبّا
Lavender blue	أزرق العزامي (لاونده، وهي	Lighting	إصاءة
		Lightness	رِقَةُ [اللَّمسة]
			•

كُخُلة (طَبَقَة بين رضام الأحجار)، مَفْصِل قَبلة يهوذا (موصوع فنيّ مسيحيّ يُمثِّل Judas' Kiss قبلة يهوذا الإسخريوطي الكادب على خدُّ المسيح)

مُشَعُودَ، مُهرِّج Juggler جونون، حيري (زوحة رفس) Junon

جوييتو (ربّ الأرباب عند الرومان وهو Jupiter (فس عبد الإغريق)

Jury = Selection committee أجنة تحكيم، مُحكّمون

تَجاوُر، تَراكُب Juxtaposition

K

Kouros = Coros

زينة التاج الكورىتن Kalathos ثَوْرِ مُجِنَّحِ (تمثال ضحم يَتفدَّم، مع نظير Keroub اله، مدخل القصور الآشورثة في تمرود وخورساد) (صورة: ٣٨) غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر]. Keystone كليم (بساط فارسي) Kilun الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النّحت Kinetic art والتَّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّك أو الهواء) ظُلَّة مغماريَّة (كشك أو حَوْسيّ) Kiosk قميم (آتون الحمّام) Klin صورة لحديّة حتى الرّكية Kneeling مِكِّين المِلْوَنَة (غير حادّة، لمرج الألوان) Knife مُجِلِّخ، شاجِدُ Knife-grinder مُعْلَقَةً Knot مُكْرَمة (ثُريًّات وهوابط من الحبال) Knotted lace كوريّة (تمثال إغريقتي يمثّل صَيِّة (تمثال إغريقتي يمثّل صَيّة مُرتَدِية من العهد البدائق)

كُوروس (تمثال ليافع عار

إعريقي من العهد الدائي) الكوفئ [الخطّ] (صورة: ١٠٣) Kufic خط كوفتي Kufic script

المارسيليّة (لوحة بارزة للنَّحَات La Marseillaise رود تُمثِّل المُنطقوعين الثُّوَّار؛ على قوس النُّصر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥) Labarum راية لصبقة، بطاقة Label = Ticket

عَنْوَنَة } وشم Labelling عامِل بدوي، عَمَل عادي Labour الممالة المُدورة Labour turnover

تيةٌ (تخطيط تانه له عدّة مَنافِذ أحدها Labyrinth

تَخْرِيهِ [بالنَّقش أو بالخيط] المُخرِّمات، Lace خَيْط مبروم

دَمُمِيَّة (آنية زجاجيَّة لحفظ Lachrymatory الدُّموع)

تُفْرَقَهُ فَيْحُوِّةً Lacuna

المدينة البُحَيْريّة Lacustral city فوهة فرن الزُّجاج Lading-hole

العلمانية Laicism

القُرى أو البيوت المُقامَة على Lake dwelling دعائم خشبيَّة في البحر (في العصر الحجريّ

الحديث)

مصباح Lamp

أسود صناجي (ضارب للسمرة) Lamp black مُعلِّقة، دلامة، مشكاة

Lamp pendant نافذة سهمية Lancet

إخنياطي الأرض Land reserve

استعمالات الأرض Land use

باطن القوس Intrados = Soffit مُقدِّمة ، مَدْخول Introduction لَوْحة وجهيَّة مُعَرِّة Introspective portrait انظو اثبَّة Introvertism التحدُّس، الإدراك الحسِّي Intuition إيداع، اختراع Invention مُبدِع، مُعْتَرع Inventor جَرْد، إخصاء Inventory المُنظور المَعْكوس (وهو | Inverted perspective منظور مُعاكِس للمنظور العطِّيّ، شائع في الفنّ الصّينيّ) إيونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ ينميّز بالناج ذي اللَّوالب الحلزونيَّة، والنُّسة إلى إيونيا في اليونان) تاج أبونق Ionic capital النّظام الإيونين (في العمارة الإغريقيّة Tome order ويتميَّز بتاج العمود ذي الحاروبات الأربعة) قُزْعيّ، مُقَوْزَح (ذو ألوان قوس فرح) Iridescent التخديد، المكواة Iron العَصْر العديديّ (قبل التاريخ، الألف Iron age الأول قرت.) إشماع Irradiation الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراصي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والرَّحرفة والخطّ والقنون الأخرى). الروميون الفلمنكيون Italianate Flemings (فتانون فلمنكيّون ق ١٧ مُتأثّرون بالأسلوب الإيطاليّ في روما) حرف طباعة مائل Italic بمثال عار [مُتتُعِظ] Ithyphalic عاج صُنعي Ivorme الماج Ivory

أسود عاجي (لامع نقيّ)

Ivory tower النُّرْج العاجي (وتُطلَق على مزعه النَّعالي والانعزال)

النَّمْرُد والنَّعالي والانعزال)
صانع العاج العاج العاج العاج العاج عاجِيّ واللَّون العاج عاجِيّ اللَّون العاج ا

J

Joining

يَشْم (حجر كربيم أخضر) Jade كَتِف [الباب أو النَّافِلة] Jamp اللُّكَ (نوع من التَّلوين على Japanning lacquer مُعدِّبات رقيقه الحشب، لمّاع ونقي) قُلَّةً آمن الفخَّار]، جَرَّة [فخّاريَّة]، قِدْر Jar إناءُ زهر Jardiniere vase اليَشْب (حمر كريم مُختَلِف الألوان) Jasper مُتلوِّن، مُيَشِّب (مثل حجر اليشب Jaspery المُسرِّن) زُرْد جزائري Jazerme أسلوب يسوعيّ (أسلوب في التَّصوير Jesuit style الذينتي استعمله اليسوعيون وهو أسلوب مُتَعَشَّفَ السَّمْ (مادَّة صلبة قيريَّة) Jet حوهرة، حلية Jewel خَلِّي (حواهر الزّينة) Jewel = Gem الجواهري، بائع الجواهر، جُوْهري، Jeweler صانع الجواهر صِياعَة الجواهر، مُجَوَّهرات، أُحجار Jewelry كريمة تغشيق الخشب Joggled slit مِنْجُر، مِسْحاج (أداة لنسوية Joiner's plane المخشسا)

وَصْلة [في العمارة]

Impasto	طِلاء كثيف	Infra-red rays	أشقة تحت الحمراء
Implements	أدرا <i>ت</i>	Infrastructure	البنية التَّحتيَّة، الخفيضة
ا من حانط)، Impost	الرَّمص (الصَّفَ الأَرّل	ة على التَّجهيزات	(تُستعمَل في العمارة للدَّلالة
3. T. A.	خُلْرة، وِسادة حجر	-	أساسية)
مرز موليه – Impression	إنْطباع (اسم لوحة للهُ	Ingot	صُبّة معْدِنِيّة، مُقَوْلَبَة، سَبيكة
(4	ومنها اسم الانطباعيّ	Initial letter	خُرْف البِداية (يُستعاض به عن
لَفَنَّ ظَهِر في Impressionism	الأنْطباعيَّة (أنَّجاه في ا		الكلمات مثل U.N)
مه مونيه، ويقوم علىاستعمال		Initial letters	العَجَرُف، العُجروف الرامِزة
, تشخ فيها الشُّمس ولا يهتمّ		Injured	خَرِبٌ، فامبدٌ
اللمنظور) (صورة: ١٧)	للخطّ ولا للشُّبه ولا	Ink	حبئو
لَىرة الطّباعة Imprimatur	إجازة الطُّبع (أمر لمُباه	Inlaid work	فِطُمة وَصُل [في التَّشبيك]
	بعد التَّدقيق)	Inlaid work ≈ Ma	تأبيس، تعلميم
Improvements	التعصينات		(نليس الخشب نقشريات خ
ن جميع In full round	يمثال كامِل (محسم م		فناء الدار، الصَّحن
	حوانية)		مُبلِع، مُجلَّد
Inauguration = Preview o	f an exhibition		لتُشْمِعِيل (وفي محال الآثار يعن
ن (الافتتاح الأوَّل لمعرض	_	, رسميًّا على بناء أو	الشَّمجيل إضفاء الطابع الأثريّ
	أو مبنى والاحتفال		شيء)
Incarnation			الإنشاءات، الإقامة بing up
طرله ۲۰۵۶ سم، ۲۰۵		Instantaneous Institute Instrument	لْمُوْرِيِّ، آنِيَ
ستملَّة من الإصبع)		Instituto	مُعْهُدُ
البدويّ) Incised pottery	-	Instrument	أداة، آلة
	الدُّخُل [الماليّ]		المجاز [بين عمودين]
Incrustation = Inlaying			داخل [المسكن أو البناء]
نالافه في مادّة محمورة)		Interior decorator	مُزَخْرِف، مُنَمُق (في العمارة
	نَوْط أو ميداليَّة		اللُّ خلبُّ)، مُزَخْرِف الأثاث
Index card = Label	جُزازُة	Interior design	الميمارة الداخليّة
	نيلتي (لون أزرق مُحْمَ	خرفة Interlacings	تَشَالُكُ [خطوط]، مُشْبُكات (ز
Industrialization of building	_		من أغصان الشَّحر)
Industry	صناعة تَأْثِير	Interpretation	تُأْويل، تفسير، ترْجمة
Influence		Interstice = Crack	
Influence port	منطقة التأثير	Intimacy (จึ	الحميميَّة (مزعه وطليَّة أو تقليد
Influence zone	نطاق التَّأْنير	Intonation	دَرَجة اللَّون

عمود لاحق بالعمارة)

تقليد، مُحاكاة

مُقلّد

المحشب وتُلؤَّن بألوان مائيَّة أو زُينيَّة على قماش

التَّصوير الأيقونيّ (فدسيّ مسيحيّ) Icon painting

بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨)

House painter	مُصوَّر المَباني	أيقونيّ Iconic
Household	الأسرة السّاكِنة	السَّحْت الأَيْقُونِيّ (نحت دينيّ Econic sculpture
Housing	إشكان	مسيحيّ كنائسُيّ)
	النَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نرعة ذ	تُحْرِيم عبادة الأيقونات، تُحْرِيم عبادة الأيقونات، تُحْرِيم
	الُّفنِّ وَالأدب لإحباءُ النُّراتُ ال	التَّضْييم
	عصر النَّهضة)	مُحرَّم عبادة الأيقونات، التَّصَمة Iconoclast
Humanist	أنسى النَّزعة، إنساني	عادة الأيقونات (نزعة طهرت عند الأيقونات (نزعة طهرت عند
Hunting picture	لَوْحة صيليَّة (موضوعها الصَّبد	البيزنطيين قبل القرن النامن م)
	والقنص)	دراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات Iconography
Hut	كوخ، تخشيبة	عِلْم الأَيقونات (علم يَهتَمُ بدراسة Lonology
Hutte	<i>خَشَّةً (عرفة من البنش)</i>	لألواح الدّينيَّة المسيحيَّة)
ا تسعة Hydra	﴿ هِلْزَةٍ، عُدار (حيوان أسطوريّ ل	إيڤونوستاز، المحاجز الأيڤونتيّ (عليه أcomostasis
	رؤوس)	صور أيقونيَّة للحواريِّين وغيرهم)
Hygia (ميجية (ربَّة الصَّحَة عند الإغريق)	المِثَاليَّة Idealism
Hyperrealism	الواقِعيَّة المُفرَطة	المُطابِقة، وتحقيق الهويَّة Identification
Hypothre	مغبد مكشوف	الْوَلَّنِ الْوَلِّنِ
Hypnos (هيبنوس (ربّ النُّوم عند الإغريق	مَنْفطوط مُرقَّنِ Illuminated manuscript
Hypocaust ⇔ Sto	قَنُوات الحرارة [ني ٥٧٥	(مخطوط مُرقَق برسوم إيضاحيَّة أي مُرقَّنات)
	البحمًامات]	الإيهاميَّة (نزعة تموم على الإيهام Illusionism
Hypogeum	مَدْفن قبوي (له تغطية فبويَّة)	والرثمر)
Hypostyle	البِتاء المُعمَّد (أي المحمول على	كِتَابِ مُوقَٰن (مُزيَّن برسوم إيضاحيَّة) Illustrated
	(Jacki)	التَّرقين (تزييس الكتاب بالرُّسوم
Hypotrachelion	غنق العمود	الإيضاحيّة) (صورة: ٣١)
		المُرقَّن (مُصوَّر إيضاحيَ في الكتب Illustrator
Married constraints in annihilay pay the file of the file of the constraints.	- 'M a na'm 4el anssatts/Mineral/M duther and thromag	والمجلامت)
		image
	A SE OF THE PARTY	مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان النَّمنوير Image-making
Ichnography	المُرتَسَم الأفقيّ	أو صاعة الصُّور)
Leicles	زخارف حجربة	تَحْيُّل، تَصوَّر Imagination
م على Icon	الأَيْقُونَة (صوره دسيَّة سرطة لُوسُ	عبود نصف ناتئ (أو نصف

Imitation

lmitator

هيفايستيون (ربّ النّار عند الإغريق Hephaisteon	معماريّ وفتّيّ يدعو إلى العودة للكلاسيَّة)	
وهو فولكان عند الزومان)	أسلوب صارخ (شديد High sounding style	
حيري (ربَّة السَّماء عند الإغريق ـ زوح زفس Hera	الإثارة مخطوطه وألوانه)	
وشعارها الطاووس . وهي حويون عبد الزّومان)	اللَّون الصَّارخ النَّاشز Highlight	
مِزقل (رت الفوَّة عند الإغريق Heroules	صالَة مُعمَّلة (متوم على أعمده) Hipostile	
والزّومان) (صورة: ١٣٣)	بُراق (حصال مُجنَّح) Hippogriff	
هِرِمَافِرُودِيت، إِلَٰه خَنتُي (ابن Hermaphrodite	أَسْظُرُ تَارِيخَيِّ Historical landscape	
هرمس وأفروديت)	لوْحة تاربخيّة Historical painting	
بمثال عطارد ذو الغمد يمثال عطارد دو الغمد	الريحية Historical value of a construction	
كريوفور (صورة أو تمثال Hermes crioforo	البياء	
هرمس يحمل كبشًا)	التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث ا Historism	
ضَوْمعة، دَيْر Hermitage	المتاريخية	
أتتَحَفُ الإرميتاج (في Ylermitage Museum	تاريخ الفنّ (علم يبحث في تُنوُّع History of art	
ليننغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز)	وأساليب الفن وتطورها وعرض لحياة الفئائين	
عُرِي الأبطال Heroic nakedness	وأساليبهم)	
هِمْنيا (ربَّة البيت عند الإغريق، تُرمُز إلى Hestia	History painter مُصوّر التّاريخ	
البينة الممزليَّة، وشعارها النَّار المُفلُّسة وهي	العذراء بأسلوب بيزنطي Hodegotria	
فيستا عند الرّومان)	ال Ilolding	
فِكْساستيل (المعبد ذو الأعمدة السُّنَّة، Yfexastyle	المَحَفَّر الغاثر Hollow	
إغريقيّ)	آجُر مُفرَّعُ Hollow brick	
أَسْلَسُلُ الرُّنْبِ Hierarchy	المُحْرَقات Burnt offering	
هيروغليفي (كتابة مصريَّة قديمة Hieroglyph	[للأضاحي]	
تُعتمد عَلَي الصُّورة الرَّمزيَّة، ولقد اكتشف	اطار دائري Iloop = Ring	
معانيها شامبليون)	أَنْنَ، خَطُّ الأَفْقِ [في المنظور] Florizon	
كِتَابِةَ هيروغليفيَّة (كتابة Hieroglyphical writing	أَفْتَى Horizontal	
مصرية قديمة تصويرية)	الفَزّع من الفراغ الفراغ من الفراغ	
هيروطيّ (كتابة مصريَّة شعبيَّة) Hierotic	المُحَلُّوة (نعل الفرس) Horseshoe	
تُلُوين حيّ High coloured	تُوس حَدُوي (على شكل حدوة Horseshoe arch	
أَتْصى الحرارة [في شيّ الخزف] High fire	الفرس) أ	
لَمْسة ضوء [في الرَّسمُ أو التَّصوير] High light	حمّام حارّ (القسم الحارّ من الحمّام حارّ (القسم الحارّ من الحمّام	
High panel حاجِز خشبت	الزوماني	
نَحْتُ ناتِيْ ، بارِز High rel.ef	إنشاء خفيف [في السُّقوف] Hourdi	
النَّهُضَّة الكلاسيَّةُ (اتَّجاه High rena.ssance	House أُنْسُكُن، بَيْت	

H

صالح للسكن Habitable الساكن Habitant = Dweller تُعَمِّين (حصن صغير) Hachet مَكْرُورٍ، مَطْرُوقِ سَانَقًا Hackneyed Hackneyed = Banal (تقير اصفة لأسلوب تقير) نَخْتُ مُسطُّحُ (نُحَتُ لَا بِرُوزُ فَيْهُ وَلَا صورة يَصْفِيَّة [حتى الرَّقية] - Flalf-length figure صورة مُنْصَفّة، صورة Half-length portrait يْصَفِيَّة (حتى الجذع)، صورة يَصْفِيَّة تَلُو بِي مُبِحَقَّفِي Half tint حَمْر مُحْفِّف، حَفْر شبكي Half-tone engraving هَالَةَ (دَائرَةَ مُضَيِئة حَوِل وَجِهَ مُقَدِّسٍ)؛ هَالَةَ Halo الشَّمس (الإشعاع المُحيط بالشَّمس) مُطَرِّق (معدن مُطرَّق ليأخد تشكيلات Hammered بارزة) عَمَل الصائِم، اليد العامِلة Hand مَشْعُولِ بِالْبِدِ Hand made مِمْسَك مُتحرِّك [سُلُّم] Hand-rope of stair عَمَل يدوي Handicraft فنون شعبيَّة بدويَّة، طُرَف صغيرة Handicrafts وشاح، مِنْديل Handkerchief عُرُوة [الحرَّة] Handle تَعْلَيق اللَّهِ حات Hanging لفيقة مُصوَّرة بالأنيَّة Hanging scroll مُزمِن، قليم Hardy guard مُهرِّج (أرلكاد) (صورة: ١٢٦) Harlekin الأنسجام، التَّالف Harmony الحَضر (مدينة في شمالي العراق كات Hatar حاضرة في مداية الميلاد وآثارها المعماريّة

والنَّحنيَّة مُتميّزة ولها سمات خاصَّة ولُكِي نُمَّة نأثيرات أخمبيَّة ويونانيَّة واضحة فيها) (صورة: (11) مُشْطُّ للقِنَّبِ، فِرْجِوْن Hatchet تَظُليل بالخطوط (تطليل المُرتَمعات Hatchings على البخرائط) عمود هاتوري (نسبة إلى Hathor-head column العرة هاور، معبودة المصرين العدماء) (MI : io, ma) تاج ماتوري Hathorian capital بُندقين (ملون البندق البني Hazelnut brown المُصفَّرُ") عُنوان كبير صعفين Headline رنحولة على شكل قلب Heart-leaves Heavy هیکاتومبیدون (قاعة من معید - Hecatompedon إغريقي بمعنى مائة قدم يُطلّق عليها (Cella حِذَاء مُحِنَّح [لعطارد] Heel-wings إرْتفاع، عُلق Height إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات Heightening صوه أو خطوط بيضاء) لَوْلَينٍ ، حَلَوْونير Helicoidal جبل ربّات الفنون (في الأساطير Helicon الاغريقية) التَّصوير المحفور (طريقة في Heliography الشحب الفوتوغرافي تصبح فيها الألوان نافرة المحطوط والعمق للون الأسود) لَوْلَيِّ [الشَّكار] Helix الفنَّ الهلُّنسنيّ (ذو الأصل الهلِّينيّ Hellenistic art الإغريقيّ والمُتنَشِر خارج بلاد الإغريق) خَجَر الدَّم (هيمائيت، Hematite = Red chalk ححر کریم) بْطْفْ كُرويّ Hemispheric

Grace	الفِتْنَة ، الجمال	(منطقة مُشخَّرة مزروعة مفروصة حول المدينة)	
Graceful	أثيق تُدرُّج [الألوان]	Greenish blue	أزرق مُخضَرّ (لون)
Gradation	تَدرُّج [الألوان]	Greennen = Viridity	إخضراد
Gradiereisen	أداة للنُّحت، مِسْواة (صوره ٧)	Grey	أشهب (لون)
Graffiti	تَصُوير جداريّ بارز	بلون رمادي Grey in grey	نَصْوير ترميدي (نصوير
Graffito = Blace	c and white work الرَّسم		أوحى بالبروز)
اء لإبراز الحمقيّة	الجداري (بغشط الألوان البيضا	Greyish (st	مُرَمُّك (مان إلى لون الرَّا
	السوداء) (صورة: ٤٩)	طوري نصفه أسد Griffin	
Grain	حبَّة (عنصر زخرنيّ)		ونصمه نسر)
	مُحبِّب (فيه حبوب ورخرفة من ك	Grill = Fence = Lattice	شِباك حاجز مُشبَك د
Granulation _	تَعْبُعُجُبَةً، بُرْغُلُة (زخرفة على شكا	مرغة)	(مُؤلُّف من زخارف مُ
	حُبِئاتٍ)	Grillage	حاجز، سياج، شبكتَّة
Graphic arts	الفنون التُّرُسيميَّة (وتَشمل العنون	Grinder	مبديعتريا
	الخطّيّة والإعلان والحفر)	(روميّ Groined vault	عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع
Graphical J	ترْسيميّ؛ غرافيّ (الرَّسم بالمعطُّ أ	99	و دوطتي)
Z Tarana In IA a	بلون واحد) أده د ا الاتاد،	Groove = Coulisse	مقصورة، كواليس
Graphite (LN	أَشْرُب (رصاص الأقلام) المِكْشُط (أداة لكشط اللَّون أو ال	Grotesque figure	مِسْخ ، شَكْل مُشوَّه
	الموخشط (اداه دهشط اللول او ال مُشبِّكات (زخارف مُشبِّكة) عاد	Grotesque picture	تافِيهة (صفة للوحة فنّية)
		Grotesques مؤر	زُخارف مغاريَّة (رقش مُ
Grave ctals	مُذُّنْنَ، لَحد شاهِدة قَبْر، نُصُسِه مأتميّ	gr)، طهر ق ۱۷ ، وتُطلَق	وخياليّ، نسبة إلىotte
Graver	مِنْقَاش، مِحْفَار	فريب والشَّنيع في الفنّ)	الكلمة للدَّلالة على ال
	حَجَر الشامدة (للقبر، عليه كتابة	Ground	الأرض
NAME OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR	تعريفية)، خَجُور القَبْر	Ground-floor Group	طابَق أرضيّ
Grazing-iron	مِقَطُ الرَّجَاجِ	Group	že w
_	مُسليب إغريقيّ (مُتساوي الفروع)	موضوعها Guernica	غرنپكا (لوحة لبيكاسو،
Greek ornament		نیکا عام ۱۹۳۳) (صورة:	
	(تعتمد على الصَّليب المعقوف		(74
Greek script	الخط الإغريقي	Gules	أحمر قائم
-	أخضر مُخفَّف سينوبيّ (من بلدة	Gum	مِمْحاة
	فى تركيّا)، أخضر (لون مُؤلّف	Gutter	ميزاب
	والأصفر)	Gypsothec	حِزانة القُوالب الجصِّيَّة
Green belt	الجزام الأخضر [حول المدينة]	Gypsum	جِصْ، جِيْس

Geometrical ornament	زُخرفة هنلسيَّة	Giue = Gum	صَمْع
Giant order	النَّظام المِمْماريِّ الضَّحْم	النَّقْش الدَّقيق [على الأختام، والأختام	
Grant style - Colossal	طِراز ضخم style		الأسطوانيَّة]
Gilding = illumination		Gnomon ≈ Sun dial	مرُولة (ساعة شمستّة)
Gilt glass	زُجاج مُذمَّب	Goal setting	تعميل الأهداف
Gilt glass Gimlet Glinp	ويثقب	يُصنّع في Gobelins	غوىلان (سىجاد يدوي فنّيّ
Glimp	بَريم، مُشبَّك، مَبروم	ىن بارىس، ويُحاك	غوبلان، ضاحية قريبة ،
ريّ نسبة إلى Giottesque	الجيوتوية (أسلوب تصوير	ردي، ومواصيعه أعمال	بالنُّول ذي السُّدي العمو
رنسيّ من القردُ ١٤)	حيوتو وهو مُصوَّر فلور	مُفَوَّى ثُمْ تُحاك)	فنيَّة أصليَّة تُنقَل على الأ
Glacé paper ≈ Glassy	وَرَقَ لمَّاعِ paper	جمال] Goddess	رَئَّة وِلْنَيَّة، غانية أرائعة ال
Ciacis	طَبَقة لون شفّاف	Gogenhaim Museum	مُتخف غوغنهايـم (في
Gladiator	مُصارع	(=	بيويورك من تصميم رايا
Glamour	فِئْنَةً، إغراء	Gold ground shaded	مُذْهَبُ القاع
ِنْ مُتميِّز Glaring	حادً، صارخ [اللُّون]، لَوْ	من الذَّمب) Gold mass	ذُهَب مُصْمَت (كتلة مليثة
Glass	رُجاج، کأس	Gold plate	مُصوفات ذهبيَّة
Glass-blower	نافِخُ الزُّجاجِ	Golden	أصفر ذهبي
_	نَفْخُ الزُّجاجِ، شُعَلَ الزُّجا	Colden lustre کسوة	البَريق المَعْدِليّ (طريقة في
والأواني Glass-making	الزُّجاجة (صناعة الزُّجاح		النحزف بطلاء برّاق)
	الزُّ-جا-عِيَّة)	Golden marble	برتور، رِخام أسود مُذَمِّب
Glass paste	عَجينة زُجاج	Golden section భేట	النَّسبَة اللَّمبيَّة (نسبة فنَّيَّة م
Glass picture	تَصْوير على الزُّجاج		۳/۰ أو ٥/٨ أو ٨/٣
Glass-ware (2	رُجاجيّات (أعمال زُجاجَ	Goldsmith's art Good taste Gorget	فنّ الصِّياغة
(صورة: ۳۲) Glassing	تَزْجيع، حاجز زجاجيّ (Good taste	دَوْق حسن
Glassman = Glass-four	رُجِّاج (صائع nder	Gorget	طُوٰق [في العمود]
	الأعمال الزُّجاجيَّة)	Gothic bend	تَوْريق قوطيً
Glassy = Hyaline	زُجاج شفّاف، زُجاجيّ	Gothic cathedral (99	كاتدرائيَّة قوطيَّة (صورة:
Glaze	طِلاء الخزف، الميناء	زف في Gothic script	خطّ قوطيّ (أسلوب مُزخرَ
وف Glaze = Glossary (خ	كلازور (طلاء مينائيّ للمخ	القوط)	الخطِّ الْغربيِّ يُسَب إلى
صورة: Glazed brick	الخَزَف، الآجرّ المُموَّه (القوط Gothic style	أسلوب قوطتي (نسبة إلى ا
	(57	ن ۱۱ و۱۲ م) (صورة:	المسيحتين في أوربّا/ و
لميناء فبل Glazed clay	الطين المُمُوَّه (المطليّ باا		(11)
	الشِّيّ)	Gouache مُعْتِمُهُ	غُواش (ألوان ترابيَّة صمغيًّ
وه العدّيسين) Glory	المُجِد، الهالة (تحبط وج		تُحقِّف بالماء)

	الطُّبِيعة مُباشَرةً)
Front view	منظر محابه
لل المرسوم] Frontality	الجبهيَّة [في وضع الشَّك
Frontpage	وَجْه الصَّفحة الأوَّل
Frottage	طِباعة بالفرك
النُّصوير، تكرار Fugue	الفوغ، أو التَّرجيع (في
ى في اللُّوحة الواحدة،	الموضوع بألوان أخر
	والاصطلاح موسيقيّ)
Full	مليء
Full brick	آجُر مَلاَن
Full brush painting	تصوير بمعجون اللون
	(بدون ریشة)
Full face	وُجْه
Full-length portrait	صورة كامِلة
Full painting	تنضوير غزير
Full-scale portrait	صورة بالقياس الطبيمي
Fullscape paper	وَرَق كتابة
Fulness	إمتلاء
Functionalism	الوَظيفيَّة [في العمارة]
Functal art	الفنّ المأتميّ
Funeral memorial	آبِئة مأتميّة
ذو Funeral sculpture ذ	النَّحْت المأتميّ (النَّحت
المقابر)	المواصيع المأنميَّة في
Furnace = Flambed 331	مُتوهِّج (خزف مطلتي بما
	راصفة)
Furniture	أثاث
حلبثة إيطاليّة Tuturism	
، بالنَّخلِّي عن الماضي	-
	و التُّرات)
Futurist	الفنان المستقبلي

 $F_{t,zzy} = Dim$

أغيش ضباين

Geology



جبهة مُثلَّنيَّة على واجهة، غابل، قوصرة Gable [
[في العمارة الغوطيَّة]، التَّصوير بضربات الريشة الحضمة

المحفيفة مُفصَّصات Gadroons دَرْبِ النَّبَّانِ، المُجرّة (في الفلك) Galaxy Galilee = Narthex رِواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيّة: Gallery النُّحت والنُّصوير) Gamut حديقة Garden المدينة الحديقة Garden city النَّحْت المحداثقين (النَّحت Garden sculpture المُحصِّص للبحدائق) مُخطَرِي ضارب إلى الخضرة Garden tapestry فنّ العمدائق (صورة ١٨٩) Gardening art مِزْران، ميزاب Gargoyle إكليل Garland البِّنَفْش (العقيق الأحمر)، النَّفَش (حجر کریم) زيئة، مُجِهِّز Garniture Gate = Door مُزدوج، مُضاعَف Geminated مُرضّع [بالمجواهر] Gemmed شجرة النَّسَب Genealogy مُخطِّط عامَ General plan منظر شامل General view التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة) Genesis العَبْقريَّة ، النَّبوغ Genius المُصورُ الشُّعبيّ Genre painter لؤحة شعبية Genre painting

الجيولوجيا (علم طبقات الأرض)

مِصْراع [الباب] ، قسم Folding door ~ Leaf
من الباب
حاجِبة الهواء، حِجاب
التَّوريق (في الزَّحرفة، استغلال ورفة Foliage
النَّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)
غُصن (عنصر زُخرفيّ) Foliage = Scroll
رأس الورق (عنصر زخرفيّ على الورق (عنصر
شكل رأس الورقة)
الفنّ الشُّعبيّ Folk art
الفنّ الشُّعبيّ، الفولكلور (ويَصُمّ الصون Folklore
التَّشكيليَّةُ والأثاث والنِّيابِ والأشياء الاستعماليَّة
ذات الطابَع الشَّعبيّ)
قَدَم (قياس إنكليزيّ للطّول بُعادِل ٣٠,٤٨
(our
مِسْنَد للأقدام Footstool
قناء أمامتي (حوش) Fore court
الأمامِيَّة (القسم أو البعد الأماميّ Fore-ground
من لوحة ذات أبعاد مُتتالية)
تُلير، عَرَض، بَشير، سابق
مُقَصَّر (تصوير الأجسام) Foreshortened
والأشكال مُمتدَّة نحو العمق، المنطور الشَّكليّ)
حدید مُطرَق (تشکیلات Beating حدید مُطرَق
فْنَيَّةَ وَزَحُرِفَيَّةً، تُنضَّد بطرق الحديد، وانتشرت
في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩)
شَكُل Form
Form work [نشييّ لصبٌ الأسمنت]
الشَّكليَّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل (it عَمْ تُنادي المُنْكلِيِّة النَّادي السَّكلِيَّة النَّادي السَّكل
على المضمون)
خَلْطة، وُصْفة، تَرْكبية Formula
تَقْرِيةَ، تَخْصِينِ Fortification
Fortified مُحمَّن
Forum = Square ميلان، فوروم، ساحة عامَّة
(ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)

مُنْشَأَة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفي **Foundation** جدار التّأسيس Foundation wall حَجّر الأساس (يوضع أثناء Foundation-stone الاحتمال ببداية البناء) مۇسىس Founder مُسْبُك (مُشْعَل سباكة المعادن) Foundry سبيل، مَنْهَل، فسقيَّة، نافورة، Fountain شادروان مَغْوَضَ أَرْبِعِينَ الْمُحَوِّلُ Four-yearly exhibition (يُقام كلّ أربع سنوات) تَنْقبط، تَنْقبي Foxing قطعة، كِسْرَة Fragment مَیْکُل، اطار Frame مُوطَّر Framed الأطّار (صائع الإطارات) Framemaker الهَيْكُل الخشبيّ [للبناء]، العُوارض Framework الخشبية Framing رَسُم حرّ [دون أدوات] Freehand drawing التَّردُّد [الكهربائق] Frequency فریسك (تصویر جداري علی Fresco = Murals الحصّ النَّديّ وبألوان بلاطيَّة) مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوَّر Fresco painter جدرائيّ) نضارت طراوة Freshness الإنْريز (الشَّريط الزُّخرفيّ المُمْنَدَ فوق Frieze الساكف وتحت الطنف) (صورة: ١٤) طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)، خَليَّة نحل انشكيل مَصْهُورِ [رْجاجِيّ أَو رُخوفيّ] (خلطة خوفيَّة أَو Frit

ر حاجثة)

عن الطُّبيمة (تنفيذ عمل فنِّي عن

From nature

حي Filling	رَكَة (حشوة من طين وحجر بين سط	Flesh coloured	لُحْمِيّ (ىلون بشرة الجلد)
•	الجدار أو تحت البلاط)	Flexibility	مُرونُهُ
Filling-in	المِلءُ	Flight of step	الدُّرجة القائمة [في السُّلُّم]
Fine art obje	عَمَل فَنِّين ect = A work of art	Floor	أرضيّة [خشبية]
Fine arts	الفتون الجميلة (وهي تُشمل المنون	Floor-mosaic (ك	فُسيْهِساء رَصْفيّ (على الأرة
	التَّشكيليَّة والموسيقا والمسرح)	Flooring	تئليط
Fine drawer	رَفَّاءُ السَّجَادِ (الرُّتي)	عند الزومان) Flora	فلورا (ربَّة الزُّهر والمحدائق
Finish	مُتقَن، إتقان	Floral pattern	رُسْم أوراني وأغصان
Fir	خشب الطنوبر	Flord = Flamboyant	لَهْبِيِّ (أسلوب قوطيِّ
Fire brick	غَضار ناريّ (يُتحمَّل درحات الحراره		عاصره شبيهة بالنَّهب)
	العالية ويُستَعمَل في الأفران)	Flounces	غُضوں النُّوب
Fire provent	خِماية ضَدُّ الحريق ion	Flourishes	زخمارفب زهريَّة
Fireworks	أَشْهُم ناربَّة، أَلْعاب ناربَّة	Flower-painting	لؤحة أزهار
First edition	الطُّبعة الأولى	Flower-shaped ornar	زخرفة [محفورة على nent
First painter	مُصوّر القصر [الأوَّل]	ي الممارة]	كتاب]. زُخرنة زهريَّة [الم
Fixative	مُثبِّث (لتثبيت الألوان)	Howered ornaments	رَخارف نباتيَّة =
Flag paveme	ent تَبُليط	Flowernamental	
Flag-stone	بلاطة	Flowers painter	مُصوِّر الرُّهور
Flamboyant	قوطيّ لهييّ (ڏو رخارف لهبيّه style	Flowery	مُزَهُر
	الشَّكل)	عنصر Flowery style	أسلوب زهريّ (يعتمد على
Flank	جَنْب، خاصرة		زهري)
Flat	مُنْيَسِطُ (شكل أو سطح)	Fluid	مائع
Flat ceiling	سُڤف	Flute glass	كأس مالية السَّاق
Flattering	صورة أمعشنان أمجملة	Fluted column	عمود مُقنَّى (في بدنه أَقْنِيَة
إع في Flaw	إِخْتَلَالُ الاتِّصَالُ في معدن، النُّفُطَة (فر		طولانيَّة) (صورة: ٨٠)
	الرُّ جابج)	Fluted dome	قُبَّة مُحزَّزة
Flawless	كامِل	Fluted shaft	الجِدْع المُقنَّى أو المُخدَّد
Flax-coloure	رمادي كتّاثيّ (باهت) ا	توليَّة في بدن Fluting	القَنَوات، الأخاديد (أقنية شا
Flaxen	أسمر كُتَانيّ		العمود)
Flemish art	فَنَ فَلَمَنكيّ (بلاد الفَلَمَنك كانت	Flying	طَبّار
	تضمّ أجّزاء من بلجيكا وفرنسا)	Focus	تَشْديد الرُّوية
Flesh	لَحْمِني ۚ [اللَّون] ، أديميّ	Focusing	إخكام، تَسْديد
Flesh (tone)	لَحْمَيّ [تلوين]	Fold	مِصْراع [الواقبة الهوائيَّة]
	-		

Eye of a volute	فُرْجَة، كُوَّة	Fantasy	هَوُى، نُزْوَة
Eye shade	مانع للتور	Fantoccini	خَيالُ الظُّلُّ، دُمْية
		Fard	حيّاء، خضاب
Select Select		Fashion	الزِّي
1		Fashion-plate	نقش الأزياء
Facade	واجهة	Fastidious	رقيق، حساس
Face	وجه	Fat types	مَلامِح نافجة [في التَّصوير]
Pace portrait	صورة جَبُهيَّه	Fatimid art 1	فاطمَّن (منّ إسلاميّ ق ١١ - ٢
Facilities	الخدمات، السهيلات		أَرْزُع آثاره في القاهرة المُعِزَّيَّة
Faded	ناجِل، باهِت	Fault of drawing	خَطَأً فَي الرَّميمُ
Faded = Pale	شاحب مصفر	Faun	فۇن، خيوان
Faience پست	القيشاني، الزَّليج، الخزف الفايا	Fauves (the)	الوَحُتِهِنِ
- إبصاليا) (صورة	(خزف تُنْسُب إلى مدينة فاياتر	یٹ Fauvism	الوَحْشِيَّة (مدمب في الفنّ الحد
	(9.4)	(نرغمه ماتیس) (صورة: ۱۳۸
Faience manufac	صابع القيشائي، turer	Features (of the f	ملامع الوجه، قسمات (face
	العفراف		الوجهء سمات
Paience mosaic	فْسَبُفِساء قيشاني (أحجاره من	Feeling of nature	الإخساس بالطبيعة
	الخزف)	Feeling of space	حِسَ المدى
Fair	أشقر	Felt	لبًاد
ني عمل Faking	تَحايُل تُصْوِيري (إدخال الدخدعة	Female nude if	أنش مُعرّاة (تمثال أو صورة لام
	فَنْيّ)		عارية)
ىقى False ceiling	الطَوان (سقف كاذب يُغطّي السَّه	Fence	Elin
	الأصلي)	Fetisli	صَنَم صغير، التيمة، التّميمة
False glitter = Ti	عَلَية awdry = Clinquant	Fibula	مِشْبَلْتُ الْبَرْيِمِ
	براقة زائفة	Figurative arts	الفنون التَّشبيهيَّة (الفنون التي
False light	إنارة ضميفة		تُعتَّمِد على تشبيه الواقع)
False signature	تَوْقيع مُزَوَّر	Figurative monur	ابِدة مُمثَّلة (صرح عليه - nent
Falsif.cation	تزوير		نقوش تُمثِّل الواقع)
Fan light	نافِلْة الباب (نافلة فوق الباب)	Figure	صورة، وُجُه
Fan-like	مِرْوحيّ	File	مبرد
Fantasmographic	الاستشباحيّ (اتّحاه سرياليّ	Filigreework	صِياغة مُشْكَة
	يقوم على رسم الأشباح)	أخرفة نائلة Fillet	أخرف شكي، أخرف خيطي،
Fantastic	غُرائنهتي (اتُّجاه سرياليِّ)		تقيم

Entrance مُنْخل	الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة:
البيئة، الوسط، المُحبط Environment	(Až
تَلوُّت البيئة Environmental pollution	بَفْراجِ الأعمدة (المسافة بين الأعمدة) Eustyle
عِلْم الكتابات المَنقوشَة Epigraphy	تَقْرِيم [عِمل فَتُيّ] (تحديد قيمته) Evaluation
Epistyle = Archtrave مُشْكُفُهُ السَّاكِف، أَسْكُفُهُ	وَحبد اللَّون، مُوخَّد Even = Plain
(عارضة مُرتَكِزة على عمودين)	تُطُوير Evolution
Ep.taph کِتابة علی قبر	نَعْت الفَرْغ جدًّا، مَحْفُور، مَنطِقة Excavated
صورة فارس مُمتَطِبًا جَواده Equestrian portrait	محمورة، مُنشِّب فيها
Equestrian statue [على حصانه]	سَّقيات، حَفْريَات أَنْريَّة (للكشف Excavations
(صورة ٢٦)	عن الآثار والمباني القديمة)
Equilateral arch مُضَبَّب تام	مُتطرَّف، بعيد عن المركز Excentric
خَفْب، عَهْد	ذَوْقَ مَحْدُودَ Exclusive taste
Erasing of colors by burning التُضهيب،	تنفيذ نهائتي [لرسم أو Execution of drawing
الحَرْق [لإزالة الألوان]	مُنْظِعًا }
إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل Erechteion	مُفْرَض (مكان للعرض المُؤقَّت)، Exhibition
ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا)	مَعْرَضُ دوري لأعمال فنّانين أحياء (ويُسمَّى
غَرَليِّ، شهوانيّ Erouc	معرض الخريف أحيانًا)
Esplanad = Parade قساحة	العارِض (المُشارِك في معرض) Exhibitor
تَقْدير، تُخْمين، تُثْمين [القطع الفنّيَّة] Estimale	غريب = تغريبي، مُتطرِّف Exotic
Estimate of coste of the expenses	الإغرابيّة (اتَّمَاه في الأدب والفنّ لتمثيل Exolism
تقديري للنَّفقات	الغريب)
نَقّاض بالماء القويّ (يُعطِّى المعدن بطنقة Etcher	Expert
من الشَّمع ثُم يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإصانة	Expertise Expertise
حمض الآزوت يَتأثّر الممدن ريَتأكّل في معلقة	Expression
الحزّ ثمّ يُزال الشُّمع فنحصل على روسم مقوش	التَّمبيريَّة (مذهب في الفنّ Expressionism
نطيع به بالكبس)	الحديث ظهر في ألمانيا بين المحربين وفيه
حَضَّر بالمنقاش Etching by graver	مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسْر، ومدرسة
إبرة العقْم (أداة الحقر والنَّقش Etching needle	الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣)
على المعدن)	مُعبِّر [عمل ننِّيَ] Expressive
عِرافة (علم السُّلالات، علم Ethnography	الاشتملاك (الشُّواء الجبريّ) Expropriation
الأقوام)	Exquisite = Sketch = Preparatory
عِلْم الأعراق البشريَّة Ethnology	رَسْم تحضيريّ drawing
الفنَّ الإثروسكيِّ (فنّ ما قبل Etruscan art	ظاهِر القَوْس Extrados

Eclectism	الاثتقائيّة		الرَّ حارف)
Ecstasy	تَشْوَقًا وَجُد	Enamel painter	مُصوِّر بالمياء
Effect	غَمَل، حقيقة	Enamelled	مطلتي بالميناء
Effigy	صورة [على نقد أو نَوْط] ، النَّقيش	Enamelled = Partitioned	المبنآء المُحجَّز
Elaborated	دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم		(صورة ١٣٨)
Electrum	خَليط [النَّهبُ والفضُّة والنُّنحاس]	بالميناء) Enamelled glass	زُجاج مُموَّه (مطليّ
Elegancy	أناقة		(صورة: ۷۵)
Elevation	رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا)	Enamellist = Enameller	رّسّام على الميناء
Ellipse	إهْلَيْلج (شكل دائريّ مُنخرِف)	Encaustic painting	التَّصوير ِبالشَّمع
Elliptic	أهْليلجي قَوْس مُثَضِّر	Encaustic wax	رشم باللُّون الشَّمعيّ
Elliptic arch	قوس بَيْضي	Enclosure	سِیاج، سور
Emaki	إيماكي (صور يابانيَّة في لمانف)	Encolithic بنل التاريخ ظهر	الإنيوليتيّ (عصر مز
Emblom = 1	شِمار، شارة Badge		فيه التحديد)
Embossed in	حديد نافر (بالضَّغط) on	Engaged column	عمود مُنذَوج
Embossed w	مَضْغُوط، نافر (عمل فنّيَ على ork/	لأدب أو العمارة Engagement	اِلْتَزَامُ (في الفَنَّ أَوِ ا
	معدن رهَيق)	_	يرتبط لقضايا ومبا
Embosseme	لُتُوهات حبريَّة (أحمار nts	Engraved glass	زجاج منقوش
عير مُتَنظمة)	المداميك بارزة بأشكال مُنتَطمة أو	Engraved stone	المحتقر المنتقوش
Embossing	مُقْش ناتئ [على النُّحاس والخزف]	Engraver	حقّار ، نقّاش
	(يكون الموضوع بارزًا من الخلفيَّة)	Engraver of medals	نَقَاش أَنُواط
Embroidery	تَطْرِيزِ أَو مُطرِّزات	Engraving = Etching 60	فنّ الحفر، فنّ النَّقش
Emerald	زُمرُّديِّ (لون شديد الخصرة)	ليّ يقوم على حفر زوْسم	النَّقاشة (فنَ تشكيا
Emerald gre	أخضر زُمرُديّ een		لطبعه)
Emigration	الهِجْزَة (هجرة العنّانين من وطبهم	Engraving in glass	نَقُش عني الزُّجاج
	إلى وطن آخر يستوطنوه)		
Empa.hy	الجاذبية البديمية	الألوان حواريَّه)	البسيل (تىدو قبه
Empire style	الطُّراز الإمبراطوريّ (ظهر ني عهد 3	سم محفور Engraving print	طَنْع النَّقْشَة (طبع رو
(نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريَّة	ملى الورق)	ا مليد بعد تحبره ع
Employee	عليل	Enigma = Mystery	لَفْرَ
Employer	رُبُ العَمَل	Ensign	غلامة
Employmen	L L	لقسم العلويّ _ Entablature	
Empty space	_	عمدة وهو مُؤلِّف من الحبهة	
Enamel	ميناء (مادَّة زجاحبَّة تُطبَخ لتغطية	والسَّاكف)	والطّنف والإفريق

	()
مُّط) Dotted print (مُّعل	نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَفْش مُـ
Double axe	حَدَاٰة (فأس برأسير)
Double bag	مِدماك خُرْجي
Double headed eag	and the second s
Double-tayer glass	زُجاج مُبطَّن
Dovecolour = Cole	لَوْنَ مُتوهِّع mlnne
Draft	63 jand
Dragon	تِنْين
Drain	قضرف صئيء تضرف مياه
Draining	تعشريف المياه
Drawbridge	جسر أمأتي
ألوان)، Drawing	الرَّسم (نقل المواضيع بدون أ
	رَشْم ثهائي
Drawing board	أَوْج للرُّسم (مسند لوحيّ)
Drawing-paper	وَرَقَةَ الرُّسمَ والنَّدريب
Drawing-pin	ديُوس الرَّسم
Dresden Gallery	مُنتخف درسدن (قصر زفيس
	في درسدن
Dressed statue	ثِمثال كاسِ (غير عارٍ)
Dressing-table	مِنْضَدَة الزِّينة أو الكتابة
Drill	ېزال
	أَوْط من البِلُور، مُتلَلِّيات الثُّر
	حَبَّات (زخرفة إغريقيَّة مِنْمارِ
Ti Ti	البرميليّة (مزهريّة خزفيّة للأدر
ت في الأندلس)	من الصَّناعة الدمشقة وغُرِف
Drum	رُقْبة القبّة
Dry (painting)	جافُّ (صفة لنعض الرُّسوم)
Dry-point	رشم بمنقاش صلب
	قَصْر الدُّوجِ (في البندقيَّة من
_	التَّهضة القرن الخامس عشر
	أحادِي الخشب (كتلة واحدة
فيره)	خشبيّة يُصنع بها أثاث أو ع

 Dull
 كابد، باهِت

 Dulled glass
 (شافّ) [بنافّ)

 Dustcoat
 مُسْكَن

 Dwelling = Habitation = Habitacle
 مُسْكَن

 Dwelling unit
 مُسْكَنة

 Dyer
 المُسْبًاغ

 Dyer's woad
 المحركة الشريعة، أسلوب

 Dynamism
 بتحريديّ)

E

الفن المسيحي البذئن Early christian art أسلوب قوطي بدئي Early gothic style بداية عصر النَّهضة (وهي درة Early renaissance الأربعماات أي القرن ١٥) Earth الأرض Earth = Land تُراب الرَّدم Earth bank مَوْ قِد [الشَّدفئة] Earth stone مِسْنُد [للتَّصوير] Easel التُّصوير المِسْنَديّ (تصوير Easel painting اللّوحات على مسئل) لَوْحة مُسنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي Easel piece مُستقِلَّة عن الجدار أو السَّقف) اِرْتَفَاقَ (حَقُوقَ عَلَى مُلكيَّةَ الغَيرِ) Easement طُرَف، أو حاقة السَّقف المُنحَدِر Eave آينوس (نوع من الخشب أسود Ebony-wood صُلُب ماثل (حلبة تُشكُل ناح العمود **Echinus** النقائق (بجمع أفضل ما يُناسبه في عمل Eclectic واحد)

يُمثِّل المُصارع عاقد العصابة على رأسه موحود	نشاز (عدم الانسجام أو الخروج عنه) Discord
في مسحف أثبنا)	رامي القرص (تمثال إغريقي لمبرون Discthrower
خطّ قطريّ (المُمتَدّ فطريًّا) Diagonal lmc	محموط في متحف روماً) (صورة: ٤٨)
رَسْم تخطّبطي، بياني	نَشَارُ لَوْنَيِّ (خَطِأً في النَّدرُّج
أَلْمَاسُ (حجر طبيعيُّ شُفَّاف وهو نادر Diamond	والاستعام اللَّوييُّ)
وثمين)	القصوير باللون المُموَّه Distemper
تَشْنيب [الماس] ، Diamond polishing works	تنخوير، تشويه (مُحاوَله إبعاد الواقعيّة Distortion
تقطيطه (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات	عن مو،ضيم الفن)
سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصنع المجرهر	عن مورضيع الفل) منطقة، مُقاطعة District منطقة، مُقاطعة منطقة، مُقاطعة منطقة، مُقاطعة
و مّاجِّماً)	بناء دو عمودين Distyle
الله السُّيد عند عند Diana the huntress	خَنْدَق عاديّ، خُفْرة طويلة Ditch
الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق)	التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (رهو
حاجِز، حِجاب، فِشاء Diaphragm	أسلوب الأنطباعيين المُحدّثين يقوم على تقسيم
لنجان الرَّيت (يوضع على المِلْونة) Dice-box	المساحات اللَّوبيَّة)
تَعْلَيْمِيّ Didactic	Doll مُمْية
جَماعة البِحِسْر (جَماعة نشّة ألمانيّة المجسّر (جَماعة المُ	الدُولمِن أو الدُلمِن (بناء بدائيّ من الحجر Dolmen
ظُهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكن	الحلمود يرجع إلى العصر الحجريّ الجديد)
وكيرشنر وروتللوف)	أُنَّة [كبيرة من النخارج] Dome = Cupola
الأثهدام	(ومثاليها قبَّة دومو فلورنسا من تصميم
مُضطَرب [التَّلوين] Dim	ر رونولَّلسكي، عربيَّة الأصل)
يُعْمَد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، Dimensions	فَبَّة الصَّخرة (في القدس، Dome of the Rock
العرض، العمق، ويُعْد رابع هو البُعْد النَّمسيّ)	أنشِئت في عهد عـد الملك بن مروان ٦٩١ م)
لُوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة Diorama	(صورة: ٩٥)
عريضة ذات توابع توحي بالوافعيَّة)	هِبَةٍ، عَطاء (ما يُقدِّم للمُناحِف بدون Donation
ديوريت (ححر أخضر) Diorite	مُقابِل)
بناء مُحِنَّح [ذو جناحين] Dipteral	عشوة (الباب) Door filling
لَوْح أَتَاثِيِّ المَشاهِدِ (أي مُوْلَف من Diptychi لوْح	Doorway = Portal
موصوعیں مُستعلِّیں)	تاج دوري Doric capital
طريقة النَّحت المُباشر (اللَّحب D.rect cutting	النَّظام النُّوريّ (في العمارة الإغريقيَّة Donc order
بدون نموذج وبدون تحضير)	ويُسميِّز بناح بسيط)
كارثة Disaster	دوربفور (تمثال لبوليكليت النَّحّات Doryphorus
قُرص Disc	الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح، محفوط في
گُرصيّ Discoid	متحف مابولي وڤي متحف دمشڨ) (صورة.

Dark red	أحمر قاتم	Degenerate script	الخطِّ المائل [في الكتابة
Dark wine colour	خَمْريّ مُعْتِم (لون)		اللَّاتينيَّة}
Darkened	قاتم	Degradation	التّخفيف تدريجيًّا
Darkening	التَّسُويد	Degree = Step	دَرٌجة [اللَّون أو النور]
Dauber art student	فنان مُبتَدئ	Delineation	تَرْسيم مَبْدئي، تَمْخطيط
رب مدسيّ De Styjl	الأصلوب (اسم مجلّة وأسلو	ئيّ نراه على Deluge	طُوفَانَ [نوح] (موضوع فَنْ
	مِعْماريّ وفنّيّ من أبوز مُ	فاتیکان من صنع میکل	سقف السُّكستين في الف
Dead-areades	طاق زخرنمي		التحلق) (صورة: ٧٣)
Dead-arcades Dead leaf Dead-plate	وَرَقَة مَيْنَة [اللَّون]	لإغريق، وهي Demeter	هيوشر (ربَّة الأرض عند اأ
Dead-plate	سطع الفرن		مسره Cérès عند الرّوم
Deaf	لَوْنَ أَصِمَ (حياديّ)	()	وشعارها الحزم والمنج
Decadency = Decay	القِدَم، النُّدهور [لبناء]	Demography	عِلْم السُّكَان، ديمو فرافيا
أسرة أصلاع) Decagon	مُغَشِّر (شكل هندسيّ ذو عن	Demolition	الثهديم
Decalcomania	المُنتشفاف (طبع قماش مُنأَن	Demotic مصرية	ديموتني، ديموتيكي (كتابة
	بالألواد)		فرعونيَّة حاصَّة بالكهمة)
Decalobe	غشاري الفُصوص	قديم Demotic script	الخطّ الديموطيّ (مصريّ
Decastyle	بناء عشاري الأعمدة		خاص سواد الشُّعب)
Deceive the eye pain	زسم تحدّاع ting	Density	كَثافة
Decline = Decadence	عَصْرِ الأنْجِطاطِ · · ·	Department of museur	دائرة مُتحقب ١١
Decor	رَخرفة، تَزْيين سكني	Depressed (are)	مُنتخفِض [قوس]
Decoration 1	· فَنَ النَّنميق، الزَّخرفةُ، الوس	Depth	العُمق
Decorative art	الفنّ الزُّخرفيّ	Descriptive	وَ ص ْفْيّ
Decorator	المُزَخَّرِف، ٱلمُزَيِّن، الرَّقَّاشِ	واللُّون Designer	رُسَّام (فنَّان بستعمل القلم
Dedication	إمْداء، تَقَدمة		الوحيد)
Dedication = Patron	رعاية (معرض] age	Desk (خِزانة مكتب (أثاث خشبي
رد Doep engraving	· نَقْشُ غَائِر (وبنتُم بنقش حدو	Destruction	الهَدْم
حة مُستُوية من الحاحر	الموضوع غائرًا على صف	Detached shaft	عمود مُدعَم
(111)	كالنَّقش المصريّ) (صورة	Detail	تَمُّصيل [لوحة ما]
واضح Defaced	أَمْسُح (نوط أمسح أي غير	ا نائِرة Detonned	نُوْن، ألوان غير مُنسَجِمة،
	المعالم)	Developement	تَطُوير، إظهار، تُنْمية
Defence balcony	رمّاية (شرفة دفاعيّة)	Development plan	خطَّة التَّنمية
Degenerate	مُنْحُلُّ، مُنْخَطَّ، هجين	Devise = Motto	رمز، شِعار [للنَّبالة]
Degenerate (style)	هجين [أسلوب]	بوليكليت Diadumene	ديادومين (تمثال إغريقيّ ل
			-

Crucifixion صَليبيّ الشَّكلّ Cruciform هشّ، قُتوت [رُخام] Crumbling منصبة [بشكل ٢] Crutch ديماسي كُنُسي (حجرة في الكنيسة تحت Crypt الأرض) كرشتال، بلُور (رُحاح صحري نفيّ) Crystal مُكَعَّب، فَصَ (فُسَيْفِسَائِي) Cube خُورة لَوْدليّة Cubicula التَّكَعِيبِيَّة (مذهب في الفَنِّ الحديث ترَّقَّمه Cubism بيكاشو وبراك يفوم على إعادة الأشكال إلى أصولها الحصيمية) (صورة ٢٤) تَكُعيينَ (هَانَ يَشَمَ المَدَهِبِ التَّكَعيبيّ) Cubist زخرفة باروكية Cuirs قُنَّة تصفيَّة Cul-de-four الحضارة، المدنبة Culture = Civilisation مِسماريّ (الكتابة الرَّاقديَّة على ألواح - Cuneiform من الطِّين بواسطة مسمار من المعدب أو الخشب) (صورة: ١١٣) قُبَّة [صغيرة] (صورة: ٩٤) Cupola يِّمُعِيّ [الشَّكل] Cupuliform هاوي التُّحَف Curious تُخفَّة ، طُاقَة Curiousity زّخرفة شائعة أو دارجة Current ornament استارة Curtain Curtain wall (بَنْنَة الحصن بين برحين) مُنمَطَف Curve مُنْحَن، مُلْتُو Curvil.near الجبهة المُنحية (الجبهة المُنحية المُن أعلى واجهة البناء) قِرْن ، رأس Cusp أنحت أقش Cut hatching الأسطوانة الروشم، الختم Cylinder seal

الأسطواني (أسطوانه عليها صُور محقوره مُعدَّة صَلْب [المسيح] للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة صَليبيّ الشَّكلِ ١٠) هنن، قُتوت [رُخ

قُردوح، سينوسيقال (القرد الكلب Cynocephalus وهو معبود عند المصريّين القُدماء)

D

الدادا (فتان من مذهب الدادائيين): Dada الدادائيَّة (مذهب في التَّصوير الحديث Dadaïsm أوحده مارسل دوشال وجماعته، يقوم على العبثيَّة والفوضي) وَزُرة (في أسفل الجدار، إزار يَكْسو به Dado الإسان نصفه الشفلي) قاعدة تمثال (مُكتَّمة حجريَّة) Dado = Footstall مُتحف دالهم (في برلين Dalhem Museum الغربية) الدَّلتونيَّة، العمى اللُّونيّ (نسبه إلى Daltonism: دلنو د) سَدّ [على نهر أو سيل] Dam التُّلُف Damage صِناعة التَّكفيت الدُّمشةي، Damaskeenery الدَّمْشقة [في الصّناعة] (صناعة السُّيوف الدِّمشقبَّة من المولاذ، والجوهر أهم أشكال الدَّمشقة) تَكُفيت دمشقى، دَمُشَقَة (كل Damaskeening صناعة تنتمي الى دمشق) (صورة: ٣٥) فُماش مُشبِّعي مُلمشَق (سَنْف Damassed مُذَمُشَق، من صناعة دمشق) مُمَّا قَش الألوان Dappled = Diapred قائم، أَدْكن Dark أَرْرَقَ عَاتِم تركيّ، زرقم تركيّ (لون) Dark blue أسمر قاتم Dark brown أخضر قانم Dark green

Corner = Angle	الْقُرْنَة، الرَّاوية	Cream of lime	رائق الكلس
Corner-stone	خُعجَر الزاوية (في العمارة)	و في الفنّ حلق أساليب Creation	إبداع (الإبداع
زحرفة Cornice	طُنُف (الكورنيش، وهو رصف.	•	حدیده)
	في أعلى البناء أسمل الجمهة)	Creative	إبداعي
Cornucopia (قرن الخصب (رمز النَّروة والنَّجا	(فوس أو غيره) Creeping	رَوْراء، مائلة
Coroplathe	مَثَّالُ طينيّ (صانع النَّماثيل من	ف] ج: مُسنَّنات	مُسنَّنة [زخارة
	الغضار)	غير المُكتُول وهو رمز	مِلال (القمر
Corpse offigy	مُسنجي		الإسلام)
Corridor	ڊهليز	Crest	الزُّخوف العال
Corundum = Ru		Crimson	قِرْمزيّ
	الكريمة) (صورة: ١٤٠)	س گبش Criosphinx	أبو الهَوْل بِرَأ
	نَقيِدة (تُستَعمل لتشغيل الهاتف و	Criterion	مصداقية
Counterpoint	الطباق (مُعارَضة موضوعين أو	اعمال فنيّة Critical debate	نَدُوة نَقَدَيْةً [لا
	لحنين في عمل واحد)	Criticism	النَّقْد الفَثْيَ
Country house	يثت المُصيف	Crocked cross = Swastika	-
Coupled column	عمود مُزدَوج	روسه الأربعة معقولة بزاوية قائمة)	(صلیب رؤ
Course of mason	ry = Layer مِدْمَاك، رِمْضِ،	[على النخشب أو المحجر] Crocket	
	رضام	مع Cromlec = Megalithic circle	
Court = Courtya		ن العصر الحجريّ الحديث قبل	صخري مر
	الصّحن		التَّاريح)
Cover of icon	تَغْطية الأَيْقُونة (برقائق العضَّة	Cross	ضليب
	والنُّحاس)	ا مُنكَسِر (قوطيّ) Cross vault	
Coverage of a bu		(Y	(صورة، ٩
Covering power	كَثَافَة ظُلُّ الْلُونَ أَو تُظْلَيل	Cross-hatching	تَقْش مُتَصالِب
Crack	مَنَيٌّ، صَدِعٌ، مَرْخٌ	وط المتصالبة Cross-hatchings	تظليل بالخطو
Crackling	تَشْقُق [اللَّوحة أو الميناء]	للمسيح! Cross-nimbus	مالَة مُصلَّبة [
Craftsman	صناع (العامل الماهر المبدع)	Crossed	مُنْصالِب
Cramp-iron	کُلَاب <u>ْ</u>	Crossroads	مُفْرَق شُوارع
Crayon manner e	أَقْش بطريقة القُلَم ngraving	Crown	ناج [الملك]
ةبل خاصَ "ليتو "	(باستعمال الفلم على ححر صا] (جعله عائمًا)، تاج	إخْماد [اللُّون
	ثمّ طبعه)		البناء
Cream	قشديّ (لون أبيض غير ناصع)	وضوع دينيّ يُمثّل السَّيَّد	المَصْلُوبِ (م
Cream-coloured	أُغْبَش (أبيض للّي)		المسيح)

Conception	مَفْهوم، إدراك	دإ ثانت)	على سا
مخسوس، Concrete	صُبَّة أسمنتيَّة، باطون،	Convex	الكحلكب
	ملموس	ماء والشَّي Cooked again	مُعاد الإحد
Cone	مَخْروط	ن باردة (الأخضر Cool colours	لون، ألوا
التوازل Congealments	زّخارف مُقَرّْنُصة (شمهة	, والبتفسجيّ)	والأزرة
	الثَّلجيَّة)	Cool style الباره	الأسنوب
Conical	مَخْر و طيّ	تعونيًّة Cooperative association	
Conical dome	قُبَّة مُخُرُوطيَّة	Copper coloured ()	النيساس
Connoisseur	خَبير [بالآثار والفنون]	Copper coloured (0)	ئىجاسىي (د
Conservation	العِفاظ [على المباني]	, التُحاس (باستعمال Copper engraver	نَقَاش علم
Conservator = Keeper	مُحافِظ [المتحف] ،	لزخرفة النُّحاس)	المئقاش
	أمين	النُّحاس Copper engraving	نَقْشِ على
على شكل	تُنصليَّة، طاولة جداريَّة	شر 1	إبالمِنْقاة
	المستك الزافرة	(فن مسيحتي في مصر) Coptic art	
Constructions	الإنشاءات	Сору	a faile
Constructive industry		على ورق شافّ يُسمّى	
تحصيي Constructivism			الكالك)
	أوجده بوميستر)	Copyright الانتحال Copyright	
Consultative	اِسْتشاريّ	(ۍ	والاقتباء
Consumability		Coral	مُرْجِان
وي (Contemporary (art		بلة، مسند ناتئ، سُلَة [تاج Corbel	
4,	يُعايِش الجيل الأخير،	(صورة: ٦٣)	-
بريئات من القرن العشرين)		رب عقد أو نتوء آخر أو طابق Corbeling	نُتوء [لركو
تمد Contorted style	*		آخو]
لشُّكلِ لا تتعلَّابق مع ألوانه)		Cordiform J	قَلبِيَ الشَّك
ل الشَّكل) Contour	_	طراز إغريقي نسبة (Corinthian (style	, "
Contract	المَقَد [بين طرفين]	نت ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلَّى	
غیرہ) Contractor	مُقاوِل (مُتعهد عمار أو	أقمتة) (صورة: ١٠٢)	مورقة الا
Contrast	april 1		تاج كورثثم
Control 43	الرَّقَابة، السَّيطرة، المُراةَ	ررنثيّ (في العمارة - Corinthian order	النظام الكو
Control of construction	مُراقَبة البناء	ة ريَّتميَّز نتاج العمود المُرخرَف نورقة	
Conventionalist painter	فتّان تافه ب		الأقشه)
Conventionalist painting	أسلوب ثافه (لا يقوم	حمر Cornelian	العقيق الأ-

Classing	تُصْنبِق		مُجمّع التُّه
Claustra (open wo	تَصْنیف حاجِز مُفرَغ (xk	Colonnade	صَفُّ الأع
	طَمي، رَمْلُ غَضاريّ، صَلْصال	ء أصفر من راتنج Rasin ء أصفر	قَلْفوىة (ما
Clay = Glaze	طين (حاص بالمخزف)		الصَّبو ير
Clay = Pottery	غُضار	لم حوّاري مُلوِّن) Colored crayon	البّشتِل (ما
Clay model الباء	نُمَيْلِنج (نموذح صغير، مُحسِّم	م (ملعب ضحم لصراع	الكولوزيو
	أو تمثال)	ب ومثاله في مدينة الجُمُّ بتونس وفي	الحيو با
Cleaning	تنظيف	ني عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤)	روما أن
Clear	واضِح، خَفيف	Colour = Color	لُوْن
ن معدن Cliché	﴿ رُؤْسُمُ [ج: رواسم] (صفحة م	وان (باستعمال لرح Colour-print	يَقُشْ بِالأَلْ
	منقوشة للطّباعة)	لكلّ لودٍ)	-
Cloak	بُرْنس (كساء بدون أكمام)	تعمال اللَّون)، لِوان، أَلَق Colouring	4
Clog	قبقاب (حذاء خشبيّ)		الألوان
Close stitch	مُعْقود (در عقد)	ور بهتم بتنوع التّلوين) Colourist	15
Closet	غُرِفة صغيرة	ن أو ناصِل، بلا لون Colourless	
Clothing	الكشوة	ِم (مقبرة رومانيَّة تتوزُّع Columbarium	
Clypeiform	بَرْسيَ الشَّكل	فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام)	-
Coal	فُحْم	کاريّ Commemorative medal	
Coated paper	وَرَقَ مَطْلِيَ	Commerce = Trade	تحارة
ىارپَّة Coating	دِهان، طلاء، طينة، كُسُوة معه	Commodine "ye	
Cobalt blue	أزرق كويلتي (نسة إلى مُعْدِن	کیل زخرفیّ مرکزیّ) Compartment	j
	الكوبالث)	Compasses	فرجار
Cochleiform	حَلَزُونْتِ، قَوْقَميْ	إن المُتمَّمة Complementary colours	
حشبتي وفد Coffin	- ناروس، نُعْش، تابوت (نابرت	ر، البرتقالي، البنفسجيّ)	
	بكون مُزخرفًا ومُطعَّمُا)		مُجمّع [أبي
Comage = Stamp	سَكَ النَّقود، ضَرْبُ النَّقود ﴿	Complexion = Dye	الصّبغة
Cold bath	القسم البارد من الحمَّام الرُّومانيز		تاج مُركَّب
	(البرَّاسِيّ)	ماري المُركَّب (س Composite order	النظام الميؤ
Collecting		نظامُ، كورنتيّ وإيونيّ مثلًا، وهو طواز	أكثر من
Co.lect.ve	جَماعيّ		رومانتي)
Collective exhibit		ضوع Composition	تَأْليف، مو
	أعمال عدد من العارضين)	Concave	مُجوَّث مُجوَّث
Collective portrai	صورة جُماعيَّة ا	ي النَّحت] Concave moulding	تُجُويف [ف

Chiaroscuro - Light ar	تَضادٌ في nd shade	Church	الكنيسة
	النّور	Churrigueresque style	طِراز باروكيّ إسبانيّ
شکل ورق Chicory	الهندباء (صيغه زخرفيَّة بـــــ	عشر)	(طهر في الفرن الثامن -
	الهندباء)		َ رَنَّجُفُريِّ (لون أحمر قُرْمز:
Chief nave	الجَماح المركزيّ	النَّهضة Cinquecento	فنّ العقمسمئات (من عصر
اس أسد أو Chimera	خَيْمَر (كائن خرافيّ له رأ		في القرن ١٦م، إيطاليا)
، حيّة) (صورة: ٤٤)	أفعى وجسم شاة وذنب	Cinquefoil	زخرفة لحماسة الأوراق
China-clay	غَضار صيئي، الكاؤلان	Cipolin-marble பூ	رُخام مُمُوِّج (سِموُجاب بَم
China ink	حِيْر صيني		مُعمرًع إيطاليّ)
China-vase	قَطْرميز صينيّ من الفعَّار	Cippus	الشاهدة المدفئية
China-ware = Porcelai	الخَزِّف الصيني in	Circle	حلقة، هالَة العين
	(صورة: ٤٢)	Circular	دائري
خزفیّات Chinese blue	أزرق صينتي (نراه على ال	Circular medallion	لَوْحة أو نُحيتة مُستَديرة
	الصينيّة وهو أزرق ِشمّاه	Circulation = Traffic	المُرور (حركة مرور
Chinese shadows	أُخْيِلَة الظُلِّ (على الطُّريقة		لاَشَّات)
	الضيية)	Circus	ساحة دائريّة
صل) Chintz	قُماش مُصوَّر (فارسيُّ الأَّ	Circus = Cirque	•
Chippendalian style	طِراز شيبِندالين (زمن لويس		الحيوانيَّة والتَّهريجيَّة]
	71)	-	السُّبُكِ بطرح الشِّمع (يُطرِّح
ن خرافيّ رأس Chiro	خمیرون، قنطورس (حیوان	-	الشَّمع بين الشِّيء وقالبه.
	إنسان وجسم حيوان)	(فراغ يُسكّب فيه المعدن)
Chisel	إزميل، مِنْجَر، مِنْحَت	Cistern = Tank	خَرّان
ع، كَوْرَس Choir	خُوروس [كنيسة] ، مذبيح	Citadel	قلنة
ىناح المُنشِدين مي	(مجموعة مُنشِدين، ج		لَيْمُونَيُّ (لُونَ أَصَفَرَ بِاهْتَ)
	الكنبسة)		قَصْر البعديَّة (مي كلّ مدينة
Choreography	تُشجيل الرَّقص (نسجيل	Cityscape painter	مُصوَّر مَشاهِد المُدن
	الرَّقصات مي نوتة)	Civilization	المَدَنيَّة ، الحضارة
Chromatic	_	ي ظهر في Classic art	اللغزّ الكلاسيّ (هو الِفنّ الذ
Chrome yelrow	أصفر الكروم		العهد الإغريقيّ الدُّهبيّ وَ
Chromolithography		ه الفتّى Classicism	الكلاسئة [في الفنّ] (الاتِّحا
Chryselephantin	مُرصّع ِبالذَّهب والعاج		لإغريفيّ الرّومانيّ)
Chrysography	خطّ اللُّمب	لآثار Classification	التَّصنيف الأثريّ (نسجيل ا
بحريّ) Chrysolite	زَبُرْجد (حجر كريم أزرق		في المُناجِف)

مسيحيَّة سرِّئَّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦)	الشُّخوص لمتاحف الشَّمع)
كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة	سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة Chain
الروميَّة أو القوطنَّة)	دِرْعِ زَرَديِّ (مُؤلَّف من Rauberk برُع زَرَديِّ (مُؤلَّف من
غُصِيْنات التاج الكورنتي Caulicles	زرد المعدن)
سيقان الورق [في الرَّخرفة الكورنتيَّة] Caul.culi	تنسيك (تَقُوية Chaming = Timber frame
زُخرف الملقوف، رُخرف ميلاتو Cauliflower	الملاط بحديد أو خشب مُشْبَك)
Cave dweller ساکِن الکھوف	النَيْنَع (حجر كريم منه العقبق) Chalcedony
مُشْكُن معقور في الصُّغر رمثانه Cavu-dwelling	خَفْر على النُّحاس أو على المَعادِن Chalcography
في الشراء)	الحقاري (نسبة إلى الحجر الكلسيّ Chalk
حَلَية مُقمَّرة Cavetto	الحوّاريّ)
مُقَرّْنَصَة (واحدة من المُقرنَصاب) Cavity	جِمْسِ اللَّون Chalky
خَلْيَة مُعِدِّيرة جُبْرة	شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في Chałukye
ميناء مُحجَّز (مُحدُّد بشريط معدنيّ Cell-enamel	میسور ق ۲ – ۱۷)
يُشكِّل رسمًا)	العُعِجْرة النَّيْرة (مُؤلَّفة من موشور Chambre claire
حُبِيْرة التَّمثال المُقدِّس (في المعبد اليونانيّ) Cella	يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر)
مُغْزَن (المعبد)	زخرنة أرضيَّتها مُفرُغة (في Champlevage
ظِرٌ، جِ ظُرَان (أداة أو سكّين حجريّة من Celt	التَّصوير الميناثيّ)
العصر المحجري) (صورة: ٧٤)	النعط الديواني Chancellery script
Coment	المِشْكَاة، ثُريًا Chandelier
مَقْبَرة العظماء، مَقْبَرة عامَّة	مُتغيِّر، مُتلقِّن Changeable
تابوت، مَشْهد (والمشهد مقام بدون Cenotaph	المنط الديواني Chancellery script Chandelier أَرْبًا Changeable مُتغيِّر، مُتلوِّن Chapel مُعنيِّر، مُتلوِّن Chapel
حثمان)، ضُريح مُشْهد (بدون قبر)	خُلْق، سيماء، شخصيَّة، طانِع Character
قنطورس (حصان برأس إنسان) Centaur	قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم Charcoal
حوب القنطورس واللابيث Centauromachie	فبحبميّ)
(أسطورة إغريقيّة في موضوع فنّيّ نراه في واجهة	رَسْم بانقلم الفّحم Charcoal drawing
معند البارثنون)	بَهاء، فِتنة
	فاتِن، رائع Charming
حامِل رأسه (تمثال شخص - Cephalophorous	تُنْمِينَ، تَنْقيش، فنَ النَّقش [على المعدن Chasing
بحمل رأسه المقطوع)	أو العاج]
الخُزَف، الزَّليج Ceramic	طار هيكليّ Chassis
جِراسة الخزف أو عِلْم الخزف	مُزَخْرِف الكنائس Chasubler
حارِس (أسطوريّ) Cerberus	كَرَزِيَ [اللَّون] Cherry
فَقَ التَّشخيص بالشَّمِ (فق صناعة التَّشخيص بالشَّمِ التَّم	أحمر كرزيّ Cherry red

Candelabrum	شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح	Carbuncle - Ruby = Crimson البهرمان،	
	دُخُول المسيح إلى الهَبْكل	الباقوت الأرجوانيّ	
	فنِّي مسيحيّ مُمثِّل السُّبِّد	مُقوِّى (ورق سميك عاس سبيًا) Cardboard	
Cane	القُصبة، العصا	صائِع ورق اللَّعِبِ	
Canephora	القُصبة، العصا تِمثال حاملة السَّلَّة	حماية الأوابد Care of monuments	
Caning = Cane work	تَقْشيش [الأثاث]	جِماية المَواقِع الأثريَّة Care of sites	
	قائون (فاعدة portions	مُثْقَن Carefully done	
للنُّسَب الكلاسيَّة في العمارة والنُّحت)		الرَّسم أو التَّصوير المُخَرِّبش Carelessly painting	
مِنْحُورات، ظُلَّة Canopy	رَوْق، مِطْلَة، سُدَّة، قُنَّة ال	رَسْم هزليّ، إضّماكيّ (صورة. ٥٠) Caricature	
Canopy = Baldachin	واقِية العرش، السُّلَّة	مُبالَغة هزليَّة (صورة ٢٠٨) Caricature = Joke	
	(صورة: ۱۲۷)	أحمر قان (لون) أحمر قان (لون) Carolingian الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة	
Canted	كامِد، خامِد	الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة	
Cantoned	(صورة: ۱۳۷) كامِد، خامِد مُحاط، مُسمركز	المالكة الكارولنجيَّة في فرنسا ق ٩ – ١٠ م)	
	خيش (مطريز بدويّ على ا	CarpenterنَجْارCarpetجساط، سجّادةCarriageمُرْية (نَجرُها خيول)	
ن فشر العتب عابً)،	والخيش قماش خشن م	بساط، سبخادة Carpet	
	أؤحة قماش	عَزِيةِ (نَجِرُها خبول) Carriage	
Canvas painting	النَّصوير على القماش	مُخَطَعًا [الصور الجدار والسَّجّاد] Cartoon	
من العمود) Capital	تاج العمود (القسم العلويّ	طِراز (كتابة نُمثَّل الشَّعار) Cartouche	
	(صورة ۲۷)	صانِع الصَّور، نَحَات، مُصوَّر Carver	
احرف Capital letter	خَرْف النِدُء، حرف كبير (كارياتيد (بناه أعمدته تماثيل لنساء من Caryatid	
أو أوّل حرف في	طباعة لاستعماله مُستَقِلًا	کاریا) (صورة: ۱۰۰)	
, اللُّغات الأوربِّيَّة)	الجملة أو اسم العلم في	أكرج (خشب قاس مُحمّر) - Cashew mahogany	
		كشمير (تُطلَق على نوع من القماش Cashmere	
Caprico	نَزُوَة شَرْحُ لوحةٍ	من صنع كشمير في الهند أو على صيغة زُخرُفيَّة)	
		نَشْكَيل جِمِّيِّ، قَوْلَبة جِمِّيّة Cast	
	كَبُّوشيّ (نسبة للقدِّيس فراد	حديد الصَّب، الفونت (وهو الحديد Cast-iron	
	الكتوشيّين، والكتوش ه	الميث م)	
Car park = Parking		سَفْية، رُوْبة (سائل إسمئتيّ) Casting	
•		السُّك بالرَّمل (يُضغَط القالب Casting in sand	
أهم تماثيل عصر	إيطاليا. ومن لهذا الرُّحَام	على الرَّمل فيأخذ شكله، ويُسكّب المعدن في	
	التَّهضة)	النَّشكس)	
Caravanseray all	الخان (فندق للتُجّار والرَّحّ	ثَلْعة، قُصْر Castle	
	وقوافلهم)	دیماس ج: دیامیس (مدافن ومعابد	

Br.ght red	أحمر ناري	
Brightness	بَريق، سَنا، أَلَق	
إشراق Brilliancy	لَمُعان، بَرِيق، حيويَّة،	
	[الألوان]	
الرلئت كلمة Brilhant	لامع، ألماس برلنت (و	
	مُعرَّنة)	
Brim	حائَّة [الطَّاولة]	
Bringing up to date	اِسْت کمال	
Bristol board	مُقوَّى أبيض	
لندن) British Museum	المُتخف البريطانيّ (في	
Brittle = Fragile	قَصف، عَطوب (سَريع	
	العطب)	
Broad way	شارع رئيسي	
چمَقس Brocade	بروكار، نسيج مُلَمَّب،	
Broken colour	لَوْن مَمْزوج، مُنكَسِر	
لتحاس والقصدير) Bronze		
Bronze caster	سبَّاكُ البرُنْز	
Bronze casting	صناعة البرنز	
Bronze doors	باب، أبواب برُنزيَّة	
Bronze-founder	سكّاب، صَفّار	
Brown	السمر بُنِّي، أسمر أديمي	
Brush	فُرْشَاة، فِرْجَوْن	
Brush drawing	الرُّسُم المائيّ (صييّ)	
Bucchero	غمضار أسود	
Bucket	سَطْل، دَلُو	
ر، الدَّرَقة Buckler	المِجَنَّ، التُّرس المُستَدير	
	المُستَدمرة	
Buff-coloured = Chame		
Building	بِناء، عمارة	
Building contractor	مُتعهد [إعمار] ، مُلتزِم	
الدّ إنشائيَّة Building materials		
Building perm.t	إجازة البناء	
Bułbous	يَصليَ الشَّكل	

قُنَّة مصلنَّة Bulbous dome ضخم، مُصمَّت Bulk - Massive قَبْوة [مأنميَّة] **Burial-vault** شئ القضار **Burning process** مضْقُل (أداة صقل المعدن) Burnish stick صقل الممدن Burnishing مُغْرة سمواء أو مَشويّة Burnt ochre مَوْقِف الحامِلات النَّهاثيّ Bus terminal بِمثال نِصفيّ (حتّى الجذع) Bust مَثَّال تصفى (صانع التَّماثيل Bust sculpture النصفية)

الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ – Byzantine art – ٣١١ ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنمله) (صورة: ٨٨)



بحزانة الأوسمة والأنواط Cabinet of medals (مشعل الأوسمة والأنواط) تَجُويف [مُزُخْرُف] (في السُّقوف) Caisson كلَمبور (خشب هنديّ) Calambour شَكُل سلِّي (على شكل سلَّة) Calathiform بطفاء الكلس Calcination خُطُاط Calligrapher الخطّ الفنّي، فنّ الخطّ، تَنْميق الخطّ Calligraphy کامایو، تصویر مُبرز (تصویر بلون وحید Cameo يوحى بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربًا)، فَصِي منحوت نَقْشِ واحد اللَّون مُتلرِّج Cameo engraving حَمُلة تنقيب [في الآثار] Campaign تاج ناقوست Campaniform capital بُرْجِ الناقوس Campanile أصفر كناري (أصفر بقي) Canary yellow

Bistre	أسمر داكن	Body – Corps – Buildi	جسم، بناء ng
Bistre wash	الرَّسم المائيّ الناكن	Bohemian	بوهيميّ [للزُّجاج النَّقيّ]
Bitamen	خُمَّر، لون الزّفت، القار	Bold	جَريء [أسلوب]
Black	أسود (لون)	ا لإقامة جدار أو Bond	رضام الحجارة (تنضيده
Black lead	خفر بالرَّصاص		غيره)
Black lead drawin	رَسْم بالرَّصاص g	Bone	المَظُم
Blackish	مُسْوَدً، ضارب إلى السُّواد	Bone black	أسود قائم (عظميّ)
Blacksmith	حَدَّاد	Bone carving	النَّفْشِ على العَظَّم
Blank (مَسُدودة)	أعمى، همياء، مُصْمَت (لنافدة	Book-binder	مُحِلِّد [كتُب]
Blank page	صَفْحة الوِقاية	خمر بوردر) Bordeaux	خَمْرِيّ اللُّون (نسبة إلى
Blaue Reiter (Der	الفارس الأزرق (مدرسة (Border (s)	خَدِّ جِ خُدود، حاقَة
۱۹۱ تَرأسها	تعبيريَّة ألمانيَّة ظهرت عام ٤	Boring rod (٦ : ١٠)	أدرة للنَّحَات، مِسْحَنَّة (٥
ا مأخوذة عن لوحة	كاندينسكي ومارك. والتَّسْمية	Boss	خلية مُحدَّبة
	لكائدينسكي)	Bottle	قارورة
Blemish	عَيْب، شافِبَة	Bottle form	قنّيني [الشَّكل]
Blind alley	الرَّبْبِ (الطُّريق غبر النافذة)	Bottom	عُمْق، قَمْر
Blind arch	قُوْس مُصْمَت (غير مفتوح)	Bowl	قُصمة خزفيَّة (زبديَّة)
Blister	إنتفاخ عجين اللون	Brace	مِسْنَا
Block	كُنْلَة، مُجْمُوعة أبنية مُتلاحِمة	Bracket = Console	زافرة، كابولميّ (حاملة
Block of houses	جزيرة مُنازِل (مجموعة أبية)		حداريَّة)
Blockhouse	äaia	Bradel binding	تنجليد بطريقة برادل
Blood-red	أحمر دموي	Braid	شريط
Blood stone= Her	matite=	Brass	القِلَز، البرُنز، الصُّمُّر
(یم) Amethyst	ميماتيت، حجر الدُّم (حجر كر	الذي Brass-beater	نَحَاس (الفتان أو العامل
Blotting paper	وَرَقَ نَشَاف	ن في صنعته)	يتعامل مع مادَّة النُّحاس
Blown glass	زُجاج منفوخ	Breast-sharped cup	
Blue	أزرق (لون أساسيّ)	Breastsummer	عِضادَة أَفقيَّة
Blur	تُبْقيم [ألوان]	Brick	أَجُر (الطِين المَشْوِيّ)
Blurring	هالَةً [في التَّصوير الضُّوئيّ]	Brick-coloured	آجُرِيّ الْمُلُونَ (لونَ أحمر
Board	أفرح		كُلُونَ الآخُرِ)
Bodice = Corsage	أفرح جِذْع :	Brickwork	صِناعة الآجُرّ
Bodkin		Bright	ماطع
Body	مَيْكل	Bright = Glowing	ساطِع خيّ ، مُشْرِق

عنق الفبّ Barrel = Tambour band = Drum	عِضَادَة، جائز (جسر سقفيّ) Beam
(له عادةً نواهذ للإنارة)	اللَّـٰكَ (جدار طينيّ) Beatem earth
عَقْد مُهْديّ (نصف أسطوابيّ يُشبه Barrel vault	الجَمال، الوَسامة Beauty
مهد الطُّفل)	شامة (بقطة جماليّة في Beauty mark = Mole
حاجِز، مانِع Barner	حسم الإنسان أو وجهه)
قاعِدة العمود (وتختلف باختلاف نطام Base	طَيْعة أَوْليَّة Before all letters
العمود)	صحراويّ [لون] Beige
زُخارف ظفريَّة (على شكل Base ornaments	أسلوب مُتأخِّر Belated style
الطَّفر، في أسقل العمود)	ناقوس ناقوس
أش البناء (الإنشاءات الأساسيّة في Basement	أَرْجِ الناقوس (صورة: ٢٤) Bell-tower
العمارة)	ناتوسيّ الشَّكل Belishaped
القبو Basement = Cellar	طُوْق العمود أو حزامه Belt of column
بازیلیك (كنیسة، وكانت مجمعًا رومانیًّا Basilica	Belt of iron جزام حدیدي
وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل حملوتي)	مُشرَوْنِيَّة (المشهد الجميل) Belvedere
(صورة: ۲۰)	رصيف [مُحاذِ للحائط] ، صُفّة
الوِحالتيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء)، Basin	ىندكتيّ [مسيحيّ] (أسلوب Benedictine (style)
خۇض الىنبوع، جرن	استعمله الكهنة البيدكتيّون في فرنسا)
عَمَلَة Basket	الباشورة (مَعبر عند باب المدينة) Bent axis
مَقْد مُرتِّفِع (له عروة Basket-handle vault	بُسُط بِرِهَام (نسبة إلى مدينة Bergamot tapestry
كالسُّلَّة)	برعم هي تركبًا>
باتيك (طريقة الوشي على القماش في Batık	البژنينيّ (طراز معماريّ ونحتيّ، Berninesque
أندونيسيا وتتتم بسكب الشّمع العسليّ على	سبةً للشَّخات الماروكيِّ الإيطاليِّ برنيني)
القماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مُصْبوغة يعد	(صورة: ٢٥)
إزالة الشَّمع)، الهَبْرُج [من القماش]، المُوشِّي	شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ) Bevel
صِراع العَمالِقَة (موضوع Battle of the giants	قُفُص الفُص (خاتُم له قَفَص) Bezel
أسطوريّ) (صورة: ٦٧)	المَصادِر، المَراسِع Bibliography
مُصوِّر المتعارِك Battle painter	بينالتي. المَعْرض الحَوْلانيّ Biennial exhibition
طَبْطَابِة، راحة، مِضْرَبِ Battledore = Racket	(بُفام کلَ عامین مرّة)
تاقِه (صفة لشيء) Bauble = Trifle	تُجْلِيد [الكتب] Bindıng
مَجِال [الجناح] أو المَجاز Bay	مُنْظر من الأعالي (وهو رؤنة أو Bird's eye view
لؤلؤ رْجاْجِيّ Beads	مساقة بين بقطبين مع تُجاوُز المُبعطَفات
رأس مُسطَّحة (عنصو زخوفيٌ في Beak-head	والمَواقع سهما)، المَنْظور المُستَقيم
العمارة الرّوميَّة)	تَلُوين على البزموت Bismuth painting

Author	مُوْلِّف		لوحه)
Authority	السُّلطة	Backward art	الفن المُتَخَلِّف
Autograph album	دفتر تذكاريّ	Bad taste	دوق فاسلم
ليَّة في Automatism	اللَّالِيَّة، الأُنُّمُنَّة (طريقة تجريا	ىيى) Bad-work	عَیْب (عمل مُشوب بع
	العنّ اتَّبعها بوللوك وهارنو	Badge	شارة [الْشِساب]
Avant-gard	طَليعيّ [في القنّ]	من ويو Badgerhair-brush	فُرْشاة عريضة (نُصنّع ·
مُذَمَّب) Aventurine	حَجّر البرق (من الكوارتز ال		الغوير)
Awkward = Gauche	رِفْل (أعسر)	Bactyl = Sacred stone	
Axis	مِع ^د ُور		يُشير إلى مكان الآله
Axonometric Y	المَنْظُورِ الرِّياضيِّ المُتوازي (حجريَّة في صفحة تاج Bag	4.
	يعتمد على نقطة هروب)		العمود)
نيك	فَنَّ الأَرْتيك (فنَّ شعب الأَرْ	Baked brick	آبجر مَشْوِي
	المكسيكي قبل الكولومبي	Baked clay = Burnt clay	التطين المَشويّ ،
Azulejos (Painted til	الزُّلَبْيع (خزف أندلسيّ، (٥		الأنجز
	وبالإسائية أزليخو)	Balance	تَو زُن ئِنْ مِنْ مِن مِن تِن
Azure, bright blue	لازُورديّ (لون سماويّ)	Ballad song	أغْنية عاطفيّة
Malanyane en i wal boom i pi ele en en mae en le je melen el pi na l'her pi a	42.404(10.5)41.204(10.5)41.404(Baluster = Railing	درابزون، خُلْفُق أدره والزَّراب حَرْ
8	. I for both a can be an about to the case the control of the control of the case the case of the case	Balusters (YY : i	أعمدة الدَّرابرون (صور ادَّانِهُ ال
Babbler	مُلطِّنع [اللُّون أو الملاط]	Bamboo	الطَّفُل المسيح خيزران، بامبو
	طِراز بابلتي (من الفنون الرافا		حيرون، بامبو شريط [كتابي]، عِصابا
	ويورو ببني رس المنوق الراق القديمة المركزة مدينة المال	Daild 1820 1915	سريعد وصبيء، عجمه
عي استران المساورة	(A)	Band column ::	وپىت عمود الرَّضْم (عمود م
اله الخم Bacchic	باخوسيّ (سبة إلى باخرس	بي	سود مرحم رسود
<i>y</i> ,	عند الرّومان)	لحق بالكنيسة Baptistry	•
Back	خَلْف، تَفَا		تُحمَّمن لشَّعبيد) (
Back-curtain	لَوْحة الخلفيَّة (تُوضَع خلف	Barbotine (شُكُّب بِالقمع	•
	الموضوع المُعدّ للرَّسم)	Barefoot	حانى [القدمين]
Back enamel	خُلْفيَّة الميناء	Bareheaded	حاسِر الرَّأس
Back view	مَنْظر خلفتي	لهر في Baroque style	
Back-curtain	لَوْحة الخلفيَّة (أرضع حلف	-	- ,
	الموضوع المُعدّ للرّسم)		(YY)
موصوع Background	الْخُلْفيَّة (القسم الخلفيّ من	Barrack	ئُكنة [الحنود]

Armenian bole	غَضار أرمينية	Assemblage کالدر	تُجْميع خامات (مَذْهب اتَّبعه
Armory = Blazon	شِعار، رَنْك (شعار للملوك	مُع فيه خامات	وكونزاليس في النَّحت تُج
	والكبار) (صورة: ٦٦)		مُحتَّلِقة)
نَّيِّ Armory show	المُعْرَض الشِّعاريِّ (معرض	ن في Assyrian art	الفنّ الأشوريّ (فنّ الأشوريّي
(191)	عالميّ أُقيم في نيويورك ٣	ى) (صورة: ٨٥)	شماليّ العراق ومركزه نينو
لرَّسم Arrangement [رَّسم	تَنْظيم [أشخاص اللُّوحة أو اا	Assyriology	عِلْم الآشوريّات
Art	الفنِّ (العمل الإبداعيّ)		سِوار [حجريّ] في أعلى الع
Art city	مدينة الفنّ	ن جسم العمود	[في العمود أو السُّوار] (بيـ
Art critic المحال	ا ناقِد فنِّيّ (يكِتب في الفنّ وال		والناج)
الإبداع ميها)	الفُنَّيَّةِ فَيُحلِّلها رِيُبيِّن أوجه	Astrolab	أسطرلاب (صورة: ٩)
Art-dealer	بائع اللُوحات الفنّيّة	Asymmetry	لا تناظُر
Art historian	مُؤرِّخ الفن	At right angles	بزاوية قائمة
Art of advertising	الفن الإعلاتي	Atmosphere	الوّ سُعِد
Art of charms	فنّ الإمتاع	Atmospheric	فراغي [منظور]
Art of printing	نافِد فَنِي رَبِحَتْبُ فِي الْمَنْ وَالْمَا الْفَنْيَّةُ فَيُحَلِّلُهَا وَيُبِيِّنَ أُوجِهُ الْفَنْيَّةُ مُؤْرِّخُ الْفَنْ الْفَنْيَّةُ الْفَنْ الْفَنْيَّةُ الْفَنْ الْفَنْيَةُ الْفَنْ الْإِعلانِيَ فَنْ الْلِمِتاعِ فَنْ الْلِمِتاعِ فَنْ الْطِباعة فَنْ الْطُباعة فَنْ الْطُباعة النَّراث الفني		أثريوم (فئاء الدار في العمارة
Art patrimony	التراث الفني	ن نسبة Attic style	طِراز أثبينيّ أو أتبكنيّ (إغريقيّ
عريق وهي Artemis	أرتيميس (ربّة الصَّبد عند الإ		إلى أثيا)
	ديانا عند الرومان)	Atticism	ذُوْق سليم
Artifice	صُنعي	Attitude = Posture	, The Table 1
Artificial	صُنعي، مُزيَّف		باذِنْجانتي (لون أزرق مُحمَّرً)
Artificial marble	رُخام مُقلّد (رخام صنعيّ)		كستنائي (لون)
Artificial stone	حَجَر صُنْعيّ (من الأسمنت)	_	أوبيسون (سط فرنسيّة تُحاك
Artist	فنَّان (المُبدِع في الفنَّ)		اليدوي ذات مُواضيع يُصمّ
Artistic	فنَّيْ		وأوبيشون ضاحية قرب بار
ن عير Asbestus	ليف صخري (يُصنَع من معد		مُثمِّن [الأعمال الفنيَّة] ، الدَّا
	ناقل)		قاعة استقبال [رسميَّة]
Ascription	عَزُو [عمل فنِّيّ إلى فنّان]	Auditorium	بَهُو الموسيقي (قاعة السَّماع)
Ash-grey	_		فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يع
Ashlar	المخبجر التُحيت		إلى عهد أوغسطس قيصر،
Ashlar = Rectangul	مُستُطيل [الشَّكل] lar	شرا)	الكلاسيّ المُحدَث في إمكا
Ashtar اتسيات	أشتار، عشتار (ربَّة ماملبَّة وله		. أورينياسيّ (طور من قبل التار
	مِنْها عشتره وعشتروت)	(اــــ	بُسَّت إلى أورينياك في فرة
Aspectus	ألياف صخرية	Authentic	أَصْلَيْ، أَصِيل (غير مُزيَّف)

الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ Arabesque رُؤيا يوحنًا (رؤيا الأنبياء) Apocalypse المؤضوع المنحول الذي انتشر في العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ Apocrypha أو نباتيّ) (صورة: ٥١) عديم الرَّجُلين (تِمْثال فاقِد Apodal = Footless الرُّ جلين) Arc قۇس مُقَنْظَرات، طيقان، صِلسلة قناطر أبولون، أبولو (إله الفنون والصَّياء عند Arcading Apollo تنظرة [في جسر] الرومان) (صورة: ٤) Arch فَوْس النُّصر (بناء معماري Arch of trumph الجواريون (صحابة السَّيِّد المسيح) ضخم ذو فنحة أو أكثر لتحليد النَّصر، أوَّل من أبوكسيومين (تمثال Apoxyomen = Scraper أبوكسيومين (تمثال المُصارع يُزيل الشِّحم، للتَّخات اليوبائي لنريب أنشأه الرّومان) (صورة: ٩٧) مِلْم الآثار (ريهتم بأصول النَّنفيب Archaeology من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) الفنّ التُّطبيقين (ويشمل النخزف وقواعد التَّصنيف وتحديد الهويَّة والتَّرميم) Applied art ر به مقوسی والضَّعط والوسم وحميم لفنون لتي تدخل عي Arched = Curved مدماك مضراس الزِّية أو الاستعمال) Archement toothing المرمى (برج الرَّامي في القلاع Archery window طريقة، وسيلة Approach والأسوار) حِنية، محراب [الكنيسة] Apse حَنيَّة الكنيسة [خلف المذبح] ألموذج شكلتي Archetype Apse = Apsis بعمار، مُهندس عمارة (أشبه بالمحراب) Architect فشيفساء محرابن Architectonic Apse-mosaic أبدي محوابي الشكل نُمَيْلِج مِعْماريّ Architectural maquette Apsidal (مُجسَّم صغير لبناء أو مدينة) مَقْش بالماء القوى (أي الحزّ بحمض Aqua-fortis عِمارة، رِيازة (منّ التَّصميم الأزرت) Architecture المعماري، فن تشكيل الأبنية والمُنشآت زُمرُد رياحاني (لون أخضر مُزرَقٌ) Aquamarine نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في Aquatint والأوالد) الساكف، أركيتراف (يستند عليه الحفر على المعدن بواسطة أحماص مُخفَّفة Architrave الإفريز والطّنف) لطبعها على الورق) واجهة المعقد قُناة ماء هالية (جشر فَوْقَ قَبَاطِر لِنَقْلِ Archivolt Aqueduct فَقُرة العقد (حجرة في قوس) Archstone رواق مُقَنْظُر (مُفطّى بقناطر) آرا ماكيس (لوح من النّقش البارز يُمنّل Ara Pacis Archway مِساحة [من الأرض] النار والهواء والتُّراب. أقيم لتخليد انتصار Area خَلْبَةَ المُدرَّجِ أوغست) Arena تَفْضيض (إضانة المصّة) Argenture = Silvery الخطّ العربيّ (فنّ عربيّ) Arab calligraphy جاف [منطقة أو مناخ] إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلُث، الرُّقعة، Arid هَيْكُل مَعْدِنِين (لتسليح التَّماثيل) الدُّنوانيّ، الفارسيّ، السّحي) Armature

هادِم المَنابِر [لِمَتْع عِبادتها] (حركة Ambonoclast			فنّان مُخنَصَ برسم الحيوانان مُصوِّر الحيوانات
مُقَاوَمة تقديس الْمَنابِر تَمَّت في سَرَّنَطُه في العرِنِ			أسلوب حيوانيّ (النحبوان فيه
الثَّامن) مُتجوَّل (تُطلَق على المعرض المُسَفِّل) Ambulant			أساسي)، زُخارف حيوانياً
_	مُدرَّج، مُشرح (صورة: ۱۰۹)		الرّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة
	أَمْفُورَة (جرّة ذات عروتين مُرتّفِ		(رُسوم مُتعدَّدة لنكوين فـلـ
Annipitoria Cos	استوره (جره کات سرویین سرمید (صورة: ۱۱)	L.	مَنْظر حيّ
Ample	فسيح	Annex	مُلْحَقُ [البناء]
Amulet	التَّميمة، التَّغوبلة	Annular	حلقيّ [على شكل حلقة]
Anachronism	خطأ التَّأريخ		البشارة (موضوع فتي مسيحز
Anadyomene	ولادة ڤينوس أو أفروديت (من		حبريل يُبشّر العذراء بمَوْلو
, ,,,,,,	الصَّدَفة) (صورة: ١٣٩)		لَوْحة غُفُلُ (لا يُعرف
Anaglyph			مانعها)
Analysis	نَقْش بارِز النَّحليلات	Antefix	قِرْميد نعخلي النَّقش
•	تَشْوِيهُ بِصِرِيِّ (حالة تـدو فيها	Anthropoid	شبيه الإنسان
	لوحة ما زّائنة من زاوية وقويـ	Anti-act	ضد الفنّ ، اللّافنّ
	الفَوْضَويَّة العَدَمِيَّة (النَّحاه فنِّيّ	Anti light	مُواجِه النُّور
	ظهر في الدادائيَّة وغيرها، في	Anti-passeism	ضَدُّ الماضي (اتُّجاه مُستقلِّليّ
	(191V		يرفص الماصي والثراث)
Anastaltic	تَسْخ بموادّ كيميائيَّة	Antichambre - Ant	عُرِفَة مدخليَّة، leroom
Anatomical-figure	يمثال سليخ [العجلد] (نمثال ٥		در کاه
ون الفرنسيّ عام	تشريحيّ، أوّل من صعه هود	Antiquated style	أسلوب بدائتي، قديم
	YFY1)	Antique art	الفن المتبق
Anatomy	عِلْم التَّشريع	Antique dealer = A	آثاري (تاحر
Ancient	القديم		النَّحف والعاديّات) الآثار القديمة
خبريّ له Andiron	أَقْفِية (مِنْصَب حَجَريٌ، مِشْنَك ،		
قوائم يوضع غالبًا فوق الدار)		رة الفارسيّة Apadana	أبدًانا (صالة العرش في العما
Androcephal	حيوان برأس بشريّ		القديمة)
Angle = Corner	زاوية	Apartment	شُقّة (بيت في طابق)
Angle of face	زاوية الوجه	Aperture	ػؙۅۜ۫؋
الت Anguipede	إنسان أفعى (شحص خرافيّ له د	Apex	ذُروة قُوْس
	الأفعى)	غريق Aphrodite	أفروديت (ربَّة الجمال عند الإ
Angular pedimer	الجبهة الزاوِيَّة nt		وهي فينوس عمد الرّومان)

النَّالَثُ ق.م) (صورة: ٨٦) عن الخلفيَّة) مَنْظر جَوْق (مأخوذ من الجوّ أو من Aerial view المَرمر (حجر رخاميّ مُلوَّن) Alabaster مدرسة العَريف (طرار مِعْماري أندلسيّ الأعالي) Alarıfs نسبةً إلى حنَّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو النَّصوير الفراغيّ أو الجوّيّ Aero painting (مُواضِع مأخوذة من الجوّ أو المُرتَفَعات عند يصرفي العرن ١٤ م.) جماعة المستقبلين، باريس ١٩٠٩) مُرَ هِرِيَّةَ [شَرَ قَيَّةً شَامِيَّةً Albarello (drug jar) للأدوية] ، ألباربللو، البرميليّة (الكلمة الأحنيّة Aestactic value of construction جَماليّة مأخوذة من العربية: البرميل) [البناء] دفتر العصُّور عالم الجمال (بيلسو ب المرز) Aesthetician Album القُنَّة ، القبوة عِلْم المِحمال (فلسفة الفنّ) Alcove Aesthetics مُتَكلِّف، مُنهِّع الفنّ الإسكندريّ (نسبة Alexandrian art Affected تَنْخَلُلْن للإسكندر وهو فنّ هلستيّ يعود إلى ما بعد عام Affectedness ٣٣٣ ق. م، انتشر في المشرق) الْفَنَّ الْإِفْرِيقَتِي (يعود إلى شعوب African-art الريفيا، وهو فنّ مُنحرَّف عن الواقع) Alive = Vivid شي سيوي النجميادو، الأعجمين (مُعرَّبة، وهي عقبق، خمشت Aljamiado Agate تُجْمِيع [أجزاء فيما بينها] الكتابة الإمسانيَّة بالأحرف العربيَّة) Aggregation العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ Aghalibide epoch المتيارة تعيين Allocation تَفْيِينِ العَيِّنَةِ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن Allocation of a sample الفنّ المُوحُديّ (رهو معربيّ الناسع) Almohade art أبدلسيّ نسبة للمُوخّدين في القرن ١٢ م) أغورة، الرَّحبة (ساحة المدينة الإغريقيّة Agora (oue (5: 19) واسمها بالرُّومانيَّة قوروم) اللُّوزي [الشَّكل] الإصلاح الزراعي Almondshaped Agrarian reform المذبيح [في الكبيسة] اتفاق Altar Agreement رافِدة [المذبح] في الكنبسة إجازة Agregation Altar piece أرْجُوائِين داكن يهامة جنحيَّة (في طرفي واسهة المعبد Amaranth = Scarlet Alleron هاوى [الفرق] الزومانيز). Amateur الأغراض، الأهداف قِتَالَ الأَمَازِوِنَاتِ (موضوعِ Amazonomachi Aims = Objectives إعريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد الميناء الجؤتي Airfield أَجُنَّنَا (كهوف أَدْيرة هنديَّة ق ٢ ق.م - ق Ajanta البارئنون في أثينا) عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر Amber م) (صورة: ٥) ضارب إلى الحمرة) زينة، تُزْيين Ajustment = Adornment الفنّ الأكّاديّ (من الفنون الرافديّة، Akkadian art لَبُس، غُموض (في تفسير العمل Ambiguity عى منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف امفنی)

A

وسادة خَجَريَّة (بين العمود والسَّاكف)، Abacus وسادة تَحتِيَّة (أعلى تاح العمود الإعربقيّ) بيعة، دُيْر [لرئيسه لقب] Abbey ميضأة (مكان الوضوء في Ablation room المُساجد) فَنْ مُطلَق (فنَ مُجرَّد من الشَّكل بُعيِّر Absolute art عن أفكار مُطلقة كالرقش العربيّ) إنبحراف مطلق Absolute deviation التَّجريديَّة (اتَّجاه فنِّيَ حديث طهر المُّجريديَّة (اتَّجاه فنِّي حديث طهر منذ عام ۱۹۱۲ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التَّمثيل) (صورة: ٣٠) التَّجريد [في الفنِّ] (صورة: ٢٩) Abstraction رَبُط [خشبتين] Abutment أسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع Academical style تعاليم مُجمع الفنّ) Action painting مَجْمِعيَّة (اتَّباع نماذج رائحة دون Academism أصالة) مُجْمِم [للقنون] Academy مدرسة الفنون الجميلة (أشهر Academy of Art ملرسة في باريس) أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعية Acanthus للرَّخرفة الكلاسيَّة وتُسمِّي الكركر) (صورة: وَرَقَ الأَقْنَاةُ (ورقَ نبات الكركر، Acanthus leaf ونراه في الزَّخارف الإغريقيَّة والرّومانيَّة، وبخاصّة في التَّاح الكورنثيّ) الاقتناء (شراء الأعمال الفيَّة والأثريَّة Accession رحبازتها) تابع - تُوابع [مُنمِّمة لعمل فنِّي Accessories Accord

نُراكُم Accumulation الدُقّة Ассигасу عديم الرَّأْس (نِمُنَالَ فَاتِدَ الرَّأْسِ) Acephalous الغَصْر الأَسْمينيّ (فارسيّ Achemenid epoch قديم ٦٠٠ -- ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأحمينيير) صورة عفويّة (لم نُصنَع ببد الإسان) Acheropit العَصْرِ الأَشْوِليِّ (نسبة إلى Acheulean epoch مطقة أشول في حوض الشُّوْم ~ فرنساء ويرجع __ إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليدي الرابع) رمادي أشهب أرمد Achy grey سَمْعَيّ، عِلْم الصُّوت، سَماعيّ (دراسة Acoustics انتشار الصُّوت والصَّدى في العمارة) أكروبول، أكروبوليس (المدينة Acropolis المُرنفِعة أو الضاحية الرُّسميَّة من المدن الأغريقيّة)، أبيلوم أُكروتيو (زينة سعَّفيَّة) Acroter أكريليك (ألوان مائية) Acrylic التُّصوبر العقويّ القَدُر الطّبيعيّ، الفعليّ Actual size مُلاءمة، تَكيُّف Adaptation مُقْرط الزِّخرفة Additional burden التحام، التصاق Adherence مَدْعوم، مُضاف Adjoining آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّة) Adobe مُؤَنِّتُن (زخرفة Adorned with flower of lily مُستمدَّة من الرَّسْق) زينة، تَزْبين Adornment مستشار Adviser = Consultant رأى استشاري Advisory مُنقِّف [الهواء] (نظام Aeration = Airscop معماري للنَّهوية) المُنظور الهوائق (وهو منظور Aerial perspective رخوفتي] معتمد على تطليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع تُهافُق

Librairle du Liban Publishers P. O. Box: 11-9232 Beirut Lebanon

Associated companies, branches and representatives throughout the world

O Librairie du Libau Publishers 1995

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the Copyright owner.

First published 1995

BN 01D110324

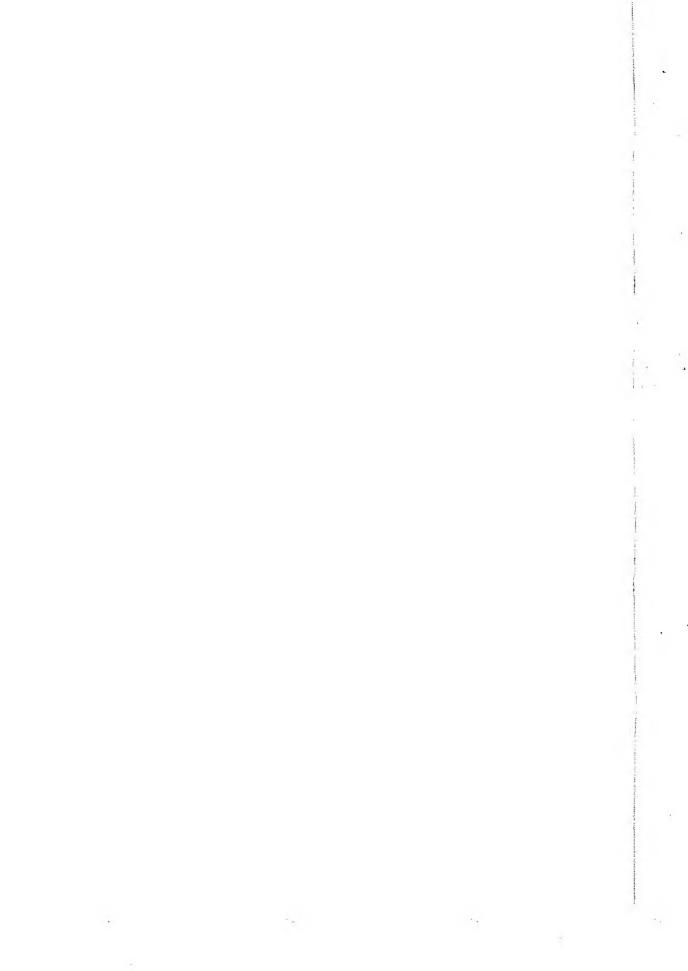
Printed in Lebanon

Dr. Afif Bahnassi

A Dictionary of Architecture & Arts

Arabic - English & English - Arabic
With an English - French Glossary

Librairie du Liban Publishers



A Dictionary of Architecture & Arts